بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

غير مخصص للبيع

● العدد ٦٤٨٦ السبت ٨ جمادى الاخرة ١٤٠٤ الموافق ١٠ مارس ١٩٨٤ م ●

OKAZ Jeddah, Jamad Al-Thani 8, 1404 March 10, 1984. No. 6486 — 24 years

السنة الرابعة والعشرون (عشرون صفحة)

السعودية ١ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١درهم ـ البحرين ١٠٠ درهم ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال ـ الاردن : ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر : ٢٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ مليم ـ تونس ١٥٠ مليم ـ المغرب ١ درهم ـ الجزائر ١ دينار ـ سوريا : ليرة ـ لبنان . ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا : ٥٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

اللجنة المركزية لفتح تبحث التطورات الفلسطينية والعربية

أ.ف.ب (تونس)

بحثت اللجنة المركزية لحركة فتح برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أمس في تونس الموقف على الصعيد الفلسطيني والعربي والدولي وكذلك العلاقات الفلسطينية العربية ووسائل دعمها بالاضافة الى الوضع في الاراضي العربية المحتلة إثر تصاعد السياسة القمعية الاسرائيلية ضد العرب.

كما أطلع السيد عرفات اللجنة على نتائج مباحثاته الاخيرة في عمان وكافة التطورات.

تحسن في العلاقات بين مصر وسوريا

كونا ـ (بيروت) :

اكدت مصادر عربية في بيروت ان هناك بوادر تحسن في العلاقات المصرية السورية بعد اجراء العديد من الاتصالات بين الجانبين في الآونة الاخيرة .

وقالت ان الدكتور اسامة الباز مستشار الرئيس المصري حسني مبارك ووكيل اول وزارة الخارجية المصري زار دمشق اخيرا في اطار هذه الاتصالات السرية .

واكدت ان بوادر تحسن العلاقات ظهرت بعد ارسال الرئيس المصري برقية تهنئة للرئيس السوري حافظ الاسد بمناسبة ذكرى ٨ مارس وهي اول برقية يبعثها اليه .

جلالة الملك فهد يفتتح غدا خمسة مشاريع صناعية بالمنطقة الشرقية



● الرباط :

اعلن الدكتور احمد صدقي الدجاني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان اتصالات فلسطينية تجرى مع سوريا لتجاوز الازمة في العلاقات بين الجانبين .

● تونس :

واصل السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية اتصالاته امس بتونس مع مندوبي الدول العربية لتنسيق المواقف ازاء التطورات الحالية بالمنطقة .

● واشنطن :

حذر ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الامريكي الكونجرس من منح اسرائيل مزيدا من المساعدات الامريكية لان ذلك لن يساعد على حل مشكلاتها الاقتصادية التي بلغت درجة خطيرة .

● روما :

يلتقي الرئيس الامريكي رونالد ريجان وبابا الفاتيكان في الاسكا ٢ مايو القادم .

● القاهرة :

كلفت مصر رئيس بعثتها في المقر الاوروبي للامم المتحدة بجنيف بمتابعة اعمال مؤتمر الحوار الوطني اللبناني بلوزان .

● القدس المحتلة :

ندد السيد رشاد الشوا رئيس بلدية غزة بمواصلة سلطات الاحتلال الاسرائيلي عدوانها على العرب في الاراضي العربية المحتلة .

● جنيف :

اكدت منظمة العفو الدولية ان سلطات طهران اعدمت نحو ٤٠٠ ايراني بدون محاكمة وكان اغلبهم اقل من ١٨ عاما .

● باريس :

يصل اليوم السبت الى اسرائيل لوران فابيوس وزير الصناعة والبحث الفرنسي ومن المقرر ان يلتقي خلال الزيارة باسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي .

● صيدا :

مصادر لبنانية في صيدا كشفت عن تفكير اسرائيل في سحب قواتها فجأة من الخط الحالي على نهر الاولى الى خط جديد على نهر الزهراني او نهر الليطاني لاحداث فراغ أمني واشعال القتال في الجنوب .

● موسكو :

يجتمع مجلس هيئة رئاسة مجلس السوفيت الاعلى ١١ ابريل القادم لانتخاب الرئيس السوفيتي الذي سيخلف يوري اندروبوف .

● اثينا :

يصل الى القاهرة بعد غد الاثنين القادم الرئيس اليوناني قسطنطين كرامنليس في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك تتناول الوضع في الشرق الاوسط والقضايا الدولية التي تهم البلدين اضافة الى العلاقات الثنائية .

○ قبل بدء الحوار

اكتشاف خطة لاغتيال بري وجنبلاط





امين الجميل — وليد جنبلاط — اسحاق شامير — بيير الجميل

إسرائيل تعيد انتشار قواتها في الجنوب

ا ف ب ـ ق ن ا ـ رويتر (بيروت ـ دمشق) :

فى الوقت الذى تستعد فيه الأطراف اللبنانية للتوجه الى لوزان اليوم وغدا للاشتراك فى مؤتمر الحوار الوطنى هناك الذى يعقد بعد غد الاثنين كشفت مصادر حركة أمل عن خطة استهدفت اغتيال نبيه برى رئيس الحركة ووليد جنبلاط رئيس الحزب الاشتراكى اللبنانى لافشال المؤتمر .

وقالت نفس المصادر ان ثلاثة اشخاص كلفوا باطلاق النار على برى وجنبلاط اثناء حضورهما المؤتمر وتم منح هؤلاء الأشخاص تأشيرة دخول لسويسرا .

واشارت الى أن السلطات السويسرية اكتشفت الخطة وأبلغت لبنان بها .

ومن جهة ثانية واصلت الأطراف اللبنانية اجتماعاتها لتنسيق مواقفها فى مؤتمر لوزان حيث اجتمعت جبهة الخلاص فى دمشق وقادة حزب الكتائب والمارونين فى بيروت .

واعلن بيير الجميل رئيس حزب الكتائب والرئيس اللبنانى الأسبق كميل شمعون معارضتهما لأى تغيير فى الدستور اللبنانى ولا فى سلطات الرئيس اللبنانى قبيل أنسحاب كافة القوات الأجنبية من لبنان .

اعادة بناء الجيش

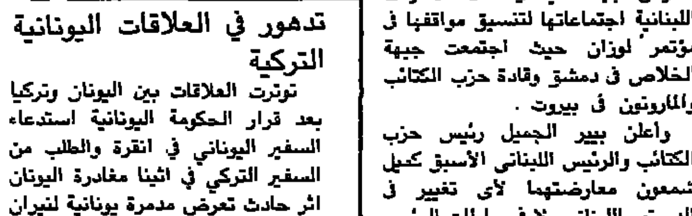
وفى نفس الوقت ذكرت مصادر لبنانية ان أوراق العمل المقدمة لمؤتمر لوزان ستتضمن الى جانب الاصلاحات الخاصة بالنظام السياسى والدستورى اعادة بناء الجيش اللبنانى .

ومن جهة ثانية اعلن اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى انه يستبعد اجراء اية محادثات مع لبنان بشأن اتفاق الهدنة بعد الغاء اتفاق مايو .

وفى نفس الوقت أعلن ديفيد ليفى نائب شامير ان مجلس الوزراء الاسرائيلى سيبحث قريبا اعادة انتشار قوات الاحتلال الاسرائيلية فى جنوب لبنان .

وقال ان أساس العملية سيكون اختيار مناطق اكثر أمنا لقوات الاحتلال وبعيدة عن المناطق المأهولة بالسكان خاصة بعد تزايد عمليات المقاومة اللبنانية ضد الاسرائيليين .

وكشف عن عزم اسرائيل تقوية عملائها فى الجنوب .



تدهور في العلاقات اليونانية التركية

توترت العلاقات بين اليونان وتركيا بعد قرار الحكومة اليونانية استدعاء السفير اليوناني في انقرة والطلب من السفير التركي في اثينا مغادرة اليونان اثر حادث تعرض مدمرة يونانية لنيران وحدات تركية .

وقال ديمتريس ماروداس المتحدث باسم الحكومة اليونانية ان حكومة بلاده قررت بعد اجتماع طارىء اعتبار تعرض المدمرة اليونانية بانتر لنيران تركية وهي تقوم باعمال الدورية في المياه الدولية قبالة جزيرة سامو تراكي استفزازا خطيرا .

وابلغت اليونان سفراء دول حلف الاطلنطي في اثينا بقرارها .

والجدير بالذكر ان المدمرة اليونانية لم تصب بسوء ولكن تساقطت حولها عدة قذائف في الوقت الذي تقوم فيه وحدات من حلف شمال الاطلنطي بمناورات في نفس المنطقة .

خلفية اخبارية

● تعد الادارة الأمريكية حاليا مشروع استراتيجية جديدة تجاه الشرق الاوسط يستهدف دعم التعاون مع إسرائيل مع إبداء الاستعداد لدفع جهود السلام.

● المشروع يركز على انقاذ ماء الوجه بعد فشل السياسة الامريكية في لبنان.

إقصاء رئيس الوزراء والدفاع والداخلية والأمن العام عن سلطاتهم بموريتانيا

وكالات الانباء (نواكشوط) :

استبعد رئيس الوزراء ووزير الدفاع الموريتاني العقيد معاوية ولد سيد احمد كايا.. وكذلك وزير الداخلية العقيد ولد عبدالله..

وقد تقلد العقيد محمد ولد حيدالله مهام رئيس الدولة ورئيس الوزراء ووزير الدفاع.. لتعزيز فاعلية الحكومة الموريتانية بمواجهة اية احتمالات اخرى.. وذلك في اعقاب اعلان الاعتراف بمنظمة البوليساريو مؤخرا..

ومن جهة ثانية فقد اشارت وكالات الانباء.. بأن تعديلات عسكرية اخرى شملت الرائد ولد الخال والرائد سالم ولد مامو.. وذلك بإبعادهم عن قيادة منطقتي نواديبو والزويرات المحاذيتين للصحراء الغربية.. كما تم إبعاد قائد الأمن سيدي ولد سيدنا وعين بدلا عنه العقيد الشيخ ولد بويد..

جلالة الملك فهد

● الزامل وبن سلمه لعكاظ

رعاية ملكية مستمرة للنهضة الصناعية بالمملكة

إنجازات سابك مفخرة للمواطن الخليجي

سامى المهنا ـ هزاع الهزاع (الجبيل) :

يتفضل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى غدا الاحد برعاية حفل افتتاح انجازات جديدة تضاف الى انجازات الخير بالمملكة وهى مشاريع شركة الجبيل للأسمدة « سماد » والشركة السعودية للميثانول « الرازى » والشركة السعودية للحديد والصلب « حديد » وتتبع هذه المصانع الجديدة شركة سابك بالجبيل .

وسيصل جلالة الملك يحفظ الله الى موقع الحفل ظهر غد ثم يبدأ الحفل باى من الذكر الحكيم ثم يلقى معالى المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء كلمة يتحدث فيها عن المصانع الجديدة .

ثم يتوجه جلالة الملك المفدى لقص الشريط ايذانا ببدء افتتاح المصانع الجديدة التى تضيف رصيدا جديدا للقاعدة الصناعية الصلبة بالمملكة وتعود بالخير والنفع العميم على المواطنين . وسيرعى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى غدا أيضا حفل افتتاح مشروع نظام تبريد المصانع بمياه البحر ويفتتح جلالته ايضا معهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية فى مدينة الجبيل الصناعية وبذلك يكون عدد مشاريع الخير التى سيفتتحها جلالة الملك غدا خمسة مشاريع .

وتأتى رعاية جلالة الملك المفدى لمشاريع الخير فى اطار زيارة جلالته للمنطقة الشرقية .

واعرب معالى وزير الصناعة والكهرباء « لعكاظ » و « اليوم » عن شكره وتقديره مع كافة المسئولين فى قطاع الصناعة بالمملكة لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على تشريفه ورعايته لحفل افتتاح تلك المشاريع انطلاقا من الدعم المستمر الذى يوليه جلالته حفظه الله وسمو ولى عهده الأمين والذى كان له اكبر الأثر فيما وصلت اليه المملكة من تقدم ورقى فى مجال الصناعة . واعرب معاليه عن تهنئته لجميع المنتسبين لقطاع الصناعة على ما حققه شباب هذا البلد العزيز وما يلقاه هذا القطاع من دعم ورعاية ملكية مستمرة . وقال ان انتاج المصانع الجديدة سيوفر للمملكة نحو الف مليون ريال .

واعرب نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب للشركة السعودية للصناعات الأساسية « سابك » ابراهيم بن سلمه عن سروره البالغ لتشريف جلالة الملك المفدى لهذه المناسبة وقال ان رعاية جلالته لمشاريع الخير يجسد اهتمام جلالته بالصناعة الوطنية ورعايته لها وذلك استدادا لجهود جلالته وسمو ولى العهد بدفع عجلة النهضة الصناعية بالمملكة .

واشار الى أن الأمر الكريم الذى أصدره جلالته بطرح جزء من اسهم الشركة السعودية للصناعات الأساسية سابك للمواطنين تأكيد على حرص جلالته على اشراك المواطن اشراكا كاملا فى بناء الاقتصاد الوطنى كما انه يدعم أواصر التعاون بين مواطنى مجلس التعاون .

وقال ان انجازات سابك أصبحت بفضل الله مفخرة للمواطن الخليجى ورمزا لازدهار الصناعات الخليجية .

والجدير بالذكر أن مشروع الشركة السعودية للميثانول يهدف الى انتاج الميثانول الكيماوى من الغاز الطبيعى وتبلغ طاقته الانتاجية ٦٠٠ الف طن مترى من الميثانول الكيماوى سنويا .

كما أن مشروع شركة الجبيل للأسمدة ينتج سماد اليوريا بطاقة انتاجية ٥٠٠ الف طن سنويا .

(تصريح معالى وزير الصناعة لعكاظ ص ٢) .

□ اليوم فى الرياض

وزراء خارجية مجلس التعاون يستعرضون آخر تطورات الحرب العراقية الإيرانية

مكتب عكاظ ـ (الرياض) :

يجتمع اليوم وزراء خارجية مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مقر الامانة العامة للمجلس بالرياض لبحث كافة المستجدات على الساحة الخليجية والعربية ودعم التعاون بين دول المجلس . وعلمت « عكاظ » ان الوزراء سيركزون في اجتماعهم العادي على عدة نقاط من بينها :

● اولا : بحث كافة التطورات العربية مع دراسة طلب العراق عقد اجتماع طارىء لوزراء الخارجية العرب واتخاذ قرار موحد في هذا الشأن .

● ثانيا : دراسة تصاعد الحرب العراقية الايرانية واثارها على المنطقة .

● ثالثا : تعزيز التعاون بين دول المجلس في المجالات العسكرية والامنية مع استعراض كافة القرارات التي تم اتخاذها في المؤتمرات التي عقدها وزراء دول المجلس في الفترة الماضية .

● رابعا : بحث الخطوات التي تم اتخاذها في مجال توحيد التمثيل الدبلوماسي في الخارج .

● خامسا : دراسة نتائج التدريبات العسكرية المشتركة بين قوات دول المجلس .

ومن المقرر ان يتخذ الوزراء خلال اجتماعاتهم التي ستستغرق يومين قرارات هامة تعزز مسيرة مجلس التعاون وتدعيم الخطوات التي يسير عليها .

كما ستسفر الاجتماعات عن تعزيز التعاون وتنسيق التحرك المشترك .

لبنان يدرس اعادة العلاقات مع ليبيا

● عكاظ « خاص » ـ بيروت :

اكدت مصادر رسمية لبنانية أمس ان الرئيس اللبناني أمين الجميل يدرس بجدية استئناف العلاقات مع ليبيا بعد طلب الحكومة الليبية فتح صفحة جديدة فى العلاقات بين البلدين . وقالت المصادر ان قرارا بهذا الشأن سيصدر هذا الاسبوع . وكانت ليبيا قد طلبت أمس الأول من لبنان الغاء قرار تجميد العلاقات بين البلدين .

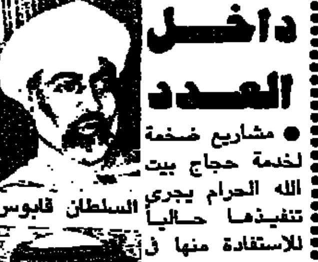
وأشادت وزارة الخارجية الليبية بشجاعة وحكمة ووطنية الرئيس اللبنانى أمين الجميل .

أندريوتي يبحث في الخرطوم التطورات بالمنطقة

رويتر ـ (الخرطوم) :

بحث السيد جوليو اندريوتي وزير خارجية ايطاليا امس مع السيد محمد ميرغني مبارك وزير خارجية السودان بالخرطوم كافة التطورات الافريقية والعربية ومشكلة الشرق الاوسط وتصاعد الحرب العراقية الايرانية

داخل العدد





السلطان قابوس

● مشاريع ضخمة لخدمة حجاج بيت الله الحرام يجرى تنفيذها حاليا للاستفادة منها فى موسم الحج القادم . (ص ٢) .



الأمير متعب



واينبرجر

● فى مؤتمر صحفى فى بون وزير الدفاع الأمريكي : لا دليل على رغبة السوفييت فى استئناف محادثات جنيف (ص ٣) .

● دورة الخليج السابعة لكرة القدم ـ رسالة مسقط) (ص ١٨) .

لجنة أوبك لمراقبة السوق تجتمع بفيينا

د. العتيبة: الحرب العراقية الإيرانية لم تؤثر على البترول

أ . ف . ب ـ رويتر ـ (فينا) :

بحثت لجنة مراقبة السوق البترولية التابعة لمنظمة الدول المصدرة للبترول « اوبك » امس في اجتماعها بفينا برئاسة الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة حالة السوق البترولية الدولية وطلب نيجيريا الخاص بزيادة حصة انتاجها .

ويحضر هذه الاجتماعات بالاضافة الى د . العتيبة بلقاسم نبي وزير البترول الجزائري وسوبروتو وزير البترول الاندونيسي وارتورو هرنانديز وزير الطاقة الفنزويلي الجديد بالاضافة الى تام ديفيد وست وزير البترول النيجيري الذي يحضر بصفة مراقب . واكد د . العتيبة ان لجنة المراقبة لم تبحث ايا من موضوعي خفض الاسعار او تحديد الانتاج وقال ان اوبك تؤيد ابقاء الاسعار وحجم الانتاج على ما هو عليه خلال الاشهر القادمة .

واوضح ان هذا العام سيكون اكثر سهولة عما كان عليه الحال في عام ١٩٨٣ بالنسبة للمحافظة على الاسعار

وقال وزير البترول بدولة الامارات ان تصاعد الحرب العراقية الايرانية لم ينعكس على اسعار النفط او السوق او الانتاج .

ومن المقرر ان يتم رفع التوصيات اللازمة بشأن البترول الى مؤتمر وزراء بترول اوبك الذي سينعقد في فينا يوم ١٠ يوليو القادم ..

السفير اللبناني بالارجنتين استقال .. ام اقيل ؟

كلفت وزارة الخارجية اللبنانية السيد شحادة المعلم القيام باعمال سفارة لبنان في بيونس ايرس بالارجنتين خلفا للسفير اللبناني المستقيل ادمون خياط الذي تم قبول استقالته .

وقالت مصادر لبنانية ان السفير المستقيل كانت تربطه صلات وثيقة بالسفير الاسرائيلي في الارجنتين .

العراق يقضي على القوات الإيرانية في "مجنون"

الرفض الإيراني يفشل وساطة مجلس الأمن

أ.ف.ب ـ ق.ن.ا ـ رويتر (بغداد ـ طهران ـ نيويورك) :

أستمر أمس التصادم الخطير في الحرب بين العراق وإيران رغم الجهود الدولية المبذولة لانهائها.

واعلن سردار شاه نو مندوب باكستان في مجلس الامن انه لا امل في قيام المجلس بمبادرات لإنهاء الحرب خاصة بعد رفض إيران لكل جهود الوساطة.

واكد اللواء هشام فخري قائد قوات شرق دجلة العراقي ان القوات العراقية افنت القوات الايرانية التي كانت موجودة في جزيرة « علي » احدى جزيرتي مجنون والواقعة على بعد ٦٠ كيلومترا شمال البصرة.

وقال ان المعارك مستمرة بعنف وضراوة في جزيرة مجنون لطرد الإيرانيين منها.

وأشار القائد العراقي الى ان خطة إيران في هجومها الاخير على العراق كانت تستهدف احتلال طريق البصرة العمارة ثم التقدم غربا حتى الحدود الكويتية.

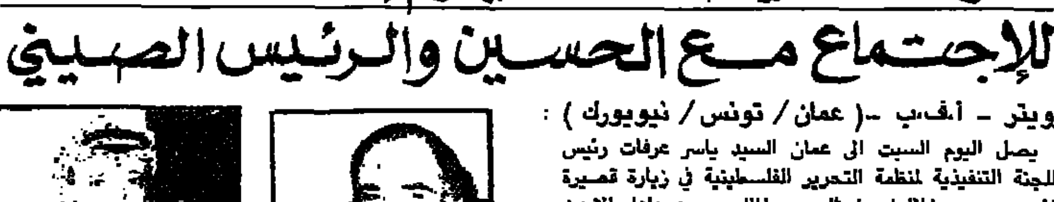
ونفى ان تكون العراق استخدمت أي أسلحة كيماوية فى الحرب.

ومن جهة ثانية واصلت الطائرات العراقية مهاجمة المواقع الايرانية شرق البصرة وكبدتها خسائر فادحة في الوقت الذي قصفت فيه القوات الايرانية البصرة وخانقين ومندلي.

وعلى صعيد اخر أعرب السيد الحبيب الشطي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي عن أمله في قيام تركيا بدور هام في اطار المنظمة وقال انه بحث مع الرئيس التركي كنعان ايفرين ورئيس الوزراء التركي تطورات الحرب العراقية الايرانية والموقف في العالم الاسلامي. وبعث الرئيس التركي برسالة للرئيس الايراني علي خاميني تتعلق بتطورات الحرب وقام بتسليمها السيد وحيد خلف أوغلو وزير الخارجية التركي.

ومن جهة اخرى توقعت مصادر امريكية أمس وصول السيد عصمت كتاني وزير الدولة العراقي للشئون الخارجية الى واشنطن

□ مرة أخرى :



عرفات يصل اليوم إلى عمان للإجتماع مع الحسين والرئيس الصيني

رويتر ـ أ.ف.ب ـ (عمان / تونس / نيويورك) :

يصل اليوم السبت الى عمان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في زيارة قصيرة للاردن يجري خلالها مباحثات مع الملك حسين عاهل الاردن وعدد من كبار المسئولين تتناول التحرك الأردني الفلسطيني للوقوف في وجه المخططات الاسرائيلية في الأراضي العربية المحتلة.

كما سيطلع عرفات على النتائج النهائية للاجتماعات التي عقدتها اللجنة الاردنية الفلسطينية لدعم صمود الشعب الفلسطيني.

وسيواصل عرفات بحث مزيد من التنسيق الأردني الفلسطيني بالاضافة الى بحث كافة التطورات الفلسطينية والعربية.

ومن المتوقع ان يلتقي رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال هذه الزيارة لعمان مع الرئيس الصيني لي كسانيان الذي يزور الاردن حاليا حيث سيتم بحث دعم العلاقات الفلسطينية الصينية وزيادة دعم الصين للقضية الفلسطينية على الصعيد الدولي.

ومن جهة ثانية نفى السيد ياسر عرفات في تصريح نشرته صحيفة نيويورك تايمز الادعاءات التى نشرت في الصحف الامريكية حول موافقته على اغتيال مستشاره السابق عصام سرطاوي. وقال انه نصح سرطاوي بعدم التوجه للبرتغال خوفا على حياته ووصف مصرعه بانه خسارة كبيرة للفلسطينيين.

واشار عرفات الى انه لم يجر اية اتصالات مع الأمريكيين عام ١٩٨١ ولكنه قال ان مفاوضات جرت عام ١٩٧٧ م مع سيروس فانس وزير الخارجية الامريكي الاسبق وانه كان قد وافق مع بعض التحفظات في ذلك الوقت على قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ مقابل تعهد أمريكا باجراء حوار مع منظمة التحرير للاعتراف بها ومساعدتها في إقامة الدولة الفلسطينية ولكن امريكا تراجعت عن وعودها

الملك حسين



عرفات

هكذا فيه الأصل

عكاظ
جريدة سياسية يومية
• تصدر عن •
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر
منشئها
أحمد عبد الغفور عطار
سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz
A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication.

المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر احمد كريم
مديرا التحرير
علي محمد مدهش
أيمن محمد جبيب

بيانات عامة
رئيس التحرير: ص.ب ٩٢١٨
رئيس الادارة: ص.ب ١٥٠٨
برقيا: عكاظ - جدة
تلكس: عكاظ - ٤٠١٣٦
P.O. Box 1508, 9218 Tlx 401360 SJ

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠ ١٤ خط
سنترال التوزيع / جدة
٦١١٠٥٠٠ - ٦٧١٢٥١١
شكاوي التوزيع ٦١١٢١٣٧

تليفونات المكاتب
الرياض التحرير ٤٦٥٣٣٠٥
" " ٤٦٥٣٢٤٢
" التوزيع ٤٠٢٢٦٩٣
مكة التحرير ٥٧٤٢٣١٣
" توزيع ٥٧٣٤٢٢٠
المدينة ٨٢٢١٨٢١
الدمام التحرير ٨٢٧٤٤٠٦
" التوزيع ٨٢٦٢١٦٢
أبها ٢٢٤٤١٢٨
القصيم ت التحرير: ٣٢٣٨١٠١
ت التوزيع: ٣٢٣٢١٣٩

● الزامل في تصريح خاص :

المشاريع الجديدة في الجبيل توفر المواد الخام وتفي باحتياجات المملكة من الحديد والاسمدة

سامي المهنا - هزاع الهزاع (الدمام) :

اوضح معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل ان المصانع التي سيتفضل جلالة الملك المفدى بافتتاحها غدا الاحد ستعمل على توفير المواد الخام الاساسية وكافة احتياجات المباني من حديد بواسطة مصنع الحديد والصلب الذي يوفر على المملكة ما قيمته نحو الف مليون ريال من الانتاج .

م . الزامل

وقال معاليه في حديث « لعكاظ واليوم » ان المواطن لمس جودة نوعيات الحديد المنتج بالملكة حيث سيوجه الانتاج للاسواق المحلية . كذلك فان مصنع الاسمدة سيعمل على توفير احتياجات المملكة من الاسمدة في القطاعات الزراعية وسيصدر منه للخارج . اما المصنع الثالث فسيوجه للخارج ..

وعن مستوى الصناعات المحلية قال الزامل ان المنتجات الوطنية خطت خطوات واسعة بشكل يطوق المنتجات المستوردة . وقد لمس المواطنون ذلك . واكد ان الاقبال من المواطن قد زاد على المنتجات السعودية .. اما عن الصناعات في دول مجلس التعاون فاكد معالي الوزير ان هناك تعاونا مثمرا يدخل في اطار توجيهات قادة دول المجلس حيث بدأت الخطط تأخذ الطابع الفعلي لوضع المشاريع المشتركة وانشائها في كل من المملكة والبحرين والامارات . كما اننا نعمل على تشجيع رجال الاعمال للقيام بمثل هذه المشاريع الجيدة ..

جلالة الملك يوافق على اصدار طابع تذكاري لصندوق التنمية العقارية

واس - (الرياض) :

صرح مصدر مسئول بمكتب معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني بان جلالة الملك المعظم وافق على اقتراح معالي وزير البرق والبريد والهاتف باصدار طابع تذكاري بمناسبة مرور عشر سنوات على انشاء صندوق التنمية العقارية الذي اسهم اسهاما واضحا في تحقيق هدف كبير في تطوير المجتمع وخدمة المواطن . وقال ان صندوق التنمية العقارية بكافة منسوبيه يتقدمون بالشكر والتقدير لمقام جلالة الملك المعظم على هذه اللفتة الكريمة لابراز جهود الصندوق في خدمة المجتمع السعودي . كما يتقدم منسوبو الصندوق لمعالي وزير البرق والبريد والهاتف بالشكر على مبادرته باصدار هذا الطابع .

توجيه ١١٩ خريجا جامعيا هذا العام للعمل بالفنادق

محمد حسن العمرى (جدة) :

وافق ديوان الخدمة المدنية على تزويد الفنادق بـ ١١٩ خريجا جامعيا من السعوديين وذلك بناء على طلب الفنادق . وقد بعث معالي وزير التجارة خطابا بذلك الى معالي وزير التعليم العالي اكد فيه انه تم تنبيه الفنادق الى استقبال هؤلاء الخريجين في حالة توجيههم لها ..

واوضح مصدر مسؤول ان هذه الوظائف بالفنادق سوف تشغل بخريجي هذا العام .. وقال ان الراتب الشهري لن يقل عن ٦ الاف ريال بالاضافة الى بدل سكن ...

... جدة ، التكي ، جدة ، الرمال ، جدة ، البلاد ، جدة ، الحارثي ، جدة ، القصيبي ، الخبر ، الظهران الدولي ، الظهران ، الدمام (افريدى) الدمام ، الخليج ، مريديان ، الخبر ، العبيد ، كارلتون ، الدمام ، الجبيل الدولي ، الجبيل ، قصر الظهران (رمادا) الظهران ، النمر ، الدمام ، الحمراء ، الدمام ، العريفي ، الدمام ، مكة انتركونتننتال ، مكة ، اجياد مكة ، مكة ، المدينة شيراتون ، المدينة المنورة ، قصر الرحاب ، المدينة المنورة ، النخيل ، المدينة المنورة ، دار السلام ، المدينة المنورة ، القمر الاخضر ، المدينة المنورة ، البحيرة ، ابها ، الحياة ، جيزان ، الخميس ، فرانتيل ، خميس مشيط ، المرة ، انتركونتننتال ، الطائف ، الهدا شيراتون ، الطائف ، الحياة ، ينبع ، رضوى ، هوليدي ان ، ينبع ، جدة ، ماريوت ، جدة ، السلمان ، بريدة ، الواحة ، عنيزة .

مشاريع ضخمة لخدمة حجاج بيت الله الحرام يجرى تنفيذها حاليا للاستفادة منها فى موسم الحج القادم

عبدالله حسنين (مكة المكرمة) :

أوضح المهندس عبدالعزيز غندورة مدير عام مشروع تطوير منى أنه بمتابعة من صاحب السمو الملكى الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان . يقوم المشروع حاليا بتنفيذ مجموعة ضخمة من المشاريع الهامة التى ستخدم حجاج بيت الله الحرام والمعتمرين وزوار الحرم الشريف .. وقال أن هذه المشاريع تشمل :

الأمير متعب — المهندس غندورة

● مشروع تهذيب الربوه بمنى . ويشمل تهذيب ربوة منى - رصف - طرق - رش مواد ناعمة - شبكة توزيع مياه - شبكة تصريف مياه ودورات مياه - انارة بواسطة ابراج عالية - حواجز خرسانية ويتكون من مرحلتين : المرحلة الأولى تبدأ من تسليم الموقع وتنتهي بنهاية شهر شوال ١٤٠٤ هـ . المرحلة الثانية تبدأ من أول محرم ١٤٠٥ هـ وتنتهى بنهاية شهر جمادى الثاني ١٤٠٥ هـ .

● مشروع مواقف المعيصم : ويشمل أعمال تسوية مواقف المعيصم لحجاج البر وتنفيذ منحدر على التقاطع بين طريق الملك عبدالعزيز وطريق المعيصم وأعمالها - ترابية ورصف وسفلتة وتهذيب مجرى السيل - تنفيذ مبنى للمرور انارة المنطقة بابراج مرتفعة - المحافظة على شبكة المياه الموجودة - أعمال اشارات للطرق والدهان والارض وبرنامج العمل على مرحلتين المرحلة الأولى تبدأ من تاريخ تسليم الموقع وتنتهي فى نهاية شهر شوال ١٤٠٤ هـ المرحلة الثانية تبدأ من أول محرم ١٤٠٥ هـ وتنتهي فى نهاية جمادى الثاني ١٤٠٥ هـ .

● مشروع تظليل طريق المشاه من محبس الجن حتى مزدلفة : ويشمل تظليل طريق المشاه البالغ عرضه ٣٠ م وذلك ابتداء من انفاق المشاه فى محبس الجن وحتى المنحدر الغربي لجسر الجمرات لجهة مكة المكرمة ومن جسر الملك خالد بمنى حتى قناة وادى محسر ويشمل حفر واعادة ردم وتسوية واعادة سفلتة وصب قواعد مع تسليمها وبرنامج العمل على مرحلتين : المرحلة الأولى تبدأ من تسليم الموقع وتنتهى بنهاية شهر شوال ١٤٠٤ هـ . المرحلة الثانية تبدأ من أول محرم ١٤٠٥ هـ وتنتهى بنهاية شهر جماد الثانى ١٤٠٥ هـ .

● مشروع دورات المياه - المرحلة الثانية : ويشمل انشاء خمسة آلاف دورة مياه فى منطقة الشعيبين مع التوصيلات اللازمة لها مع تنفيذ غرف التفتيش وخط التصريف الرئيسي الذى يربط هذه الدورات مع بعضها البعض مع شبكة التصريف الموجودة والمتصلة بمحطة التنقية . وتتكون من خزان سيفلى سقفيه لرضية للدورات والقواطع الخرسانية المسبقة الصنع وتوصيل الدورات الى شبكة المياه المجاورة والتى ينفذها مقاول أخر وعمل انارة للدورات وهي جزء من العقد . وبرنامج العمل على مرحلتين .

١ - المرحلة الأولى من تسليم الموقع حيث تنتهى بنهاية شوال ١٤٠٤ هـ .

٢ - المرحلة الثانية من أول محرم ١٤٠٥ هـ وتنتهي بنهاية شهر جماد الثاني ١٤٠٥ هـ .

وقال المهندس غندورة ان هناك مشروعين سيتم اعتمادهما فى الميزانية القادمة وهما :

١ - تحسين الدور الارضى لجسر الجمرات واجراء بعض التحسينات لمنطقة الجمرات وكذلك اجراء بعض التحسينات للدور العلوى لجسر الجمرات .

٢ - رفع كفاءة المجزرة النموذجية بالمعيصم واضافة ثلاجة تجليد سعة مائة الف رأس لتوزيعها على فقراء المسلمين .

وقد تم انزال المشروعين فى مناقصة عامة تفتح مظاريفها فى اول شهر رجب القادم . ونأمل ان تتم الاستفادة من هذين المشروعين فى حج هذا العام .

وقال أن المشاريع المتوقع الانتهاء منها قبل حج هذا العام ١٤٠٤ هـ تشمل :

● انشاء ثلاثة خزانات مياه سعة ٣.٣٠٦٨ لشبكة المياه فى منى ، نهاية شعبان ١٤٠٤ هـ .

● مشروع شبكة المياه بمنطقة الشعيبين (المرحلة الأولى) ، نهاية شوال ١٤٠٤ هـ .

● ترحيل شارع الملك فيصل بمنى ، نهاية ذو القعدة ١٤٠٤ هـ .

● شبكة المياه - المرحلة الثالثة ، نهاية شوال ١٤٠٤ هـ .

● تعديل ذبذبة تجهيزات الانفاق ، نهاية رمضان ١٤٠٤ هـ .

● انفاق باب الملك كدى ، شهر شوال ١٤٠٤ هـ .

● النفق رقم ٧ وملحقاته ، ٩٧.٣ ٪ بنهاية ذو القعدة ١٤٠٤ هـ .

توقيع عقدين لهدم وانشاء مسجدين بجدة وتبوك

وقع وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف بالنيابة حسام خاشقجي عقدين لهدم وانشاء مسجد عواد الجهني في جدة ومسجد الفيصلية بتبوك مع مؤسستين وطنيتين .

وقد بلغت تكاليف المشروعين الاجمالية اربعة ملايين وسبعمائة الف ريال .

توصيات ندوة التعليم الابتدائي والمتوسط تؤكد ضرورة التركيز على الدراسات الاسلامية بما يناسب اعمار التلاميذ

عبد العزيز الخنين (الرياض) :

أصدرت ندوة التعليم الابتدائي والمتوسط التي نظمتها مؤخرا وزارة المعارف واستمرت لمدة ثلاثة ايام ، مجموعة من التوصيات التي استهدفت تطوير الدراسة بهاتين المرحلتين بصفة عامة والتركيز على الدراسات الدينية الاسلامية .. وقد جاءت هذه التوصيات على النحو التالي :

اولا : الاهداف والخطة الدراسية والمناهج :

● تتسم السياسة التعليمية في المملكة بشمولها وتكاملها وسمو اهدافها ووفائها بتحديد الاطار العام للتربية والتعليم في المملكة في مختلف مراحله وتلبيتها لمتطلبات خطط التنمية وحاجات المجتمع السعودي المسلم واحتياجات الطلاب في مختلف مراحل نموهم .

والندوة اذ تشيد بهذه السياسة التعليمية المتميزة فانها توصي بضرورة اجراء دراسة للتعرف على ما تمت مراعاته من هذه الاسس والاهداف في المناهج والكتب المدرسية واساليب التدريس والتقويم وحاجات الطلاب واعداد المعلم والعمل على ترجمة هذه الاسس والاهداف الى عمل اجرائي واهداف سلوكية في مختلف المواد بما في ذلك العلوم والرياضيات واللغة الانجليزية .

● زيادة العناية بالقرآن الكريم تلاوة وفهما بوقت مبكر وجعل كتاب الله عز وجل محببا الى التلاميذ ليلازمهم في حياتهم اليومية لينعكس على لغتهم وتقويم نطقهم وادائهم .

● مع الالتزام بمحتوى مناهج علوم التربية الاسلامية نوصي بصياغة كتب هذه العلوم بحيث تكون منسجمة مع سن التلميذ مشوقة له تساعده على فهم دينه وتطبيقه .

● الاهتمام باعادة طباعة وثيقة سياسة التعليم بالمملكة وتوزيعها على مديري المدارس والمعلمين وجعلها في متناول يد كل من له علاقة بالتربية والتعليم للعمل على تحقيق اهدافها . كما يرى المجتمعون اهمية تدريس سياسة التعليم في المملكة كعنصر اساسي ضمن مادة نظام التعليم في المملكة في مؤسسات اعداد المعلمين .

... تدريسهم .

● مواصلة دراسة مقررات العلوم والرياضيات وتقويمها بالمرحلتين الابتدائية والمتوسطة بحيث تصبح اكثر التصاقا بتقنيات العصر واستفادة من معطياته بما يتناسب والتعليم مالاسلامي .

● الاستفادة من معطيات العصر وتقنياته في تقديم مختلف العلوم الاسلامية والاجتماعية والعلمية .

● نظرا لاهمية المكتبات المدرسية كرافد من روافد التعليم فيجب العناية بها وتزويدها بالكتب الاسلامية والعلمية والمراجع المناسبة لكل من التلميذ والمدرس وتوظيفها بشكل فعال وفقا لمتطلبات العملية التربوية في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة وتهيئة الجو المناسب لذلك وتشجيع التلاميذ على ارتيادها .

● العناية بالوسائل التعليمية عند تقديم مختلف المواد الدراسية بما يتلاءم مع المناهج الدراسية والشريعة الاسلامية والتركيز على استخدام خامات البيئة في اعداد الوسائل التعليمية .

● التوسع في استخدام التليفزيون التعليمي لتدريس محتويات المنهج .

● تشجيع التلاميذ على ان يباشروا بانفسهم التجارب في المختبرات والمعامل في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة .

● ثانيا : توصيات تتعلق بالمعلم :

ان تطوير المناهج وتفسيرها وترجمتها الى واقع في النشاط التربوي وتطوير طرق واساليب التعليم والتقويم انما تعتمد على مدى كفاية المعلمين ووعيهم باعمالهم واخلاصهم في ادائها وفيما يلي بعض التوصيات التي تخص اعداد المعلم ...

المعلمين المعادل للثانوية العامة والعمل على الحاق من يحملون مؤهلا ادنى من ذلك بالمراكز التكميلية .

● ان يجرى تيسير عمل المعلم بتزويده بعينات من الدروس النموذجية والوسائل التعليمية انتاجا واستخداما ومجموعات من الاختبارات الموضوعية المرتبطة بالمادة التي يعلمها .

● ان تتخذ مؤسسات اعداد المعلمين الاجراءات اللازمة بايجاد النظرة الشمولية في اعداد المعلم بحيث تشمل اعداد المعلمين في المرحلة الدراسية وتعليم الكبار ومحو الامية والانشطة المدرسية .

● ان تلحق مدارس تجريبية بكل مؤسسة من مؤسسات اعداد المعلمين لتكون حقلا للتجارب التعليمية والبحوث التربوية المتقدمة .

● ان تمنح المعلمة زيادة في الاهتمام من اجل مساعدتها على حل مشكلاتها الخاصة وتوفير جميع الظروف والضمانات اللازمة لتسهيل عملها بوصفها معلمة وربة بيت في ان واحد ويعمل تخفيض جدول الحصص الاسبوعي لمدرسة المرحلة الابتدائية اسوة بالمعلم .

● ان تتضمن برامج اعداد المعلمين متطلبات التطور العلمي ودراسات التربية والبيئة وتوجيه الطلاب وارشادهم واقتصاديات التعليم والتخطيط والاشراف الفني واقتراح ادخال بعض المواد المهنية في معاهد اعداد المعلمين والكليات المتوسطة .

● الاستفادة من خريجي المعاهد العلمية ومدارس تحفيظ القرآن الكريم لتدريس المواد الدينية واللغة العربية بعد تأهيلهم تربويا .

● الزام جميع المدرسين القائمين بالالتحاق بالدورات التدريبية التي تقام لهم على ان يمنحون شهادة يستفاد منها دراسيا ووظيفيا .

● تخفيض العبء التدريسي لمعلمي الصفوف الثلاثة الاولى الى عشرين حصة اسبوعيا لغرض رفع مستوى الاداء .

● الاستفادة من خريجي الكليات الجامعية غير التربوية للعمل بالتدريس بعد اعدادهم اعدادا تربويا .

● توجيه مناهج كليات التربية والكليات المتوسطة ومعاهد اعداد المعلمين بحيث تخدم مناهج التعليم العام :

● العمل على انشاء مركز متخصص للتربية الاسلامية لرفع مستوى اداء معلميها وتطوير مناهجها واجراء البحوث الميدانية اللازمة لذلك والتأكيد على اهمية اقامة دورات طويلة ومتخصصة لمعلمي التربية الاسلامية واللغة العربية .

● اعفاء المعلم غير الكفء من العملية التربوية وفق معايير ودراسات تنظيم ذلك .

● حسن اختيار المعلم وتعميق الشعور الاسلامي لديه والحرص على التأكد من الكفاية وفهم العقيدة مع التأكيد على اعطاء مدرس التربية الاسلامية الاولوية في التشجيع معنويا وماديا .

● ثالثا : اتجاهات التجديد والتطوير :

● تحقيقا لاهداف السياسة التعليمية في هذا البلد الكريم وتحصينا للطالب ضد التيارات الجارفة لهذا يجب تكثيف المرحلة الابتدائية بدراسة العلوم الاسلامية وعلى راسها تلاوة وتحفيظ القرآن الكريم في هذه ...

● استعدادا للاسبوع الصحى :

اليوم اجتماع لمديرى التوعية الصحية على مستوى المملكة التنسيق بين الادارات فى عسير لانجاح أعمال الاسبوع

يحيي مفرح زريقان (الرياض) - مرعى عسيرى (ابها) :

يترأس مدير الشئون الصحية بالمنطقة الغربية الدكتور عدنان جمجوم صباح اليوم بمدينة جدة اجتماعاً لمسئولي التوعية الصحية بالوزارة والمناطق يستمر حتى غد الاحد .. وسيتم فى هذا الاجتماع بحث : -

● متابعة ما تم اعداده فعلا للأسبوع الصحي المرتبط بيوم الصحة العالمي الذى يبدأ يوم ٦ رجب ١٤٠٤ هـ .

● متابعة توصيات مسؤولي التوعية الصحية بالوزارة والمناطق والمنعقد فى جيزان فى الفترة ١٣ - ١٤٠٤/٣/١٤ هـ .

● مناقشة سبل ادخال الصحة النفسية فى نشاطات التوعية الصحية بشكل عام وفي نشاطات الاسبوع الصحي بشكل خاص .

● دراسة امكانية تحديد فترة الاسبوع الصحي فى الأعوام المقبلة بالتاريخ الهجري مع استمرار الاحتفال بيوم الصحة العالمي يوم ٧ ابريل كنشاط مستقل .

● مناقشة اهمية اعداد مطبوعات التوعية الصحية من حيث المادة العلمية والاخراج .

● مناقشة عمل شعار موحد للأسبوع الصحي فى جميع المناطق .

ومن ناحية أخرى فقد تراس الاستاذ عبدالرحمن النويصر مدير عام الشؤون ...

تنفيذ العديد من مشاريع الطرق فى مكة المكرمة

تقوم وزارة المواصلات حاليا بتنفيذ عدد من مشروعات الطرق والانفاق فى مكة المكرمة . وقال مدير ادارة الطرق بجدة المهندس محمد أسره ان هذه المشروعات تتضمن انشاء الجزء الأول من الخط الدائرى الداخلى حول الحرم الشريف ويشتمل هذا الجزء على نفقين مزدوجين يربط احدهما حى المسفلة بحى شارع المنصور والطنديباوى بطول ٥٢٥ متراً .

الامير عبد المجيد يرعى تجديد الطوارىء بمطار تبوك

واس (تبوك) :

تجرى بمطار تبوك فى السابع عشر من الشهر الجارى عملية تجريبية للطوارىء العامة .

وتهدف التجربة التى يشهدها صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك الى التدريب على حماية وسلامة النقل الجوى وتأمين سلامة الأرواح والممتلكات اثناء الطوارىء . وأبراز مدى ما وصلت اليه مثل تلك المرافق من تطور فى هذا المجال .

وتشارك فى هذه التجربة المستشفيات العامة بالمنطقة وجمعية الهلال الأحمر والدفاع المدنى وادارة المرور والشرطة ووحدة من القوات الجوية .

ايقاف بدل المناطق النائية عن بعض قرى الباحة وبلجرشي

عكاظ (جدة) :

تقرر ايقاف صرف بدل المناطق النائية عن بعض القرى التابعة لمدينتي الباحة وبلجرشي وكذلك توحيد نسبة البدل لقرية الاطاولة والقرى المجاورة لها ..

كما تقرر ان تعامل القرى المجاورة والمتداخلة مع مدينة الباحة مثل معاملة الباحة بالنسبة لبدل المناطق النائية التي اوقف عنها البدل مؤخرا وذلك لتوافر الخدمات الضرورية وهذه القرى تشمل الظفير ، الغمدة ، الزرقاء ، بشير ، رغدان وقراها ، الجادية ، الطويلة ، بني سعد ، الائمة ، البلعلاء وقراها ، الروحي ، المصرخ ، بني سار ، الموسى ، القحف ، القرن ، مليكه ، العازب .

كما تضمن القرار الذي صدر عن ...

بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

الصين ترغب فى علاقات ودية مع الهند

صرح نائب وزير الخارجية الصيني جونج دافيي بان الصين تساند المساعى التى تبذلها باكستان لتطبيع علاقاتها مع الهند بيد انها ترغب ايضا في اقامة علاقات ودية مع نيودلهى .

واضاف جونج دافيي الذي كان يرافق في لاهور الرئيس الصيني لى كسيانيان في مؤتمر صحفى ان باكستان والهند تمثلان دولتين عظميين في جنوب اسيا والصين ترغب بحق ان تتحسن العلاقات بين هذين البلدين واشار جونج الى ان زيارة الرئيس الصينى الى باكستان كانت ناجحة للغاية واضاف ان رئيس الدولة الصيني ونظيره الباكستانى الجنرال ضياء الحق كانت وجهة نظرهما متطابقةازاء مجمل المشاكل العامة والدولية ذات الاهتمام المشترك التي تمت مناقشتها

كما صرح جونج بان الصين وباكستان والهند بلاد نامية وتحتاج الى مناخ دولى من السلام الدائم في المنطقة .

واوضح جونج انه نظرا للظروف الراهنة فانه يبدو ان الاتحاد السوفيتي ليس لديه نية سحب قواته من افغانستان واضاف ان ضغطا مستمرا من جانب الدول المحبة للسلام يستطيع وحده لن يجعل روسيا تغادر افغانستان .

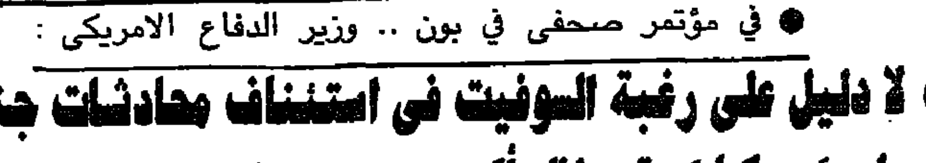
بريطانيا تعرض تقديم قرض لمصر لتمويل شراء الاسلحة

ق ن ا - القاهرة .

ذكرت انباء صحفية نشرت في القاهرة امس ان الحكومة البريطانيا عرضت على المشير عبد الحليم ابو غزالة وزير الدفاع المصرى الذي يزور لندن حاليا قرضا لمصر قيمته ٢٠٠ مليون جنيه استرليني لاستخدامه في شراء اسلحة ومعدات عسكرية

قالت هذه المصادر ان المشير ابو عزالة سوف يبلغ الحكومة المصرية بتفاصيل هذا القرض وشروطه والتي تتضمن فترة سماح مدتها ثلاثة سنوات وبفائدة سنوية قيمتها ٨ ٪ على ان يسدد القرض على ثماني سنوات ابتداء من عام ١٩٨٨

واضافت انه يجرى حاليا بحث العرض البريطاني على اعلى المستويات في مصر وانه سيتم ابلاغ الحكومة البريطانية قرار مصر في هذا الصدد خلال ايام



● في مؤتمر صحفى في بون .. وزير الدفاع الامريكى :

● لا دليل على رغبة السوفيت فى استئناف محادثات جنيف
● على أمريكا ان تحتفظ بأكبر عدد من القوات للدفاع عن اوربا
● وزارة الدفاع البريطانية : بدء اول تجربة لنشر صواريخ كروز خارج قاعدة جرينهام

ا ف ب . بون .

صرح كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي بان الولايات المتحدة ليس لديها ادنى دليل على ان الاتحاد السوفيتي يرغب في استئناف مفاوضات جنيف حول الصواريخ الاوربية قريبا .. وقال في مؤتمر صحفى عقده في بون امس ان السوفييت لا يرغبون كذلك في دمج مفاوضات جنيف المتعلقة بهذه الصواريخ مع تلك المتعلقة بالصواريخ الاستراتيجية العابرة للقارات او بدئها على اساس جديد .

واضاف واينبرجر ان امريكا ترغب في استئناف المفاوضات رغم ان السوفيت قاموا بنشر اكثر من ٣٨٠ صاروخا من طراز اس سـاس ٢٠ في اوربا .

ومن ناحية اخرى ادان وزير الدفاع الامريكي بشدة مقترحات هنرى كيسنجر وزير الخارجية الاسبق حول انسحاب القوات الامريكية من اوربا .

وقال انه يختلف تماما مع وجهة نظر كيسنجر لان انسحاب القوات الامريكية من اوربا معناه « تشجيع السوفيت على الاعتقاد بانهم يستطيعون القيام بهجوم ناجح يخلق امامنا مشاكل بالغة الصعوبة » .

واضاف واينبرجر ان الامريكيين لا يستطيعون العيش في عالم تكتسح فيه اوربا « واشار الى انه من اجل ذلك ينبغى الاحتفاظ باكبر عدد من القوات الامريكية هناك ودراسة جميع الوسائل الناجحة لضمان الدفاع عن اوربا .

واوضح انه يتعين على حلف شمال الاطلنطى ان يعد خططا في بعض الحالات حول النشاطات الممكنة خارج منطقة الحلف بهدف الدفاع عن القارة الاوروبية بصورة اكثر فعالية من مجرد المرابطة على حدود الدول الاعضاء .

وكان واينبرجر يشير بذلك الى انه لا ينبغى الاعتماد كلية على انه يمكن الدفاع عن اوربا من خارج منطقة حلف الاطلنطي .

وذكر ان السياسة الامريكية اتخذت اهبتها للابقاء على طرق الملاحة الدولية في الشرق الاوسط مفتوحة والتاكد من انه لن يتم وضع الغام فيها وقال اننا نعتزم التدارس مع حلفائنا حول الاعمال الضرورية لضمان حرية الملاحة والوصول الى حقول البترول الهامة لاستمرار الحياة في الغرب .

وقد جاءت هذه التصريحات لواينبرجر في الوقت الذي هاجم فيه الجنرال فيكتور تاتا رينكوف عضو الوفد السوفيتي في المؤتمر الاوربى لنزع السلاح المنعقد حاليا في استوكهولم مقترحات حلف الاطلنطى ووصفها بانها محاولة لكسب مزايا من جانب واحد بدلا من العمل على الحد من النشاط العسكرى .

وقال الجنرال السوفيتي ان خطة حلف شمال الاطلنطى تستهدف تضيق نطاق التفويض الممنوح للمؤتمر وتجنب معالجة اهم المشكلات المطروحة والمتعلقة بتدعيم الثقة والامن في اوربا.

وعلى الرغم من الانتقادات التي وردت في كلمة الجنرال تاتارنيكوف الذي كان يشغل من قبل منصب المتحدث باسم قيادة الاركان العامة للجيش السوفيتي الا ان المندوبين الغربيين ذكروا انهم سيدرسون كلمته بعناية لان تلك هى المرة الاولى التى يحدد فيها الاتحاد السوفيتي بالتفصيل الامور التى هو على استعداد للتفاوض بشانها في مجال اجراءات بناء الثقة .. وقال مندوبو دول حلف شمال الاطلنطى ان كلمة الجنرال تاتارنيكوف يمكن ان تمثل نقطة تحول هامة اذا كانت تعتبر مؤشرا لاستعداد السوفيت للبدء في مناقشات تفصيلية حول اجراءات بناء الثقة .

غير ان مصادر الكتلة السوفيتية قالت ان ذلك يظل امرا مستحيلا طالما ان الغرب لا يبدى اهتماما بتوقيع معاهدة عدم اعتداء .

ومن جانب اخر دعا كورت فالدهايم السكرتير العام السابق للامم المتحدة الى حوار بين القادة العسكريين في كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي من اجل المساعدة في تخفيف حدة التوتر بين الدول الكبرى .

وقال فالدهايم ان الاتصالات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يجب ان تقام ليس فقط على مستوى القمة فحسب .. بل على مستوى القيادة العسكرية للجانبين .

واقترح فالدهايم في محاضرة القاها في ابو ظبى بدعوة من وزارة خارجية دولة الامارات العربية المتحدة في التبادل المكثف بين الدول الكبرى في المجالين الاقتصادى والثقافى وقال ان المزيد من الاتصالات سيوفر فرصا افضل لتخفيف حدة التوتر وتحقيق نتائج بناءة.

ووصف فالدهايم التصعيد الخطير في الحرب العراقية الايرانية بانه وضع خطير للغاية يمكن ان يؤدى الى تدخل الدول الكبرى .

واعرب السيد ريتشارد لوس وزير الدولة البيطانى للشئون الخارجية عن تفاؤله بشأن التوصل الى اتفاقية دولية حول الحظر الشامل للاسلحة الكيماوية وقال ان بلاده تعطى هذه المسألة اولوية كبرى في سياستها .

كما اعرب في محاضرة القاها في لندن امس عن امله في ان تتجاوب الزعامة السوفيتية مع رغبة بريطانيا في تحسين العلاقات بين الشرق والغرب .

وذكر الوزير البريطاني انه من مصلحة الاتحاد السوفيتي وكافة دول العالم ان تستأنف محادثات الحد من الاسلحة النووية في اسرع وقت ممكن .

وفي تطور اخر اعلنت وزارة الدفاع البريطانية ان قافلة عسكرية غادرت ليلة الخميس الماضى القاعدة البريطانية الامريكية في جرينهام كومون للقيام باول تجربة لاقامة صواريخ كروز

واوضحت وزارة الدفاع ان القافلة لا تحمل صواريخ مزودة برؤوس نووية للقيام بهذه التجربة خاصة القاعدة التى تقع على مسافة مائة كيلو متر تقريبا غرب لندن .

واوضح المتحدث باسم وزارة الدفاع ان القافلة يقودها ضباط امريكيون وتضم كذلك افرادا من سلاح الجو البريطاني يعملون في اطار القيادة المشتركة للقاعدة .

وقد رفض المتحدث ان يوضح عدد الشحنات التى تضمها القافلة او وجهتها واكد ان القافلة لم تنقل صواريخ جاهزة للعمل وانه كما اعلن عدة مرات في وقت سابق ليس من المقرر اخراج صواريخ جاهزة للعمل خارج القاعدة للقيام بمناورات .



الملك حسين عاهل الاردن لدى استقباله للرئيس الصيني لى اكسانيان الذي وصل الى عمان في زيارة رسمية للاردن تستغرق ستة يام . « ا ب صورة هاتفية لعكاظ »

علماء اندونيسيا يطالبون بتحكيم الشريعة الاسلامية لانهاء الحرب بين العراق وايران

واس . جاكارتا .

طالب مجلس العلماء في اندونيسيا علماء العراق وايران ان يحثوا حكومة بلديهما على وقف الحرب الدائرة بينهما ذكرت ذلك وكالة الانباء الاسلامية الدولية .

ودعا المجلس كلا من العراق وايران الى تسوية خلافاتهما عن طريق المفاوضات .

وجدد المجلس فى ختام مؤتمر شارك فيه ١٤٧ عالما اندونيسيا دعم جهود المؤتمر الاسلامي ومنظمة الامم المتحدة لتسوية النزاع العراقى الايرانى ودعا حكومة اندونيسيا الى القيام بدور اكثر معالية فى التسوية السلمية للنزاع .

وحث المجلس جميع المسلمين ان يسووا خلافاتهم بالاحتكام الى القران الكريم والسنة النبوية الشريفة .

كما طالب مجلس علماء اندونيسيا الولايات المتحدة ان تضغط على اسرائيل للتخلى عن سياسة بناء المستوطنات في الاراضى العربية المحتلة ودعاها الى الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية ومن ذلك حقه في ان يكون له دولته المستقلة وذات السيادة .

كما دعا المجلس الولايات المتحدة الى عدم الاعتراف بمدينة القدس عاصمة للكيان الصهيوني والى عدم نقل سفارتها من تل ابيب الى المدينة المقدسة وحول القضية الافغانية طالب مجلس علماء اندونيسيا بانسحاب القوات السوفيتية من افغانستان وتمكين الشعب الافغانى من تقرير مصيره وشجب استخدام الاسلحة الكيماوية من جانب السوفييت ضد المجاهدين الافغان .

ودعا المجلس جميع الدول الاسلامية الى مد يد العون والمساعدة للمجاهدين الافغان .

وزيرا خارجية السودان واثيوبيا يبحثان بعد غد تخفيف التوتر بين بلديهما

رويتر . القاهرة .

قالت وكالة انباء الشرق الاوسط الرسمية اليوم ان وزير خارجية السودان محمد ميرغنى مبارك ونظيره الاثيوبى السيد وولد جوشا سيجتمعان في العاصمة الكينية نيروبى بعد غد الاثنين في محاولة لتخفيف التوتر بين دولتيهما .

وقد ساعدت مصر في الترتيب للاجتماع بعد ان اتهم السودان الحكومة الماركسية في اثيوبيا بمساعدة المتمردين السودانيين .

وقال دبلوماسيون هنا ان مصر تشعر بان تفاهما افضل بين السودان واثيوبيا سكيون نافعا .

استئناف المحادثات اليونانية القبرصية حول قبرص

استأنف الوفدان اليونانى والقبرصى مباحثاتهما امس والتى تتركز حول اعادة النظر في سياسة الحكومتين للتوصل الى تسوية للمسألة القبرصية .

وذكرت بعض المصادر الرسمية ان سبيروس كيبريانو الرئيس القبرصى الموجود في اثينا منذ يوم الثلاثاء الماضى والذي مد زيارته لليونان التقى مع اندرياس بابا ندريو رئيس الوزراء اليونانى .

● فى ثانى احتجاج على حادث قاربى الصيد :

● الخارجية الاسبانية تستدعى السفير الفرنسى وتطلب مزيدا من التفسيرات
● جونز اليس : الحادث ضربة خطيرة للعلاقات بين البلدين
● فرنسا : وجهنا تحذيرات متكررة بعدم تجاوز المنطقة المخصصة للصيد

وكالات الانباء . مدريد .

. استدعت وزارة الخارجية الاسبانية للمرة الثانية خلال ٤٨ ساعة امس « بيير جيدونى » السفير الفرنسى في مدريد وطلبت منه تقديم تفسيرات كاملة حول حادث تعرض قطع البحرية الفرنسية لقاربى صيد اسبانيين بينما كانا في عرض البحر يوم الاربعاء الماضي مما ادى الى اصابة ٩ من الصيادين بجراح وذلك في الوقت الذي يؤكد فيه المراقبون السياسيون ان هذا الحادث سيكون له تاثير خطير على العلاقات بين فرنسا واسبانيا خاصة وانه الحادث الاول من نوعه .

وكانت الحكومة الاسبانية قد اعربت في بيان اصدرته امس الاول عن احتجاجها العنيف على عدم كفاية التفسيرات التى قدمتها فرنسا حول الحادث .

وجاء في البيان ان هناك عدم تناسب بين المخالفة الادارية التى يمكن ان تكون سفن الصيد الاسبانية قد ارتكبتها وبين الالتجاء الى القوة العسكرية من جانب وحدات سلاح البحرية الفرنسى

ووصف رئيس الوزراء الاسبانى فيليب جونز اليس الحادث بانه « ضربة خطيرة للعلاقات بين البلدين » .

ومن ناحية اخرى ذكرت وزارة الخارجية الفرنسية انها قدمت لاسبانيا كافة التوضيحات والمعلومات اللازمة بشأن الحادث .. غير انها رفضت اعتبار فرنسا متهمة واوضحت انها وجهت عدة تحذيرات من قبل الى اسبانيا « بسبب التصرفات غير المشروعة لصياديها » .

وفي « لوريانت » حيث وصل القاربان المحتجزان رفض السفير الاسبانى التعليق على الحادث بشكل تفصيلي والجدير بالذكر ان هذا الحادث البحرى الخطير كان متوقعا منذ ان اعلنت الحكومة الفرنسية انها تصر على فرض احترام المنطقة الاقتصادية الاوروبية المحددة للصيد والتى ينتهكها « من وجهة نظر فرنسا » الصيادون الاسبان بالرغم من التحذيرات .

وكانت فرنسا قد اصدرت اوامر مؤخرا الى القيادة البحرية باستعمال الضغط في حالة رفض السفن الاسبانية المتكرر للخضوع لاجراءات التفتيش . ومنذ ذلك الوقت تم تعزيز اجراءات المراقبة .

وكان من المتوقع ان يقوم رئيس الوزراء الفرنسى بيير موروا بزيارة لاسبانيا امس لحضور اجتماعات الاتحاد العالمى للمدن . ورغم ان زعيم المعارضة في اسبانيا دعا الى ارجاء الزيارة الا ان بعض المسئولين الاسبان ذكروا انها ستتم .. ولم تتضح تفاصيل اخرى حول هذا الموضوع . واكتفت وكالة انباء رويتر بالقول بان موروا من المتوقع ان يتناول الغداء مع جونز اليس اليوم السبت .. وانه من المحتمل ايضا ان يبحث الحادث .

وذكرت وكالة الانباء الفرنسية ان قاربى الصيد الاسبانيين انتهكا منطقة الصيد المخصصة للمجموعة الاوروبية المحددة بـ ٢٠٠ ميل .



جونز اليس

شيفرون تستانف العمل فى جنوب السودان

رويتر . الخرطوم .

تستأنف شركة شيفرون الامريكية العمل في موقع لاستكشاف النفط في جنوب السودان بعد تعليق لمدة شهر بسبب هجمات للمتمردين .

ونقلت وكالة السودان الرسمية للانباء عن السيد جارى كونيل المدير العام للشركة قوله ان عملية استكشاف النفط في منطقة « مجلد » على بعد ٧٥٠ كيلو مترا جنوب غربى الخرطوم ستستانف هذا الاسبوع .

مصرع عامل اسرائيلى في جنوب لبنان

رويتر . تل ابيب .

لقى احد العمال الاسرائيليين مصرعه امس على ايدى مسلحين مجهولين بينما كان يشارك في عملية اصلاح طريق في شرق لبنان .

وذكرت بعض المصادر ان المسلحين هاجموا العامل من كمين قرب قرية « سحمر » .

وكان عاملان قد لقيا مصرعهما في نفس المكان عندما هاجم مسلحون مجهولون عربتهما في الشهر الماضى .

اوركهارت يزور الشرق الاوسط

ا ف ب . الامم المتحدة .

اعلن مصدر رسمى في منظمة الامم المتحدة ان « بريان اوركهارت » المسئول عن قوات حفظ السلام التابعة لمنظمة الامم المتحدة سيقوم اعتبارا من بداية هذا الاسبوع بجولة في الشرق الاوسط يزور خلالها القدس وبيروت والناقورة مقر قيادة قوات حفظ السلام في لبنان ودمشق وعمان والقاهرة .

وتصف دوائر الامم المتحدة رحلة اوركهارت مساعد السكرتير العام للامم المتحدة للشئون السياسية الخاصة بانها رحلة روتينية يرى المراقبون انها تأتى في الوقت الذي يواصل فيه مجلس الامن دراسة امكانية ارسال مراقبين من الامم المتحدة الى بيروت .

والجدير بالذكر ان الاتحاد السوفيتي كان قد استخدم حق الفيتو في الاسبوع الماضى ضد نشر قوة جديدة تابعة للامم المتحدة في العاصمة اللبنانية .

السفارة الصومالية تنفى عودة اللاجئين الى اثيوبيا

واس . جدة .

نفت السفارة الصومالية في جدة الادعاءات الاثيوبية بعودة عدد كبير من اللاجئين الصوماليين الى اثيوبيا وقالت في بيان صحفى صدر امس الاول ان هذه الادعاءات لا اساس لها من الصحة .

مقتل ٧ عمال مناجم في انفجار شرق بلجيكا

ا ف ب . بروكسل .

اسفر انفجار غاز تحت الارض في احد مناجم الفحم ليلة امس الاول في ليمبورج شرقى بلجيكا عن مقتل سبعة من عمال المناجم منهم اربعة من الاتراك واثنين من البلجيكيين وواحد ايطالي وقد حدث الانفجار على بعد ٧٠٠ متر تحت الارض ونجم عن جيب من الغاز تكون في اعقاب عطل كهربائى ادى الى توقف نظام التهوية .

نظام كابول يفرض التجنيد على خريجى المدارس و الموظفين

ا ف ب . اسلام اباد .

اذاع راديو كابول الرسمى ان نظام كابول وسع نطاق التجنيد ليشمل الشبان الذين انهوا مرحلة الدراسة الثانوية والموظفين والذين كانوا معفيين من الخدمة العسكرية الاجبارية لمدة سنتين .

وجاء في بيان اصدرته وزارة الدفاع مؤخرا واذاعه راديو كابول انه يتعين ايضا على الطلبة في مرحلة الدراسة ان يؤدوا الخدمة العسكرية الاجبارية لمدة سنتين .

وجدير بالذكر ان الحكومة في مقاومتها للمقاتلين الافغان لم تكف منذ اربع سنوات عن تعديل قواعد التجنيد بهدف تعزيز القوات المسلحة التى انخفض افرادها بسبب فرار الكثيرين وبذلك انخفض سن التجنيد الى ١٨ سنة .



قوات الاحتلال الاسرائيلية في جنوب لبنان في حالة استعداد ترقبا لاى هجوم عليها من جانب المقاومة الوطنية اللبنانية .

« ا ب صورة هاتفية لعكاظ »

السلطات الاسرائيلية تعامل السجناء الفلسطينيين بوحشية وتستخدم الغاز في تعذيبهم

رويتر . عمان .

اتهمت سيدة فلسطينية قضت اكثر من ١٢ عاما في احد سجون اسرائيل السلطات الاسرائيلية بتعذيب واساءة معاملة السجناءواستخدام الغازات في تعذيبهم .

وقالت هذه السيدة التى تدعى « تيريز هلسا » والتى كانت احدى المحاكم العسكرية الاسرائيلية قد اصدرت ضدها حكما بالسجن مدى الحياة بتهمة تقديم المساعدة في اختطاف طائرة بلجيكية الى اسرائيل ان الاسرائيليين استخدموا التعذيب والاساليب النفسية لتحطيم ارادتها هى وزميلاتها النزيلات في سجن الرملة للنساء بالقرب من تل ابيب .

واضافت بالسيدة الفلسطينية في مؤتمر صحفى عقدته في عمان ان الاسرائيليين استخدموا غاز سى اس عندما قامت السجينات بالاحتجاج في شهر يونيو من العام الماضى على اغلاق المكتبة التى كن يستعلمنها مما ادى الى اصابة عدد منهن بحروق . واتهمت اسرائيل بانها مارست الضغوط على اقارب السجينات عن طريق فصلهم من اعمالهم وحرمانهم من الدخول الى المدارس والجامعات ابتزازهم .

واوضحت ان كل ذلك انتهك لحقوق السجناء ، وناشدت الراى العام العالمى ممارسة الضغوط على اسرائيل .

والجدير بالذكر ان السيدة تيريز كانت ضمن ٦٠ فلسطينيا اطلق سراحهم من السجون الاسرائيلية في العام الماضى مع الاف اخرين من معسكر اسرائيلى بجنوب لبنان مقابل الافراج عن ستة جنود اسرائيليين كانوا قد احتجزوا من جانب منظمة التحرير الفلسطينية خلال حرب لبنان .

مجلس الشيوخ يرفض طلب البيت الابيض تقديم مساعدات لامريكا الوسطى

وكالات الانباء . واشنطن .

رفضت لجنة اقرار الميزانية التابعة لمجلس الشيوخ الامريكى طلب البيت الابيض تقديم مساعدة عاجلة قدرها ٢١ مليون دولار للمناهضين لجبهة ساندنيستا الحاكمة في نيكارجوا .

كما رفضت اللجنة ذات الاغلبية الجمهورية بخمسة عشر صوتا مقابل اربعة عشر صوتا تعديلا تقدم به عضو مجلس الشيوخ الجمهورى « ت ستيفنس » « السكا » يهدفالى تمويل الحركات السرية في امريكا الوسط .

وكان البيت الابيض قد طلب من الكونجرس الافراج على وجه السرعة عن ٩٣ مليون دولار كمساعدة عسكرية للسلفادور و ٢١ مليون دولار كمساعدة سرية للمناهضين للسندينية لمواجهة الموقف الذي يعتبر حرجا في امريكا الوسطى .

وذكرت المصادر الامريكية ان هذه المبالغ التى رفض الكونجرس تقديها كانت ستخصص كذلك لتمويل بعض الانشطة والتى يرى ريجان انها ضرورية من اجل الامن القومي للولايات المتحدة .

وقال مصدر شبه رسمى ان الطلب الخاص بتقديم المساعدات كان قد ادرج ضمن مشروع قانون بمساعدات مالية للاشخاص المعوزين والذي نال موافقة المعارضة الديمقراطية وكان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي ووليم كيزى مدير المخابرات المركزية قد توليا الدفاع عن طلب ريجان خلال الجلسة المغلقة التى عقدتها لجنة المعلومات في مجلس الشيوخ في ساعة متأخرة من بعد ظهر يوم الخميس الماضى .

وكان الكونجرس الامريكى قد اعتمد فى الميزانية الحالية التى بدأ العمل بها منذ اول شهر سبتمبر الماضى مبلغ ٢٤ مليونا من الدولارات كمساعدات « سرية » للثوار المعادين لجبهة ساندنيستا وقال مصدر شبه رسمى ان هذه المبالغ قد نفذت من الناحية العملية مما دعا ريجان الى تقديم التماس جديد .

من ناحية اخرى قام وليام تافت وكيل وزارة الدفاع الامريكية بزيارة قصيرة الى السلفادور امس وبحث اخر التطورات في الحرب التى يخوضها الجيش السلفادورى هناك م وزير الدفاع كارلوس يوجينيو ولم تتوفر اية تفاصيل عن المحادثات .

وقد جاءت هذه الزيارة وسط مناقشة حامية في الكونجرس الامريكي بشأن طلب ادارة الرئيس ريجان تخصيص معونة عسكرية اضافية قدرها ١٧٨ مليون دولار هذا العام لحكومة السلفادور لمساعدتها على مقاتلة الثوار .

منتقدا السياسة الاسرائيلية الرئيس الصينى :

السلام فى الشرق الاوسط لن يتحقق الا بالاعتراف بحقوق الشعب الفلسطينى

كونا . عمان .

صرح رئيس جمهورية الصين الشعبية لى اكسانيان بان عناد اسرائيل وسياساتها العدوانية والتوسعية وممارساتها تزيد من حدة التوتر في منطقة الشرق الاوسط وتقف حائلا دون تحقيق الحل العادل والدائم لمشكلة الشرق الاوسط وقال خلال مأدبة العشاء التى اقامها الملك حسين تكريما له الليلة قبل الماضية ان اى اجراء تتخذه اسرائيل لتغيير التركيب السكانى او الجغرافى او القانونى للضفة الغربية وقطاع غزة يعتبر غير شرعي وباطل واكد ان السلام في المنطقة لن يتحقق سوى من خلال انسحاب اسرائيل من جميع الاراضى العربية المحتلة عام ١٩٦٧ والاعتراف بالحق الفلسطينى .

وكان الملك حسين قد قال في مأدبة العشاء ان الاردن الذي تلقى ويتلقى النتائج الشريرة المباشرة للسياسة الاسرائيلية العدوانية على فلسيطين وشعبها لا يمكن له ان ينحى عن مسئوليته القومية ولا عن الروابط التاريخية والحضارية والاقتصادية والسياسية الذي تربطه بفلسطين ارضا وشعبا وهو مازال يدعو ويعمل من اجل تحقيق تسوية سلمية عادلة تتركز على مبادىء قرار مجلس الامن الدولى ٢٤٢ والقرارات الدولية الاخرى التى تؤكد الحقوق الوطنية للشعب الفلسطينى .

هذا وقد بدأت المباحثات الرسمية بين الجانبين الاردنى والصينى في الديوان الملكى اليوم وتتناول العلاقات الثنائية بين البلدين وتطويرها في مختلف المجالات الدولية ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها قضية الشرق الاوسط .

سور من الاسلاك الشائكة بين الهند وبنجلاديش

ا ف ب . نيودلهى .

تعتزم الهند انشاء سور من الاسلاك الشائكة على طول حدودها مع بنجلاديش .

وقداعلن براكاش ماندرا سيتى وزير داخلية الهند امس بان ميزانية مبدئية قدرها ٥٠ مليون روبية « ٥٠٠ الف دولار » تم اعتمادها للبدء في مرحلة اولى طولها ١٠٠ كيلو في وية اسام شمال شرقى الهند ويبلغ طول الحدود المشتركة بين الهند وبنجلاديش نحو ٤٠٠٠ كيلو متر .

ويرجع القرار الهندى الى الحملات المستمرة خلال خمسة اعوام في ولاية اسام ضد المهاجرين سرا من بنجلاديش الذين يقدر عددهم في هذه الولاية وحدها بنحو خمسة ملايين شخص وقد حدثت في بداية سنة ١٩٨٣ مصادمات عنيفة بين المهاجين وبين السكان الاصليين في اسام اسفرت عن مقتل مئات من الاشخاص .

اثنان من بحارة قارب الصيد الاسبانى « بورجا مندى » الذي اعترضته البحرية الفرنسية .. يتحدثان للصحفيين في ميناء « لوريانت » الفرنسى الواقع على ساحل الاطلنطى حيث وصل القارب .

ويرى في الصورة « جون ريفنتوس » السفير الاسبانى لدى باريس « فى الوسط » .

« ا ب صورة هاتفية لعكاظ »

عدد من قوارب الصيد الاسبانية تقف راسية في ميناء « اوندارو » شمال اسبانيا بعد ان رفض اصحابها ممارسة اعمالهم بعد حادث اعتراض البحرية الفرنسية لاثنين من قوارب الصيد الاسبانية يوم الاربعاء الماضى . « ا ب صورة هاتفية لعكاظ »

رأي المراقب

الامة العربية والمسئولية التاريخية

● كتب محرر الشئون الدولية :

تعيش منطقتنا العربية حاليا مرحلة هامة وحاسمة في تاريخها وذلك نظرا لما يحيط بها من احداث واخطار وتزايد الاطماع والتدخلات الاجنبية وخطر تدويل النزاعات المحلية مما يهدد الامن والسلام العالمى .

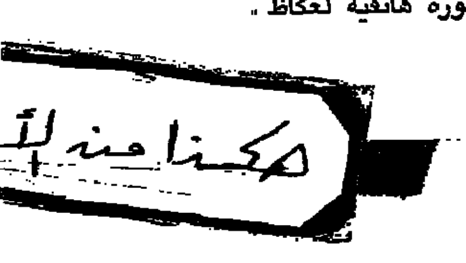
ودائما كانت المنطقة تتجاوز كل الصعاب بفضل وحدة ابنائها والعمل المشترك لدرء اى خطر مهما كان حجمه او مصدره كما كانت المشكلات تتزايد ويتسع نطاقها كلما اختلف العرب وتمسكوا بالخلافات الهامشية التى لم يستفد منها سوى الاعداء

ويفطن اعداء الامة العربية وفي مقدمتهم اسرائيل دائما الى هذه الحقيقة ولذلك يسعون الى استمرار اشعال الفتنة والخلافات بين العرب لتظل النيران مشتعلة ويظل الصراع وتظل فرصة التدخل الخارجي مفتوحة .

ونحن ندرك دائما ان قوة الامة العربية في اجتماعها على كلمة واحدة وتصديها مجتمعة لاى خطر ولذلك اصبح من الواجب الملح على العرب ان يسارعوا الى تناسى الخلافات والتصدى بفاعلية لكل الاخطار وتفويت الفرصة على الاعداء .

والمهم الان ان المسئولية العربية مشتركة ويجب على كل قطر ان يدرك ان تضامنه مع شقيقه العربى هو مصدر قوة للامة العربية جمعاء كما ان تفرق كل قطر و خلافه مع الاخر مصدر خطر على الكل .

والان فقد آن الاوان لتدارك كل ما فات ولتناسى الحسابات ولانهاء كل الضغائن والمشكلات والوقوف صفا واحدا لنصرة القضايا المشتركة التى تخص كل عربي والامل كبير في التئام الشمل وفي وحدة الكلمة وفي الاجتماع على الالفة ودعم التضامن العربى في هذه المرحلة التاريخية التى يتحمل فيها العرب مسئوليات كبيرة تجاه حاضر ومستقبل المنطقة .



هكذا منه الأصل

همس النجوم

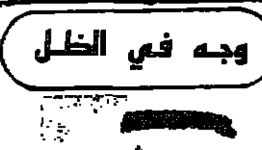
حامد عباس

الرياضيات الحديثة .. ؟!!

○○ الصديق والحبيب عبد الكريم السفر . او كريم السفر . كما عرف كرويا من قبل .. تحدث في برنامج « طلابنا في الميدان » الذي يعده ويقدمه الصديق والحبيب ايضا علي ابراهيم داود . الكروي سابقا ولاحقا . عن الرياضيات الحديثة فقال كلاما معسولا . وكانه رجل اعلان وتسويق وعلاقات عامة . فحسّن في السلعة ومواصفاتها . حتى كدنا جميعا ان نقبل عليها .. ونعتبرها الشيء الوحيد الذي ينقص حاضرنا ومستقبلنا . بل وماضينا كذلك !!!

○○ وبعيداً عن الكرة والرياضة عموما (فقد كنا ثلاثتنا في وقت من الاوقات نمثل فريق الوحدة كروياً . الحسد السفر وداود وكاتب هذه السطور) نتدخل في الرياضيات الحديثة . وكلها رياضة . فتلك رياضة اقدام وابدان وهذه رياضة اذهان ! !!) ولا فرق بينهما . الا في ان رياضة الابدان تسعى نحو الحركة والشمول والبساطة . ورياضة الاذهان تهبط الى العو والعقد والغموض . !!!

○○ ولست متخصصا في الرياضيات لاناقش السفر .. وان كنت فطريا ارى انها تعمل على « تطفيش » .. التلاميذ واولياء امورهم من بقية الدروس حيث يخلو الجو للحديثة هذه . فنحن في عصر التحديث بلا شك .. ولهذا ومن اجل هذا .. ولكل ما سبق . ومما سبق تنظيم الدورات للمدرسين في الرياضيات الحديثة ليفهموا طلاسمها . ويحسنوا شرح اهدافها . نطالب نحن اولياء الامور بدورات سنوية . مع انتداب تفرغ لنفهم مثل ما ادّعى غيرنا الفهم (!!) لنستطيع ان نتعاون جميعا . البيت والمدرسة والمجتمع في الترحيب بالرياضيات الحديثة . فهي تستحق منا كل هذا الجهد .. بل وتستحق ايقاف الحياة من اجلها .. وتحيا الرياضيات الحديثة .. ويسقط غباء اولياء الامور .. !!!



وجه في الظل

● سعد فائز القرني مدير ادارة الطرق في بيشة .. رجل يعيش بعيدا عن الاضواء يقول .

● إنني اشعر بسعادة غامرة .. حين اقوم بتنفيذ عمل مهم يعود بالنفع على الوطن والمواطنين .

● ويضيف الاستاذ القرني قائلا .

● ان لدينا الكثير من الاعمال التي نرجو ان تحقق النفع للمواطنين والمزارعين وانني ادعو المولى عز وجل ان يحقق كل ما نصبو اليه

من غير ميعاد

عقد عمداء المكتبات بجامعات المملكة ـ الاجتماع الثاني لهم مؤخرا بجامعة أم القرى تحت رعاية معالي مدير الجامعة الدكتور راشد الراجح بحضور وكيل الجامعة وامينها العام .

وبحث الاجتماع عددا من الموضوعات من بينها « فهارس المكتبات الجامعية » و « القائمة الموحدة للدوريات العربية والاجنبية المقتناة » وتحسين وضع العاملين الفنيين وذوي المؤهلات العليا » وجوانب اخرى هامة ..

ومن غير ميعاد ـ سجلت عدسة عكاظ . بعض المشاهد من داخل الاجتماع ..

اعداد وتصوير : عبدالله حسنين وعيد شعشع



معالي مدير الجامعة مع عمداء المكتبات

ومشهد آخر للنقاش



اجتماعات جانبية بين العمداء



بعض العمداء داخل الاجتماع

تحقيق اليوم

مدير عام الاتصالات بالطائف لعكاظ :

● اقبال كبير من المواطنين لتسديد فواتير الهاتف

● قلة المحصلين تعيق أعمالنا ونسعى لتوظيف الشباب

● استخدام نظام جديد للتسديد تسهيلا على الموظفين والمواطنين

قيفان الغامدي ـ (الطائف) :

قديما كان العامة يقولون « الكلام ماعليه جمرك » اى انه لايحتاج الى نفقات ماليه مادام انه يعتمد على حنجرة ولسان قائله . ومادام نقله بين انسان واخر يعتمد على المشافهة . وهم حين اطلقوا هذا المثل لم يكن في حسبانهم ان نصل في يوم من الأيام الى هذا التطور الرائع في مجال الاتصالات الهاتفيه . الذي يتطلب دفع الرسوم المقننة على كل كلمة نتحدث بها وننقلها عبر الهاتف من مكان الى اخر ومن بلد الى بلد . ومن هنا نستطيع ـ الآن ـ ان نحذف « ما » النافيه من وسط ذلك المثل العامي القديم ليصبح عكس ماكان عليه ..

تطورات هاتفية هائلة :

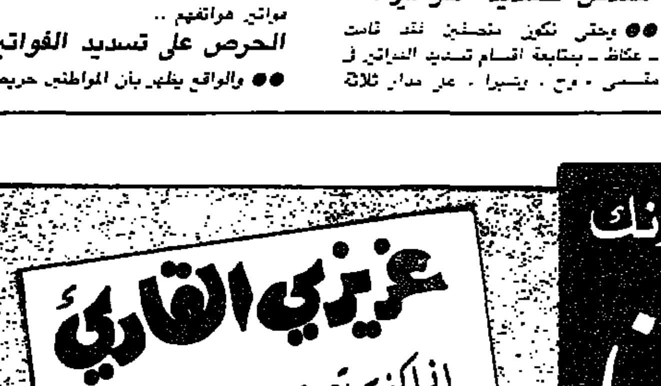
●● وفي الحقيقة فانني لست في حاجة الى الحديث عن الشوط الكبير الذي قطعته المملكة في مجال الهاتف وتطويره حتى اصبح ابن القرية في بعض مناطق المملكة يتحدث مع اصدقائه في اوروبا وامريكا . حيث ان هذا التطور اصبح شيئا ملموسا وواضحا للجميع على ما اعتقد . ولكنني سأتحدث ـ اليوم ـ عن موضوع تسديد فواتير الهاتف في منطقة الطائف حيث اصبح الكثير من المواطنين يتدافعون على اقسام التحصيل . ويخرجون بالشكوى من عدم قدرتهم على التسديد وهذا شيء عجيب . ولأول مرة يحدث في فترة التسديد الحالية .

التكدس لتسديد الفواتير :

●● وحتى نكون منصفين فقد قامت ـ عكاظ ـ بمتابعة اقسام تسديد الفواتير في مقسمي « وج » وشبرا » على مدى ثلاثة ايام . ولاحظت ان تلك الاقسام وضعت في لوحات بارزة مواعيد التسديد اليومية التي تبدأ من الثامنة صباحاً حتى العاشرة ، ومن الحادية عشرة حتى الثانية والنصف . ولكن لم يكن هناك التزام دقيق بتلك المواعيد ، واصبح المواطنون يتكدسون بصورة ملفتة للنظر من الصباح الباكر حاملين فواتير هواتفهم ونقودهم . ولايجدون من يتحصل منهم وفق المواعيد المحددة . وفي احيان كثيرة يقف الكثير من اولئك المواطنين في طابور التسديد ساعات طويلة . وحين تلوح بوارق امله باقتراب دوره في التسديد يجد ان المحصلين قفلوا الشبابيك دون سابق انذار وفي غير الوقت المحدد لانتهاء مدة التسديد المحددة مسبقا . واحدثت هذه التصرفات زحاما كبيرا ـ وتعطل الكثير من اعمالهم واصبحوا يترقبون الفرصة السانحة لتسديد فواتير هواتفهم ..

الحرص على تسديد الفواتير :

●● والواقع يظهر بان المواطنين حريصون كل الحرص على التسديد بدليل ذلك التزاحم الكبير والتواجد المستمر من جانبهم طيلة وقت الدوام رغم مشاغل الكثير منهم ـ اضف الى ذلك ان منطقة الطائف للاتصالات اعلنت بانها قطعت الحرارة في الفترة الماضية عن اربعة الآف مشترك .. والمنطقة تضم حوالي خمسين الف هاتف ومعنى هذا ان الغالبية الساحقة اصبحوا متعاونين وحريصين على التسديد . ولكنهم يصطدمون بواقع اقسام التحصيل التي لم تتمكن من استقبال هذا الكم الهائل وانجازه في الوقت المحدد ..



مدير منطقة الطائف للاتصالات يتحدث لعكاظ

حديث مع مسئول :

●● وقامت ـ عكاظ ـ بنقل هذه الصورة كاملة الى مدير عام الاتصالات بالطائف الاستاذ خالد عبدالهادي مهيوب الذي قال :

● في الواقع أن لدينا تصوراً كاملاً عن هذه المشكلة وقد قمنا بتحديد مواعيد جديدة للتسديد تبدأ يومياً من السابعة والنصف صباحاً وحتى الحادية عشرة ثم يتم التوقف لظروف التسديد في مؤسسة النقد ثم تبدأ الفترة الثانية يومياً من الساعة الواحدة ظهراً حتى الثانية . وسوف يكون هناك متابعة دقيقة للالتزام بهذه المواعيد من قبل الموظفين ..

قلة في المحصلين :

● واضاف بأن عدد المحصلين في المنطقة لايفون بالغرض المطلوب حيث لايوجد لدينا ـ حالياً ـ في منطقة الطائف للاتصالات سوى اربعة محصلين في هذه الفترة . وكانوا في السابق تسعة ولكن خمسة منهم مكفوفة ايديهم عن العمل بسبب بعض الاخطاء التحصيلية . ولم يبق الا اربعة يقومون بأعمال التحصيل والتسديد في مقسمي « وج وشبرا » ولهذا حدث هذا الارتباك الواضح والزحام الكبير ..

●● اليس لديكم امكانية لزيادة عدد المحصلين ؟

● في الواقع ان امكانية الوظائف موجودة ولكن اين الشباب المستعد للعمل في هذا المجال . لقد قمنا بالاعلان عن حاجتنا لمحصلين وفق الشروط المعروفة ولكن لم يتقدم لنا احد . وكل الشباب العاملين هنا في ادارة الاتصالات يرفضون العمل في التحصيل خشية الوقوع في الاخطاء المالية التي تكون على حساب رواتبهم او كفلائهم الماليين .. ولهذا لم يبق لدينا الا هؤلاء الاربعة الذين يتحملون جميع اعمال التحصيل ..

●● الا توجد اغراءات ومميزات لهذا العمل حتى يكون الموظف في التحصيل يتمتع بها عن بقية الموظفين في الهاتف ؟

● المحصل يعمل في وظيفة مثله مثل بقية الموظفين وقد قمنا بالكتابة لوزارة البرق والبريد والهاتف من اجل وضع مميزات او اغراءات لهذا العمل ـ ونتمنى ان يكون ذلك قريباً ..

كيفية تحسين الوضع الحالي :

●● اذن ماهو الحل في نظركم للوضع الحالي ؟

● الحل لايتم الا بطريقتين احداهما زيادة عدد المحصلين في اقسام الهاتف وهذا مانعمل على تحقيقه بكل الوسائل ونأمل ان نصل الى نتائج جيدة في ذلك والأخرى تعاون المواطنين .. وذلك يتم بقيامهم بالتسديد فور صدور فواتيرهم إذ انه يوجد مدة لاتقل عن الشهرين بين موعد صدور الفاتورة وبين موعد فصل حرارة الهواتف وبامكان المواطن خلال هذا الشهر أن يتحين الفرصة المناسبة للتسديد ويسدد من خلالها . ولكن الواقع ـ الآن ـ ان المواطنين ينتظرون حتى يحين موعد قطع الحرارة ويبدأون في التدافع على اقسام التحصيل وهنا يحدث الزحام والارتباك ..

●● ولكن هذا لم يحدث الا في هذه الفترة . حيث لم يلاحظ مثل هذا الزحام والارتباك في الفترات السابقة ؟

● كما سبق واوضحت لك بأن عدد المحصلين القليل يعتبر سبباً رئيسيا في هذه الحالة الراهنة ولكنني اقول لك انه مع هذا الواقع امل ان يتعاون المواطنون ويحاولون تخفيف هذا الضغط على المحصلين بالتسديد في اوقات متقطعة خلال المدة الممكنة والتي لاتقل عن شهر كما ذكرت ..

هل من مراعاة لبعض الظروف ؟..

●● لو جاءكم مواطن يشتكي من عدم قدرته على التسديد بسبب التحصيل في حين ان موعد فصل الحرارة عن هاتفه قد حان هل تفصلون الحرارة مع وجود هذا السبب ؟

● نحن نمنح فرصة يوم او يومين بعد موعد الفصل . ولانستطيع تحت اى ظروف ان نخرق هذا النظام ولابد من فصل حرارة اى هاتف لم تتسدد فاتورته ولكن المواطن الذي يأتينا بهذه الحالة نستطيع ان نسدد فاتورته في حينها سواء عن طريق شيك مسحوب على احد البنوك المحلية او بطريقة التسديد الفوري الذي لااعتقد انه اصبح مشكلة الى هذه هذه الدرجة . اضف الى هذا أن نظام التحصيل الجديد يمكن بموجبه التسديد في اى قسم من اقسام الهاتف داخل المدينة وخارجها وفي المدن الاخرى ، وبامكان المواطن ان يسدد فاتورة هاتفه في اى منطقة وفق النظام الجديد ..

وقت طويل للتسديد :

●● من واقع ملاحظتنا رأينا المحصلين على قلتهم يستنفذون وقتاً طويلاً في تسديد الفاتورة الواحدة . فهل هم غير مؤهلين لهذا العمل ام ان الروتين يقتضي ذلك ..؟

● نظام التحصيل والمدفوعات الجديد ممتاز ودقيق الى اقصى درجة . ولكنه بطيء نوعاً ما . والمحصلين الموجودين يحتاجون لبعض الوقت حتى يتقنون العمل على الآله الجديدة بصورة طبيعية . كما أن المحصل حين يأخذ بعض الوقت لتسديد فاتورة واحدة فهو للتأكيد والتدقيق حتى لايقع في خطأ يتحمل بموجبه خسارة فادحة على نفسه ولهذا تجده يحاول التركيز وبذل الجهد الكبير حتى لايقع في خطأ . ولاشك ان ذلك يسبب التأخير ولكن هذا هو الواقع ..

فكرة جديدة للتسديد :

● واضاف الاستاذ المهيوب قائلا :

هناك فكرة جديدة للتسديد قمنا بتطبيقها هذه الفترة مع القاعدة الجوية بالطائف وهي ان يتولى شخص واحد جمع فواتير جميع الموظفين بالادارة ويجمع تكاليفها ويقوم بتسديدها . ونتعشم ان يتم تطبيق هذه الفكرة في جميع الادارات بحيث يتولى موظف واحد عملية التسديد حتى لايحدث تعطيل لاعمال تلك الادارة ولايحدث ارباك لعملية التسديد في اقسام التحصيل لدينا بسبب الزحام وكثرة المراجعين ..

واخيرا فقد كانت هذه مشكلة تسديد فواتير الهاتف بالطائف ونتعشم الا تكون شاملة لمناطق اخرى في المملكة . كما نأمل أن تضع وزارة البرق والبريد والهاتف في حسبانها مميزات خاصة لاستقطاب الكفاءات الجيدة في اقسام التحصيل حتى لاتتفاقم هذه المشكلة فلا نجد بعد ذلك من يعمل بهذا المجال إذ ان موظف التحصيل يتحمل مسئولية مالية كبيرة والنظام لن يحميه لو وقع في اى خطأ كما نأمل ان تعمل ادارة الاتصالات بالطائف على تعميم فكرة التسديد من قبل موظف واحد عن كل ادارة او مدرسة لما في ذلك من تسهيل وتيسير على المواطنين وعلى المحصلين ايضاً وتخفيفاً للزحام الهائل حدث خلال فترة التسديد الحالية .

والله ولي التوفيق

أسبوع الشجرة بداية أم نهاية ؟؟

من ...

احمد محمد مطلق

حينما يهتم الانسان بغرس شجرة فانه بذلك يحقق ـ في ذاته ـ أسمى انواع القيم الانسانية « قيمة الانتماء » .

وكلما زادت قناعته بأهمية غرس الشجرة كلما تعمقت في نفسه قيمة الانتماء . ليس لوطنه ومواطنيه فحسب . بل للانسانية جمعاء ..

ومنذ سنوات والحماس قائم والتنافس شديد بين الافراد والجماعات والمؤسسات والهيئات في شتى مناطق المملكة . الكل يتسابق ليكون أحد المساهمين في غرس شجرة .. والحكومة مشكورة تلبي طلبات المشاركين في هذا التنافس الجليل بتوفير الفسائل والشتلات والأرض والمياه لكل هؤلاء الرواد .. رواد الحياة والخضرة والظلال والجمال والرياح المعطرة الناعمة والنسمات التي تهب باردة سخية في أيام صيف قائظ طويل ..

لأن الشجرة ببساطة هي كل هؤلاء .. فغرس شجرة عمل رائع . عرس من أعراس الحياة .

ولكن من الغريب أننا ونحن في زحمة وفرحة احتفائنا بالشجرة واحتفالاتنا بغرسها قد نسينا النخلة ولا أدري لماذا انزوت النخلة في ركن قصي من ذاكرتنا الجماعية !! مع أن النخلة تمثل جزءاً هاما من تاريخ أمتنا الضارب في عمق الزمن وهي الآن رمزا لمملكتنا الفتية وهي حينما يغرسها الغارسون لاتحتاج منهم ادنى رعاية .. وهي كلما مر عليها الزمن ترتفع شامخة فيوحي شموخها بالعظمة والاباء .. وهي إحدى اشجار الزينة ربما في العالم اجمع .. وثمارها قطوف لمن تنذ زاده .. فتعطيه بسخاء فلماذا كل هذا الاهمال ؟!

نعود الى موضوع اسبوع الشجرة ونقول وماذا بعد ؟!

ألسنا قد تجاوزنا مرحلة غرس الشجرة وعلينا الدخول في مرحلة مابعد غرسها ؟! ونسأل أنفسنا

كم شجرة غرسنا في العام الماضي ؟!

وكم غرسنا في العام الذي قبله ؟

وكم بقي من غرسنا ذاك ؟

قناعتي .. أننا قد وصلنا الى مرحلة ينبغي أن تخضع عمليات غرس الشجرة لاحصاءات دقيقة من مرحلة العناية والرعاية والسقيا والمتابعة والاستفادة من التجربة والخطأ . إلى مرحلة دراسة العوامل المناخية وملاءمتها مع ماتقدم من غرس . والا ضاعت جهودنا هباء .

وقد يتساءل البعض إلى من نوكل هذه المهمة

ونقول .. نوكلها إلى كل رائد تصدى للمشاركة في غرس الشجرة سواء كان فردا أو جماعة أو هيئة او مؤسسة أو حتى طلاب المدارس

لأن الغرس بداية . وليس الهدف هو أن نغرس شجرة ثم نلوي عنها .

ولكي يؤتي أسبوع الشجرة فائدته الامثل فانني اطرح على كل المهتمين به هذا الاقتراح ولعله يكون جديراً بالبحث والتنفيذ . وهو اقتراح يمكن ان يحقق الخير الكثير لأمتنا العظيمة بل ولكل المشاركين في التنفيذ .

فالطريق الدولي الممتد من جدة الى المدينة المنورة ومسافته حوالي خمسمائة كيلو متر يتم افتتاحه بمشيئة الله قبل نهاية هذا العام . وهو طريق مأهول . تجري على جانبيه عشرات الالوف من السيارات والحافلات طوال ايام السنة تحمل الحجاج والمعتمرين والزوار من شتى بقاع الأرض ومن مواطني المملكة

وانا اتصور ان يخصص لكل شركة أو مؤسسة او هيئة أو جامعة مسافة كيلو مترين على هذا الطريق تقوم بتشجيرها على جانبي الطريق وتقوم برعاية غرسها حتى تقوى الشجيرات على الصمود والنمو ذاتيا . وبعد ذلك يكون للشركة المنفذة الحق في الاعلان عن نشاطاتها على المسافة التي تتولى تشجيرها مجانا ولن تكون التكاليف باهظة انما العائد سيكون رائعا حقا ومثمرا حقا ..

الا يستحق هذا الاقتراح ـ بمناسبة أسبوع الشجرة ـ أن يكون مطروحا للمناقشة من قبل كل المهتمين بغرس شجرة على أرض هذا الوطن الحبيب ؟ نتمنى ذلك .

لقطات أخبارية

يقـال

ان الحفل الختامي لاسبوع الشجرة الذي اقيم مؤخرا في جدة . كان مشجعا للمشاركين في الاسبوع نظرا للحوافز المادية والمعنوية التي قدمت اليهم .

● رزق الشاب علي محمد زين زروق بمولودة جميلة اطلق عليها اسم هند جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها الف مبروك .

● بعد ان من الله عليه بالشفاء عقب عملية جراحية اجراها في احدى مستشفيات جدة غادر الشاب عثمان محمد قمصاني السرير الابيض ويستعد حاليا لاستلام مهام عمله .

● احمد صالح صارم الزهراني الموظف بالقاعدة الجوية بجدة اقام حفل عشاء كبير جمع فيه الاصدقاء وزملاء العمل بمناسبة شفاء والده .

● الزميل سليمان مخاشن المحرر بالزميلة البلاد ومدير العلاقات العامة بمستشفى دكتور بخش يسافر الى عاصمة الضباب لندن لقضاء فترة الاجازة بعيدا عن هموم العمل .

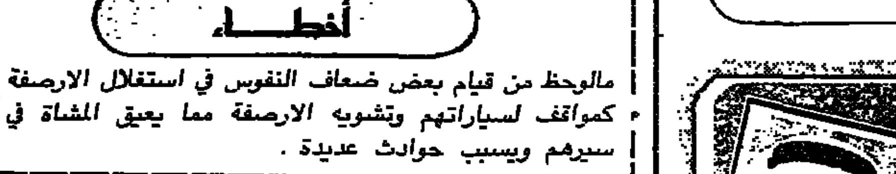
● عبد الله عمر القثمي الموظف بالادارة الاقليمية للبنك الاهلي بأبها رزق بمولود جميل الاسبوع الماضي اطلق عليه اسم « محمد » جعله الله من مواليد السعادة .. الف مبروك .

●● المأذون الشرعي حسن محمود عبد الفتاح اجريت له عمليتان جراحيتان كللتا بفضل الله بالنجاح .. بمستشفى الدكتور بخش .. حمدا لله على السلامة .

● السيد/منصر صالح سكلوع العمودي بالبنك الاهلي التجاري فرع باب شريف رزق بمولودة هي باكورة انتاجه اسماها « ندى » الف مبروك

خ . خضري

س . مخاشن



أخطـاء

مالوحظ من قيام بعض ضعاف النفوس في استغلال الارصفة كمواقف لسياراتهم وتشويه الارصفة مما يعيق المشاة في سيرهم ويسبب حوادث عديدة .

● الاستاذ خالد خضري مدير مكتب الخطوط السعودية في بانكوك باشر عمله بعد ان قضى اجازته السنوية في الولايات المتحدة الأمريكية.

●● الاستاذ عبدالرحمن عبد العزيز الراكان تمت ترقيته الى المرتبة الثامنة على وظيفة رئيس بلدية مدينة تربة التي كان يشغلها سابقا بالتكليف تهانينا بالف مبروك .

● الاستاذ زكي مصطفى قواص مدير عام الادارة بدار الشفاء السعودي نجح بامتياز في الدورة التي نظمها مكتب الادارة العامة بالتعاون مع وزارة التجارة .

● بمناسبة فوز الخطوط السعودية في دوري المصالح والمؤسسات الحكومية بأحد المراكز المتقدمة اقام نادي السعودية الاسبوع الماضي حفلا ساهر تحت رعاية مساعد المدير العام للعمليات الجوية ونائب رئيس مجلس ادارة نادي السعودية الكابتن جزاع غانم بحضور الاستاذ غازي كيال مدير النادي وكافة اعضاء مجلس ادارة النادي .

وقد وزعت في هذه المناسبة العديد من الجوائز لكافة المشاركين في الدوري وشكر الكابتن جزاع غانم اعضاء النادي من لاعبين واداريين على هذه المستويات الجيدة وحثهم على بذل المزيد من العطاء في كافة المناسبات الرياضية والثقافية .

م . سكلوع

أ . الزهراني

واقـع

مايقوم به المرور السيار في مداخل مدينة جدة . بحجز الشاحنات الكبيرة في الصباح الباكر حتى يتمكن الطلبة والموظفون من الذهاب الى مدارسهم واعمالهم دون تأخير .

● في الاسبوع الماضي تم زواج الشاب فهد عبدالعزيز الصونة الموظف بالمصانع الحربية بالخرج وسيقيم له الزملاء حفل غداء بهذه المناسبة الف مبروك لابي عبد العزيز .

●● السيد خالد خالد المنصور عضو مجلس ادارة الغرفة التجارية بالطائف ومدير فرع بنك الجزيرة يعيش وموظفو الفرع هذه الايام فرحة غامرة بمناسبة حصول فرع الطائف على المركز الثاني بين فروعه في المملكة .

●● عاد الى الطائف الاستاذ محمد عثمان المعلم رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية بالطائف بعد ان حضر مؤتمر اتحاد الغرف العربية الذي عقد في عدن ضمن وفد الغرف السعودية الذي يرأسه مدير عام الغرف التجارية والصناعية بالمملكة .

● ابو مروان « شد الرحال مرة اخرى الى نيروبي للتعاقد مع بعض الجهات المختصة من اجل شراء عدد من الطيور والحيوانات لحديقة الحيوان بالطائف ضمن التبرعات التي يقدمها رجال الاعمال والتجارة بالمنطقة .

● تمت ترقية الموظف جماح محمد الدوسري بالمصانع الحربية بالخرج الى المرتبة الخامسة وقد وعد الزملاء باقامة حفل غداء بهذه المناسبة تهانينا لابي محمد

●● عادت من الولايات المتحدة الامريكية الدكتورة حورية احمد احدى الطبيبات السعوديات بمستشفى القوات المسلحة بالطائف وباشرت عملها بالمستشفى بالتوفيق .

●● الى لندن غادرنا المهندس غازي حواري مدير مديرية الزراعة والمياه بمنطقة الطائف وذلك لاجراء الفحوصات الطبية هناك بالسلامة

● عاد مؤخرا الموظف زيد عبد الرحمن الشاهين بالمصانع الحربية الى الخرج بعد ان قضى اجازته السنوية في شرق أسيا .

ز . قواص

ع . قمصاني

ع . محمد علي

طرفة

المعلم . ماهي اسباب الزلازل ..

التلميذ : سؤال بسيط يااستاذ ..

المعلم . حسنا اجب ..

التلميذ : انا قلت السؤال بسيط وليس الجواب بسيطا ..

ـ من القارىء : احمد محمد سنان ـ



●● (غني مات ، فقير مات) ..
هذا ـ صحيح
ولكن الصحيح ايضا ـ ان بعض الاغنياء يموت في اليوم الواحد اكثر من مرة ..
يموت عندما يتأكد من ـ خسارته ..
يموت عندما يتأكد من ان (المناقصة) رست ـ على غيره ..
يموت عندما يتأكد من انخفاض رصيده في ـ البنك ..
ويكون موته قاسيا عندما يتأكد من (افلاسه)
ولكن ماذا عن (الفقير) ؟
الفقير يا سيدي ـ لا يهمه من حياته الا ان يأكل ، ويشرب ، وينام ، ويعمل في حدود طاقته ، على ما يعينه ، على تأمين قوت يومه ..
ومع هذا فنحن نعرف انه ليس كل (الاغنياء) كذلك ..
وليس كل (الفقراء) كذلك ..
فالقناعة .. تلعب دورا رئيسيا في (المسرحية) !!
وبوجود (القناعة) فلا شك ان حياة (الاغنياء) ستكون اكثر ـ ترفا ، وسهولة من حياة (الفقراء)
هذه حقيقة يفرضها قانون (التعامل المادي) وتستجيب لها كل النظريات .. المعيشية . والاجتماعية بما في ذلك نظرية (العرض ، والطلب) ..
ولكن في حالة ـ عدم وجود (القناعة)
اي ـ عندما (لا يقنع) الاغنياء بما هم ـ فيه .. ولا يقنع الفقراء .. فعند ذلك يكون الموت جماعيا ..
اعني موت الحياة في (افئدة) الاحياء ـ وسامحونا !!



ـ من سوء حظي ان الدكتور بدال ما يخرج المقص نسى المشرط في بطني

اسماء المدرسين المرشحين للالتحاق بالدورة ١٢ للغة الانجليزية بمنطقة بيشة التعليمية

عكاظ « بيشة »
اصدرت منطقة بيشة التعليمية بيانا باسماء المدرسين المرشحين للالتحاق بالدورة الثانية عشرة للغة الانجليزية بالمنطقة للعام الدراسي ١٤٠٤ / ١٤٠٥
وفيما يلي اسماء المدرسين المرشحين :
عايض عبد الله زهير القرني ـ المشايعة ، سعد علي عبد الله القرني ـ المشايعة ، علي مدحت عبد الله القرني ـ المشايعة ، محمد سعيد محمد الغامدي ـ شعف بلقرن ، سالم علي عبد الله القرني ـ شعف بالقرن ، احمد سالم احمد الزهراني ـ المحمدية بالحرف ، احمد صالح سعيد عطية الغامدي ـ الفوقاء . ظافر محمد ظافر العمري ـ ال سلمة ، محمد ناجي مكني الغامدي ـ الرقيطاء ، علي فالح جخيدب آل عطيان ـ الثنية ، عبد الله محمد سعدي القرني ـ أعلى جمح ، سعيد ناصر سعد القرني ـ أعلى جمح ، عبد الله محمد ، عالي القرني ـ الطوف ، حمود محمد عبد الله القرني ـ الطوف ، ناصر طامي ماكن القرني ـ هارون الرشيد ، عبد الله محمد عبد الله القرني ـ ال سلمة ، سعد حاسن محمد القرني ـ سبت حجاب ، احمد عبد الله صالح القرني ـ ابو هريرة بالغفرات ، علي محمد عون الغامدي ـ ابو هريرة بالغفرات ، مرعي عبد الله محمد الاسمري ـ نمران ، عبيد فالح جخيدب ال عطيان ـ الثنية ، حزام محمد بادي البيشي ـ الديلمي ، سياف مشعل علي البيشي ـ الديلمي ، ناصر علي عطيان الاكلبي ـ شديق ، ناصر ناجي مكني الغامدي ـ ظهاير قنيع .

أمير بيشة يفتتح معرض النماذج الابتكارية الفنية بادارة التعليم

عبدالله مشحن (بيشة) :
على شرف امير منطقة بيشة بحضور رئيس بلدية بيشة وكبار مسئولي المنطقة تم افتتاح المسابقة الثالثة للتربية الفنية على مستوى المملكة وقد افتتح الحفل بأي من الذكر الحكيم تلى ذلك شرح كامل من قبل رئيس النشاط المدرسي الاستاذ محمد جعفر وقد عرف الحاضرين بأهداف المعرض ومحتوياته وعرض من خلال ذلك فيلما سينمائيا لبعض التراث الاسلامي وقام بالشرح عليها موجه التربية الفنية بالمنطقة الاستاذ محمد الطيب . هذا وقد تضمن المعرض نماذج ابتكارية مجسمة ومتحركة ومضاءة وفي ختام الحفل قام امير بيشة بتوزيع الجوائز على المدارس الفائزة يصاحبه في ذلك مدير التعليم الاستاذ سياف خشيل وقد كانت النتائج على النحو التالي :
حقق المركز الاول كل من متوسطة الفيصلة ومتوسطة نمران من المراحل المتوسطة بينما حصلت مدرسة نمران الابتدائية ومدرسة صلاح الدين على المراكز الاولى في المراحل الابتدائية وقد استحوذ المعرض على اعجاب المسئولين بالمنطقة .
الجدير بالذكر ان رئيس بلدية بيشة الاستاذ محمد سعيد الغامدي ابدى استعداده التام والرغبة الصادقة من قبل البلدية في تنفيذ بعض هذه النماذج في مداخل وميادين المنطقة وذلك عن طريق التعاون المتبادل مع التربية الفنية بادارة التعليم ببيشة .

هواياتهم

مكتب عكاظ (بيشة) :
لكل منا هواية محببة ، يجد فيها نفسه ، ينمي بها موهبته ، يملأ بها وقت فراغه ، ويكسر بها حدة روتين الحياة العملية أو الوظيفية أو الاجتماعية .
● وكثير من اعلام مجتمعنا الثري بمعادن الرجال ، لايعرف الناس عنهم غير الجانب « الرسمي » من حياتهم ، من خلال المنصب أو الوظيفة . وبالطبع فهناك جوانب أكثر اشراقاً وجذباً في محيط حياتهم الخاصة . ومنها ـ الهواية ـ .
● وعكاظ ـ باجتماعية معهودة ـ تتيح عبر هذه الزاوية الفرصة للشخصية المختارة ـ لتحكي قصة [الهواية] ، منذ بدئها وحتى حاضر عهدها
● بعيداً عن مسئولياته الرسمية .. يحدثنا سعادة الاستاذ حسين آل زلفه أمير بيشة .. عن جانب من حياته باعتبارها تشكل جزءاً مهما من شخصيته ـ تلك هي (هوايته) التي يزاولها باستمرار ..
● يقول الاستاذ حسين
● منذ الصغر كنت اتوق الى الاطلاع والقراءة بشكل كبير حيث كنت أقوم بجمع الصحف والمجلات القديمة واقرأها باستمرار .
● ثم مع الزمن تحولت القراءة الى جزء مهم من وقتي فتراني اطلع على كل صغيرة وكبيرة .. ولدي الرغبة الشديدة في التزود بالمعارف في شتى العلوم ..
● وعن الجانب الذي يفضله في قراءاته قال الأستاذ حسين آل زلفة ..
● كل الجوانب اطالعها .. لكن لدي ميل شديد الى قراءة النواحي التاريخية باعتبارها تمثل جزءاً مهما من تراث الانسان . وبالذات كعرب ومسلمين .. فقد كنا في زمن مضى .. سادة البشرية كلها .. وكانت لنا أمجادنا ومآثرنا .. وبلغت دولتنا اقاصي الصين شرقاً .. والاندلس غرباً .. ولدي احساس كعربي ومسلم أن التاريخ ـ تاريخنا بالذات ـ شيء مهم . فحبذا لو أعدنا النظر في قراءته للتدبر والعظة والعبرة ..
● ويضيف الأستاذ حسين :
● إنني مغرم كذلك بالكتب التاريخية .. وكثيراً ماجلست أشاهد فيلماً في التليفزيون يصور معركة إسلامية فاصلة .. أو موقف تتجلى فيه الشهامة والاصالة بأنصع صورها .. وأحلى معانيها ..
إننا أمة عظيمة بدون شك ..
● وعن التليفزيون والصحافة يقول أمير بيشة .
● لعل من أهم ملاحظاتي على التليفزيون .. هي اعطاء بعض البرامج وقتاً اطول .. مع انها لاتستحق ذلك .. وحبذا لو أعيد تقديم برنامج « ربوع بلادي » كما أن لي ملاحظة على الصحافة وهي عدم اهتمامها بمدن المملكة البعيدة عن الاضواء .. ولست ادري لماذا لاتسعى الى مساواتها بالمدن الكبرى ..
● وحين قلنا أن هذا الكلام لايسري على عكاظ باعتبارها الجريدة الوحيدة التي تكتب عن بيشة
ضحك الاستاذ حسين آل زلفة
ـ وودعناه ، على أمل لقاء أخر ..

أمير منطقة بيشة ـ الاستاذ حسين آل زلفة

□ الصيدليات المناوبة □

مكة المكرمة

الاحد ٩/٦/١٤٠٤ هـ

شاكر	الزاهر ـ سوق مكة التجاري المركزي
الفاروقي	جرول ـ بجوار مستشفى الولادة
الامل	اجياد ـ باب الملك
ام القرى	المسفلة ـ امام موقف السيارات

جـدة

ليلة الاحد ٩/٦/١٤٠٤ هـ

فلسطين	شارع فلسطين غرب لونابارك
دلال	باب شريف جوار مسجد بن محفوظ
زياد	ش الملك خالد قرب كوبري الملك خالد
الروضة	ك ٣ طريق مكة عمارة الراجحي
النجمة	طريق مكة ك ٥ عمارة الراجحي
مونديال	البغدادية طريق المدينة جوار وزارة الخارجية
نون	مركز شاكر التجاري

الريـاض

صيدلية السقاف	شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمي	شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطني بالملز
صيدلية خالد	شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراجحي	شارع المطار
صيدلية المنار	شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة	العليا ـ مركز العقاري التجاري
صيدلية الحياة	شارع الملك فيصل
صيدلية شيراء	شارع السويدي العام
صيدلية بدر الكبرى	شارع الروضة العام
صيدلية المواساة	شارع الامير عبدالله
صيدلية نوار الوطنية	شارع العليا العام
صيدلية الشميسي	شارع الشميسي القديم

صامطـة

الاحد	السويدي الاهلية
الاثنين	الشعبي
الثلاثاء	السويدي الاهلية
الاربعاء	الشعبي

صفـوي

الاحد ٩	الصفا
الاثنين ١٠	العلوي
الثلاثاء ١١	الصفا
الاربعاء ١٢	العلوي

الثقبـة

الاحد ٩	سعدالدين
الاثنين ١٠	الجزيرة
الثلاثاء ١١	الثقبة
الاربعاء ١٢	الفليج

القطـيف

الاحد ٩	القطيف
الاثنين ١٠	الزهراء
الثلاثاء ١١	الهادي
الاربعاء ١٢	المهناء

الخبـر

الاحد ٩	الوطن
الاثنين ١٠	الرحمة
الثلاثاء ١١	العقربية
الاربعاء ١٢	اليوسف

الدمـام

الاحد ٩ الحرمين	شارع الملك
الاثنين ١٠ الايمان	ش الدمام المركزي
الثلاثاء ١١ شمس	شارع البريد
الاربعاء ١٢ اسامة	شارع الملك خالد

وزارة المواصلات تنفذ عددا من مشاريع الطرق بالعاصمة المقدسة لخدمة ضيوف الرحمن

عبدالله حسنين « مكة المكرمة »
تطرق المهندس محمد عبدالله اسرة المدير العام لادارة الطرق بالمنطقة الغربية الى المنجزات والاعمال والمشاريع التي تقوم وزارة المواصلات بتنفيذها في ام القرى وما حولها لخدمة ضيوف بلد الله الحرام والزوار والمعتمرين فقال انها تتمثل في الاتي
● انشاء الجزء الاول من الخط الدائري الداخلي حول الحرم الشريف
ويشتمل هذ الجزء على نفقين مزدوجين رقم « ١ » ورقم « ٤ » يقع الاول بالمسفلة ويربط شارع المنصور والطنطاوي بشارع المسفلة بواقع طولي ٥٢٥ مترا والثاني بالسليمانية ويربط شارع الحرم بشارع عين زبيدة بالعتيبية بواقع طولي ٥٥٠ مترا حيث تم انجاز ٢٢ . ٨٠ ٪ من اعمال المشروع قبل موسم حج ١٤٠٣ وتم الاستفادة من نفق واحد في موسم حج ١٤٠٣ هـ والاعمال المتبقية حتى الان تمثل نسبة ٢٠ . ١٢ ٪ سيتم الانتهاء منها بنهاية شهر شوال ١٤٠٤هـ وسيتم الاستفادة بكامل النفقين في موسم حج ١٤٠٤هـ
● انشاء الجزء الثاني من الطريق الدائري الداخلي حول الحرم الشريف ويشتمل هذا الجزء على نفقين مزدوجين رقم ٣ ، ٤ ويقع الاول بمنطقة اجياد بواقع طولي ٥٠٠ م والثاني بجبل قبيس وشعب عامر بواقع طولي ١١٠٠ م ونسبة العمل المنجز حتى الان ٨٠ . ٧٧ ٪ والاعمال المتبقية تمثل نسبة ٢٠ . ٢٢ ٪ ولا يمكن الاستفادة من هذا الجزء في موسم حج هذا العام ١٤٠٤ لعدم امكانية ربط مسار الانفاق مع الشوارع الرئيسية بالعاصمة لوجود املاك بحاجة الى نزعها عند اعتماد المبالغ اللازمة لها وقد تم مؤخرا ترسية تنفيذ المرحلة الثانية من الطريق الدائري والذي يشتمل على عقدين ٣ ، ٤ الاول انشاء نفق مزدوج بمنطقة ريع بخش بطول ٣٠٠ م بربط شارع المسفلة مع نفق اجياد والعقد الثاني انشاء التقاطعات العلوية اللازمة على الشوارع الرئيسية وربط مسار الانفاق مع هذه التقاطعات لتشكل الحلقة الدائرية للطريق الدائري حول الحرم .
● انشاء طريق ونفق اجياد / كدي .
ويشتمل على انشاء نفق مزدوج بطول ١٦٠٠ متر وربطه بطريق مزدوج يبدأ من اجياد وينتهي بطريق كدي المزدوج حيث تم انجاز ٥٠ . ٦٧ ٪ قبل موسم حج ١٤٠٣ وتم الاستفادة باتجاه واحد في موسم حج ١٤٠٣ والاعمال المتبقية حتى الان تمثل نسبة ٣٠ . ٢٠ ٪ وسيتم الانتهاء من كامل الاعمال بنهاية شهر شعبان وسيتم الاستفادة منه في موسم شهر رمضان المبارك وحج عام ١٤٠٤ باذن الله .
● انشاء الطريق الدائري الاوسط بمكة المكرمة
ويشتمل على انشاء طريق مزدوج طوله ٥ كيلو مترات يبدأ من طريق جدة مكة السريع وينتهي بطريق كدي والطريق رقم ١ المؤدي الى عرفات ويحتوي المشروع على انشاء خمسة تقاطعات رئيسية تؤمن حركة السير السريعة بين الطريق السريع والمناطق السكنية المؤدية الى المشاعر وقد تم انجاز ٢٤ . ٦٠ ٪ قبل موسم حج ١٤٠٣هـ وتم الاستفادة باتجاه واحد من الطريق في موسم حج ١٤٠٣ والاعمال المتبقية حتى الان تمثل نسبة ٨٠ . ٣٠ ٪ ومن المتوقع انهاء كامل الاعمال في نهاية شهر شعبان ١٤٠٤هـ وسيتم الاستفادة من المشروع في موسم حج ١٤٠٤ باذن الله .
● اما بالنسبة الى المشاعر في الوقت الحاضر فليس لوزارة المواصلات مشاريع تنفيذية وتقوم الوزارة بصيانة طرق ومواقف السيارات بمنطقة عرفات ومزدلفة والطرق التي تربط بينها للتأكد من سلامتها والمحافظة عليها .



نتائج مسابقات الشعر والنثر بمنطقة الخرج التعليمية

عبدالله الغامدي « الخرج »
اعتمد مدير التعليم بمنطقة الخرج نتائج منافسات الالقاء للنثر والشعر بمنطقة الخرج التعليمية لهذا العام والتي تم تنفيذها طبقا لتعميم معالي وزير المعارف تحت اشراف قسم النشاط المدرسي بالمنطقة « النشاط المسرحي » حيث اشترك في هذه المسابقة ٦٦ مدرسة من اجمالي ٧٨ مدرسة ثانوية ومتوسطة وابتدائية بالاضافة لمدارس وزارة الدفاع والطيران .
وكان عدد الطلاب المشاركين من كل المراحل ١٧٦ طالبا فاز منهم ٢٠ طالبا على المراحل الثلاث حسب النتيجة التالية :

● المرحلة الثانوية ـ الشعر :
ـ الاول عبد المجيد عبدالعزيز العتيبي ثانوية الملك فهد
ـ الثاني عبدالرحمن عبدالله الرشيد ثانوية الدلم
ـ الثالث محمد بادي الحربي ثانوية الابناء بالقاعدة

● النثر :
ـ الاول محمد عبدالله المطلق ثانوية الدلم
ـ الثاني محمد احمد النهاري ثانوية السلمية
ـ الثالث محمد دخيل القحطاني ثانوية الخرج

● المرحلة المتوسطة ـ الشعر :
ـ الاول جمال محمد الحمدا متوسطة اليمامة
ـ الاول مكرر محمد عبدالله الخليفة متوسطة ابي بن كعب
ـ الثاني سلطان احمد القحطاني متوسطة الهياثم
ـ الثاني مكرر محمد عبدالله المطيري متوسطة خنين
ـ الثالث عبدالله سعد القحطاني متوسطة الهياثم

● النثر:
ـ الاول خالد علي العندث متوسطة السيح
ـ الثاني ابراهيم ناصر السبيت متوسطة الدلم
ـ الثالث فهد عبدالعزيز الصقر متوسطة ابي دجانة

● المرحلة الابتدائية ـ الشعر :
ـ الاول رياض محمود الصالحانية مدرسة السعودية
ـ الثاني عمر عبدالعزيز الراشد مدرسة مصعب بن عمير
ـ الثالث عبدالصمد حمد مبارك مدرسة السعودية

● النثر :
ـ الاول سعد عبدالله الشويحب مدرسة السعودية
ـ الثاني سلطان محمد العماشي مدرسة احمد بن حنبل
ـ الثالث محمد احمد عادل مدرسة مصعب بن عمير .

وفي كل خبر

● الرياض :
تم توقيع عقد تنفيذ مبنى التلكس بالرياض مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة وتبلغ مساحة المبنى ١٥ الف متر مربع ومدة تنفيذه ١٨ شهرا ..

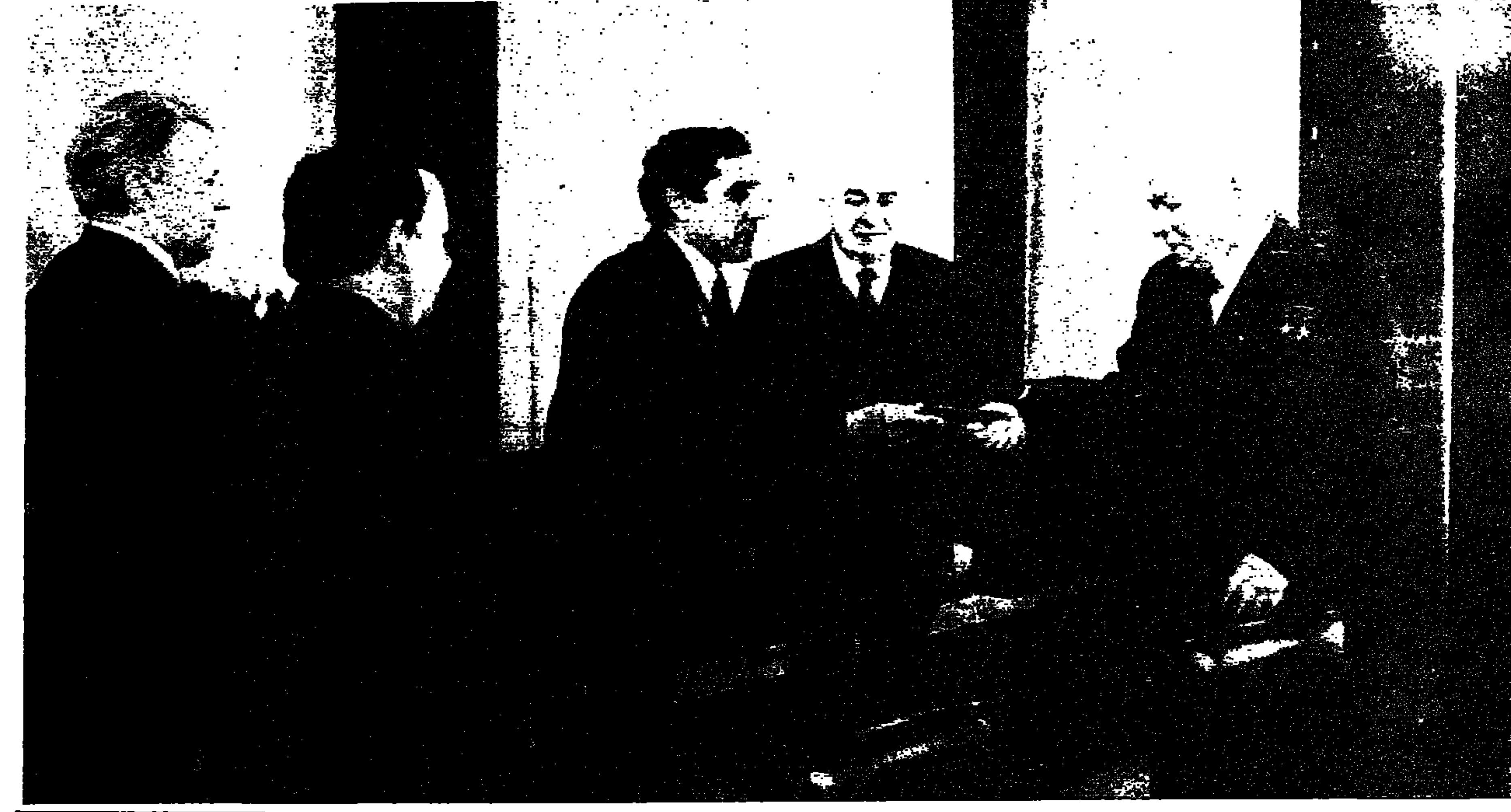
● عنيزة :
يجري حاليا تنفيذ مبنى ادارة الاتصالات السعودية بعنيزة ويشمل المبنى الاقسام الادارية والتجارية والجهاز الفني والكبائن الدولية ..

● سبت العلاية :
اقيمت في الاسبوع الماضي دورة رياضية لمدارس المرحلة الثانوية بمنطقة سبت العلاية وذلك على ملاعب الترتيون بنظام الدوري الواحد ..

● رابغ :
انتقلت مدرسة صقر الجزيرة الابتدائية برابغ الى مبناها الجديد ويعتبر المبنى شاملا لمتطلبات المدرسة من مرافق لمختلف النشاطات الاكاديمية والاجتماعية والثقافية ..

● بني مالك :
قام عمدة حي بني مالك الشرقية ـ الشيخ بشير العنزي بزيارة لبعض الاندية الرياضية بالمنطقة حيث تشهد نشاطات رياضية واجتماعية مكثفة خلال الفترة الحالية وسوف يبدأ دوري الحواري في ١٥/٦/١٤٠٤ هـ ..

هكذا من الأصل



تشيرنينكو يستقبل جافريلوف

قسطنطين تشيرنينكو « الى اليمين » يستقبل رئيس اللجنة التنفيذية لمقاطعة كوريشفسكى ج . جافريلوف السوفيتية في موسكو .



مونديل يطلب مساندة ارملة مارتن كينج

نائب الرئيس الامريكى السابق وأحد مرشحى الحزب الديمقراطى في انتخابات الرئاسة الامريكية يتحدث مع ارملة مارتن لوثر كينج في مدينة أتلانتا من اجل الحصول على تأييدها في معركة الانتخابات .



هارت وصورته فى الحملة الانتخابية

السيناتور جارى هارت احد مرشحى الحزب الديمقراطى في إنتخابات الرئاسة الامريكية ينظر الى صورته التى يحملها احد انصاره خلال الحملة الانتخابية التى يقوم بها حاليا في مدينة برمنجهام بولاية الاباما إحدى خمس ولايات تشهد الانتخابات الاولية .

« ا . ب صورة هاتفية لعكاظ »



إستسلام المختطف

طائرة الركاب البوينج ٧٢٧ الفرنسية التى اختطفها شخص مجهول الهوية الاربعاء الماضى اثناء رحلتها العادية بين فرانكفورت وباريس واجبرها على الهبوط في مطار جنيف الدولى تشاهد والركاب ينزلون منها بعد إستسلام القرصان لسلطات الامن السويسرية .

تطور الحركة التعليمية في منطقة القصيم

مدير التعليم بالقصيم

الإرتقاء بالجهاز التعليمي أساس البناء الجيد للطالب

محو الأمية في سنتين بدلاً من أربع طبقاً لخطة جديدة

□ بدأت انطلاقة التعليم ببريدة ١٣٥٧ هـ عندما تاسست اول مدرسة ابتدائية .. مع هذه البداية اتجه ابناء المنطقة اليها تاركين الكتاتيب القديمة منتظمين في صفوف الدراسة الاكاديمية المتطورة .. ثم بدأت الطفرة الحضارية الكبيرة التي عمت جميع انحاء المملكة وبالخصوص في مجال التعليم .. حيث ان حكوماتنا الرشيدة قد كرست جل اهتمامها بالتعليم عن طريق انشاء المدارس ووضع المناهج العلمية .. والتعاقد مع المدرسين واعداد المدرسين السعوديين وقد تحقق كل هذا بفضل التخطيط السليم والرعاية الفائقة ..

وحتى نلقي الضوء على المنجازات التى تحققت فى احد صروح العلم والمعرفة بالمنطقة كان لقاؤنا مع المسئول الاول عن هذا الجهاز الاستاذ عبد الحليم بن ابراهيم العبد اللطيف مدير التعليم بمنطقة القصيم عبر الحديث التالي :

● استاذ عبد الحليم في البداية نامل اعطاءنا فكرة عن حياتكم الدراسية ؟

○ ○ بدأت دراستي في المدرسة السعودية بالشماسية بالقصيم حتى الصف الثالث الابتدائي ثم انتقلت الى الفيصلية ببريدة واكملت الشهادة الابتدائية في معهد بريدة العلمي وواصلت دراستي فيه المتوسطة والثانوية حتى تخرجت منه علم ١٣٧٨ هـ والتحقت بكلية الشريعة بالرياض وتخرجت منها علم ١٣٨٢ هـ وواصلت تعليمي العالي بعد ذلك في جامعة الرياض وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ولازلت .

● متى كانت بداية عملكم الوظيفي وما هي الاعمال التي زاولتموها ؟

○ ○ عينت اولا مدرسا في معهد اعداد المعلمين بعنيزه وعملت فيه سنتين ثم نقلت لثانوية بريدة مدرسا فوكيلا فمديرا لها حتى ١٤٠٤/٣/٨ هـ حيث انتقلت الى ادارة التعليم بالقصيم كمدير لها .

اقسام الادارة

● وما هي الاقسام التي تشتمل عليها ادارة التعليم في الوقت الحاضر ؟

○ ○ الاقسام التي تشتمل عليها ادارة التعليم في الوقت الحاضر هي :

أ ـ الاقسام المساعدة وتتألف من مكتب المدير ، التفتيش الادارى . شئون الطلبة ، الاحصاء . الميزانية ، املاك الدولة ، المستشار القانوني . قسم الامتحانات . الصحة المدرسية .

ب ـ الشئون الفنية وتتكون من التوجيه التربوي. التربية الاسلامية. الاجهزة والوسائل التعليمية المختبرات النشاط الاجتماعي الارشاد الطلابي المكتب التدريب التربوى تعليم الكبار وقسم الادارة المدرسية .

ج ـ الشئون الادارة ومنها تتفرع الاقسام التالية : قسم الموظفين . المتعاقدين . الملفات الخاصة . المحاسبة ، المشتريات ، الصندوق ، مندوبوا الصرف ، الاتصالات . الخدمات . الاستنسل والتصوير والمستودعات ، المكتب الهندسي . التلكس . السنترال . الاستعلامات .

الارتقاء بالجهاز التعليمي :

● ما هي الخطوات التي تنوون القيام بها للارتقاء بجهاز الادارة ومدارسها ؟

○ ○ ان مسئوليات رجل التربية من اهم المسئوليات واخطرها في الحياة كيف لا وهي تعنى بتربية النشء ورعايته منذ نعومة اظفاره واعداده للحياة الصالحة فالمدرسة الابتدائية تستقبله وعمره ست سنوات لتعلمه وتربية حتى يتخرج فيها بعد ست سنوات ثم يتجه الى المرحلة المتوسطة والتي تدفع به بدورها بعد ثلاث سنوات الى المرحلة الثانوية لتقوم الاخيرة بتأهيله واعداده للالتحاق بالجامعات العملاقة لتكمل المسيرة التربوية والتعليمية تحت اشراف وزارة التعليم العالي ومن هنا وبمقارنة بسيطة يتضح لنا الدور الهام والكبير الذي تلعبه وزارة المعارف في احتضان ابنائنا وفلذات اكبادنا لمدة اثنى عشرة سنة واسمحوا لي باستعراض بعض الاشياء التي اراها بنظري كفيلة برفع مستوى العمل التربوي والاداري وذلك على سبيل المثال لا الحصر

١ ـ اعداد المدرس الصالح وتأهيله علميا في الجامعة والكليات المتوسطة .

٢ ـ اختيار المدير الكفء وذلك لان المدير الناجح هو العقل المدبر وهو الموجه والمفتش الدائم في المدرسة .

٣ ـ توثيق الصلة بين المدرس والموجه . فالعمل واحد والهدف مشترك والغاية واحدة ، وقد احسنت وزارة المعارف صنعا وكذا ديوان الخدمة المدنية باحتواء الموجه وادخاله في كادر المدرسين الذي نقول بحق انه اعطى المدرس حقه كاملا ..

٤ ـ تكثيف الدورات التدريبية وانتقاء افضل الكفاءات التربوية والادارية للعمل على ادارة هذه الدورات حتى نحصل في النهاية على متدرب جيد .

٥ ـ رفع مستويات المدرسين علميا وتربويا خاصة خريجي تحفيظ القرآن المتوسطة ومعاهد المعلمين القديمة والمدارس الصناعية والزراعية عن طريق الحاقهم بمركزي الدراسات التكميلية .

٦ ـ عدم اتاحة الفرصة في النقل للمدرس غير المجد او المتهاون وتفضيل المنتج وعدم النظر الى مدة الخدمة بالاعتبار ويكون التقدير بالجهد والتقدير والانتاج الجيد ليكون ذلك دافعا وحافزا للمدرسين ..

٧ ـ من يقصر في الاداء ويخل بالمسئولية تحجب عنه العلاوة السنوية عنه لايقاظ ضميره وتنبيهه الى ان مستقبله الوظيفي سيتاثر .

٨ ـ الاخذ بتوجيهات الموجهين التربويين والاداريين ومساندتهم والاستئناس بارائهم الصائبة وحثهم دائما على العمل الجاد . ومتابعة تقاريرهم من قبل الهيئات الفنية اولا باول لمتابعة المقصرين وتقديم الشكر للمجتهدين .

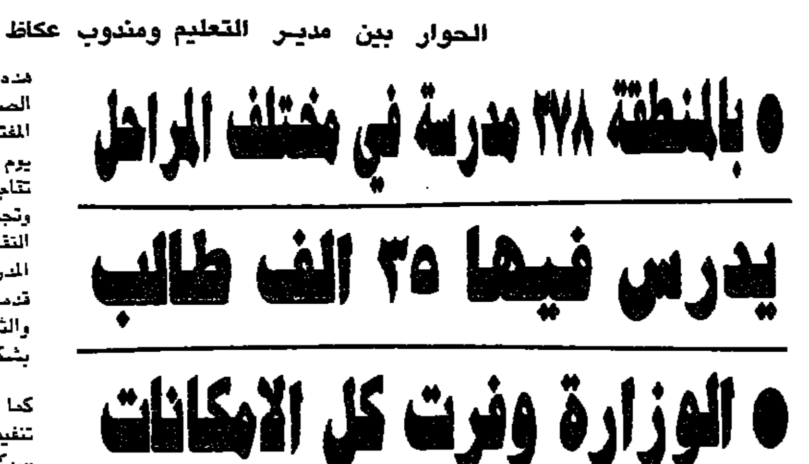
٩ ـ افساح المجال امام المفتش الادارى لمتابعة اعمال الادارة والمدرس لتطوير العمل الادارى ومتابعة جميع العاملين في المدرسة من جميع النواحى التربوية والادارية .

١٠ ـ عدم السماح للمدرس بمراجعة الادارة وقت الدوام الدراسى الرسمى لان دوام المدرسة ينتهي قبل دوام الادارة والوقت كاف لذلك . والمراسلات الكتابية موجودة .

١١ ـ عدم السماح للمدرس بالخروج من المدرسة في الوقت الذي لا تكون لديه فيه حصة .. فوجوده بالمدرسة هام لتغطية اى نقص طارىء من تاخر زميل او مرض اخر وهذه امر يقع فيها البشر جميعا .

١٢ ـ الاهتمام بمكتبات المدارس وفتح مكتبة في كل مدرسة مهما صغرت .. وقد اعطت الوزارة كل اهتمامها لهذا الجانب لعلمها الكامل بما للمكتبة من اثر بارز في حياة الدارس اذ تغرس حب القراءة الحرة والاطلاع في نفوس الشباب والطلاب .

وخلاصة القول اننا اذا اعددنا المدرس الصالح واقمنا عليه المدير الكفء ووجهناها التوجيه السليم الصائب المستمر وتابعنا العمل عن طريق المدرس والمدير والموجه والمفتش وكانت التقديرات هى الحكم الفصل في اي فرصة تتاح للمدرس وكان الثواب والعقاب واتخذنا الحزم والجد في كل امورنا فاننا ولا شك سنحصل على نتائج افضل وثمرات اطيب . ومعطيات اكبر .



الحوار بين مدير التعليم ومندوب عكاظ

● بالمنطقة ٢٧٨ مدرسة في مختلف المراحل يدرس فيها ٣٥ الف طالب

● الوزارة وفرت كل الامكانات والمدرس كفء يؤدي واجبه

المدارس الحالية :

● كم عدد المدارس التابعة للمنطقة وكم عدد الطلاب الملتحقين بها ؟

○ ○ عدد المدارس الان ٢٧٨ مدرسة في مختلف المراحل الثلاث كما يبلغ عدد الطلاب الدارسين ٣٥ الف طالب تقريبا .

تدريب الموظفين :

● للتدريب اهمية كبيرة .. فهل سبق ان الحقت الادارة او تنوى الحاق دفعات من موظفيها الى دورات تدريبية والتى يعقدها معهد الادارة ؟

○ ○ قسم التدريب بالادارة يتولى باستمرار اقامة الدورات الداخلية التى تعقد على مستوى المنطقة كالدورات التي انتهت حاليا في المواد التالية : التربية الاسلامية . واللغة العربية . العلوم . الرياضيات . الاجهزة والوسائل . وقد اقيمت هذه الدورات في عدد من الاماكن موزعة في مراكز مختلفة من المنطقة لتمكين كل راغب في تحسين مستواه اما عن دورات الاداريين فان معهد الادارة العامة يستقبل ما بين فترة واخرى اعدادا لا بأس بها من الموظفين بالاضافة الى دورات مديرى المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية التي تتم في الجامعات لدينا وفي كليات التربية بالذات واثر تلك الدورات واضح وملموس في تحسين مستوى الاداء واماكن الدورات اماكن متخصصة في تحسين مستوى الاداء واماكن الدورات اماكن متخصصة افادت الجميع كثيرا وهيأتهم للعمل المسند اليهم بل اهلتهم للقيام باعمالهم خير قيام ..

مدارس محو الامية والمدارس الليلية :

● وماذا عن برامج مدارس محو الامية والمدارس الليلية وتعميمها بالمنطقة فكم يبلغ عدد الدارسين بهذه المدارس ؟

○ ○ للامية اخطارها لذلك لابد ان نعرف الامي ومن حوله باخطار الامية ونحثهم على الالتحاق بالمدارس الليلية التي اوجدت من اجلهم والتي خصصت لها الدولة المعطاءة الاموال الطائلة وجندت لها الكفاءات الخيرة المدربة فعليهم الاستفادة من هذه الفرص النادرة التي لم تتح لسواهم وكانت مدارس محو الامية وتعليم الكبار تتألف من مرحلتين الاولى مرحلة مكافحة والثانية مرحلة متابعة ومدة كل منهما سنتان تنتهى الاخيرة بالحصول على الشهادة الابتدائية ولما تقلصت اعداد الاميين نتيجة للجهود الجبارة المخلصة طبقت الوزارة اعتبارا من العام المنصرم خطة جديدة تقضي باختصار المدة الدراسية من اربع سنوات الى سنتين فقط تقتصر فيها الدراسة على تمكين الامي من الحصول على الحد المطلوب من معرفة القراءة والكتابة والحساب وهو نظام جيد ومفيد وجهد المملكة لم يقتصر على فتح المدارس بل امتد الى حملات صيفية تقام في اشهر الصيف لمدة مائة يوم وحملات اخرى القصد منها تعريف وتثقيف الامي وتعليم الرحل في اماكن تجمعاتهم حول موارد المياه مع تقديم خدمات اخرى في النواحي الاجتماعية والصحية وان جهود الدولة كبيرة ووفيرة في انتشال الامي واصبحت الامية في طريقها الى الزوال نهائيا وهو امر قياسي بالنسبة الى من حولنا .

● الا ترون ان المنطقة تحتاج الى مدارس ليلية اهلية وعدد من رياض الاطفال ؟

○ ○ المنطقة ليست بحاجة الان الى مدارس ليلية اهلية فبرامج وخطط وزارة المعارف تغطي العدد الموجود تماما فالدولة قامت بالدور كله ولاحقت الرحل في عمق الصحراء ولا يعني هذا ان الادارة تمانع في هذا العون من التعليم بعد اخذ موافقة وزارة المعارف عليه اما رياض الاطفال فهي نافعة ومفيدة وتحقق اغراضا ومقاصد عدة فهي تعني بتربية الطفل وتأهيله واعداده للمدرسة الابتدائية خاصة وان البعض من ربات البيوت بحاجة الى المساعدة وانشغل البعض منهن بالعمل وتكاسل البعض الاخر احيانا واعتمد بعضهن على الخادمة او المربية ولهذا فمن الافضل اخذ الطفل من احضان الخادمة الى روضة الاطفال التي تجمع بين التعليم والتربية .

المباني المستاجرة

● ما هي نسبة المباني المدرسية المستاجرة للمدارس المرتبطة بادارتكم وكم تبلغ اجورها السنوية ؟

○ ○ نسبة المباني المدرسية المستاجرة تساوي ٧١ ٪ تقريبا وتبلغ اجورها السنوية اثنا عشر مليونا وخمسمائة وثلاثة وعشرون الف ومائتان وسبعة واربعون ريالا .

مستويات الانشطة المختلفة

● ماذا عن الانشطة الثقافية والرياضية والفنية والاجتماعية ومستواها بمدارس المنطقة ؟

○ ○ نحن نؤمن ان الانشطة مكملة للمناهج الدراسية بل هي جزء منها وتحقق اهداف وطموحات الخطط التعليمية فالانشطة تبرز مواهب الطلبة وتكشف النبوغ وتنمي قدراتهم البدانية والعقلية . العقل السليم في الجسم السليم . الى جانب اننا نشغل الانشطة كوسيلة فعالة لشغل وقت فراغ الطالب ولذلك تقوم المدارس بتنفيذ برامج ومشروعات الخدمة العامة والصحافة المدرسية والرحلات داخل المنطقة وخارجها والمسابقات الثقافية والمعسكرات الكشفية وغيرها كما ان هذه الانشطة تمارس كلها في المراكز الصيفية والاجتماعية والكشفية المفتوحة ابوابها للجميع بعد عصر كل يوم اضافة الى المباريات الدورية التي تقام بين المدارس في مختلف الالعاب وتجدر الاشارة الى اهمية المسابقات الثقافية التي تقام على خشبات المسارح المدرسية والتي لها اعظم الاثر في السير قدما بابنائنا الطلبة في التحصيل العلمي والثقافي وكل هذه الانشطة تمارس بشكل جيد ومفيد

كما ان العمل قائم على قدم وساق في تنفيذ المجمع الرياضي ببريدة والذي سيكون بحول الله من اجود المجمعات الرياضية وسيخدم الرياضة والرياضيين وسوف يقام مركز كشفي دائم وبيت للطالب وقد تم الحصول على ارض خاصة بهما .

سعودة المدرسين

● ما هي نسبة المدرس السعودي بمدارس المنطقة ؟

○ ○ نسبة المدرس السعودي بالمرحلة الابتدائية تساوي ١٠٠ ٪ حيث ان المنطقة قد اكتفت ذاتيا منذ سنوات عدة اما نسبة مدارس المرحلتين المتوسطة والثانوية فتتفاوت نسبة المدرس السعودي فيها بين مادة واخرى فالنسبة العالية جدا هي في مادة التربية الاسلامية حيث تصل الى ٩٠ ٪ اما الاجتماعات فتصل الى ٦٣ ٪ وهكذا بقية المواد متفاوتة كما اسلفت ونرجو ان نوفق في القريب العاجل الى الاكتفاء الذاتي

ادارة عامة للمنطقة

● منطقة القصيم منطقة واسعة ومترامية الاطراف وتشتمل على الكثير من المدن والقرى والهجر الا ترون انها بحاجة الى ادارة عامة للتعليم يرتبط فيها مختلف ادارات التعليم بالمنطقة على غرار ما هو معمول به بالمنطقة الغربية والشرقية ؟

○ ○ هذا السؤال هو محل اهتمام صاحب السمو الملكي امير منطقة القصيم عبد الاله بن عبد العزيز الذي اعطى للمنطقة واهلها خيرا كثيرا ولازال حفظه الله يواصل جهده المبارك مع المسئولين في حكومة جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين ثم ان مثل هذه المسألة من اختصاص مقام الوزارة فهي التي خبرت التجربة جيدا ثم ان معالي الوزير لا يدخر وسعا في دفع ورفع العملية التعليمية وهو الفطن المدرك وسيعمل بحول الله كعادته ما فيه الصالح العام ومسألة كهذه متروكة لمن يعنيهم الامر .

المشاريع الجديدة

● ما هي المشاريع التي تم تنفيذها خلال العام الدراسى الحالي وكم تكاليفها ..؟

○ ○ في هذا العام تم تنفيذ العديد من المشاريع منها .. مدرسة التويج الابتدائية ومدرسة القرعاء الابتدائية ومدرسة خصيبة الابتدائية ومدرسة عيون الجواء الثانوية ومدرسة جبل النور الابتدائية ومدرسة الفايزية الابتدائية ومدرسة ابن كثير المتوسطة ومدرسة السحابين الابتدائية ومدرسة ام حزم الابتدائية ومدرسة مدرج الابتدائية .

وبلغت تكاليف هذه المشاريع التي تم تنفيذها ٣٢ مليون و ٧٦١٤٩٩ الف ريال ..

اما عن مشاريع ترميم مباني المنطقة فقد تم ترسية ترميم مبنى المدرسة الثانوية ببريدة ومبنى مدرسة تحفيظ القرآن الكريم الابتدائية ببريدة بمبلغ مليون ٨٩٠ الف ريال كما تم ترميم وانارة بعض المدارس بالمنطقة بمبلغ ٢٥٠ الف ريال .

مهنة سامية

● كيف ترون مهنة التدريس وما مدى اقبال المدرسين عليها وما هو مقدار راتب المدرس السعودي عند بداية تعيينه وما هي الميزات والحوافز التي يجدها المدرس السعودي . نامل اعطاءنا فكرة موجزة عن ذلك ؟

○ ○ مهنة التدريس مهنة سامية وعالية وهي وظيفة الرسل واصحابهم وهي مهنة العلماء والمصلحين على الدوام فالعلماء ورثة الانبياء واكرم بهم وارثا موروثا فنحن بحمد الله نرى اقبالا منقطع النظير على هذه المهنة السامية يشهد بذلك اقبال الشباب السعودي على كليات التربية والكليات المتوسطة وذلك بسبب المعطيات الخيرة التى وفرتها الدولة الرشيدة للمدرس . وقد قلت في حديثي هذا ان كادر المدرسين ممتاز ومن افضل الكوادر في العالم ان لم يكن افضلها على الاطلاق ولا ننظر الى بدايته بل ينبغى النظر الى وسطه او خاتمته فمتوسط راتب المستويين الخامس والسادس يعادل او يزيد عن رواتب المراتب العليا جدا . والحوافز والمميزات كثيرة وقد اثبت في ثنايا اجابتى السابقة على بعض منها واهمها كادر المدرسين والتدريب اثناء الخدمة فالوزارة لا تألو جهدا في رفع مستوى المدرس ماديا ومعنويا وفي مختلف المجالات لذا فان الحوافز والميزات يطول سردها ويصعب حصرها نظرا لضيق المجال .

المستوى العام لا بأس به

● ماذا عن مستوى الطلاب الدراسى واذا كان هنالك تدن في نتائج البعض منهم في اخر العام هل تعزوه للطالب او للمدرس او تعزوه لهما معا وكيف ؟

○ ○ مستوى الطلبة لا بأس به حيث اطلعت بنفسي على المستويات العامة وعلى سير الامتحانات في مختلف مدارس المنطقة وانني لاطمح بمستوى افضل في نهاية العام ان شاء الله واذا كان هناك تدن في بعض الحالات فذاك راجع للطالب نفسه او ولي امره لان الدولة قد وفرت كافة الامكانات والقدرات ولم تدخر ممكنا وكانت الرقابة قائمة والتوجيه مستمرا وان الطالب المهمل والطالب المرفه الذي يعيش اسباب الراحة اضافة الى غياب ولي امره عن المراقبة والمتابعة ان الاتصال احيانا يكون مفقودا بالمدرسة فماذا تفعل ان المترف يبحث عن اقصر الطرق وايسرها وانا لا اعفي المدرس ابدا وانما المطلوب منه دائما مضاعفة الجهد قد يوجد المقصر او المهمل وقد يوجد المتساهل تحت غياب الوازع او الدافع ولا وازع اعظم من الدين وان وجد المقصر فهو لا يشكل نسبة تذكر ولن يؤثر على مسيرة التعليم الصامدة الجادة في وجه عدو الانسانية اللدود الجهل وفي الختام اشكر لكم اتاحة الفرصة لي بالقاء الضوء على التعليم في منطقة عزيزة وغالية على الجميع عبر صحيفتكم عكاظ الغراء

تحقيق
عبد الله الحربي

مبنى ادارة التعليم بمنطقة القصيم

نادي جورجيا يحتفل بالخريجين

● عكاظ ـ اطلانتا :

اقام نادى الطلبة السعوديين بولاية جورجيا والذى يتخذ من مدينة اطلانتا مقراً له ، حفل عشاء ساهر للاحتفال بتخريج عشرة من اعضائه من مختلف معاهد وجامعات ولاية جورجيا ..

وحضر الحفل اكثر من مائة شخص من مختلف مدن ولاية جورجيا . وتخلل الحفل اناشيد وفواصل موسيقية قدمها بعض الطلبة .. وبعد تقديم العشاء ، القى رئيس النادى الاستاذ عبدالرحمن يوسف شمس الدين كلمة ترحيبية بالاعضاء وبالضيوف الكرام . وذكر نبذة مختصرة عن تاريخ النادى ونشاطاته .. ومن ثم هنأ المتخرجين ووزع عليهم شهادات التهنئة . وذكرهم بدورهم نهضة مملكتنا الحبيبة تحت قيادة جلالة الملك فهد المفدى وولى عهده الامين .. وحثهم على خدمة وطنهم الذى ينتظرهم ..

وخلال الاشهر القليلة الماضية تخرج هؤلاء الاعضاء فى مجالات متنوعة بدرجات علمية تتراوح مابين دبلوم وبكالوريوس وماجستير ..

وانتهز النادى هذه الفرصة . فاهدى اثنين من اعضائه درع النادى . وقام الاستاذ عبدالرحمن شمس الدين ، رئيس النادى ، بتقديم الدرع الأول للاستاذ خالد بو بشيت الرئيس السابق للنادى ، لجهوده فى خدمة النادى . والدرع الثانى قدم للاخ فهد المعجل لتجسيده رمز الاخوة بالنادى ..

والجدير بالذكر ان نادى الطلبة السعوديين بولاية جورجيا يعد من انشط النوادى الطلابية بأمريكا ، ويخدم جميع الطلاب السعوديين بهذه الولاية وجميع نشاطاته ، سواء اكانت اجتماعية ام ثقافية وغيرها ، ويشارك فيها ايضاً زوجات الاعضاء بمساعدة مشرفة النشاط النسوى بما يتفق مع عادتنا وديننا الحنيف ..

وخلال السنتين والنصف من حياة النادى ، قامت نشاطات عديدة بالنادى تخص النشاط الاجتماعى والرياضى والنسوى والثقافى . بالاضافة الى اصدار مجلة « الرسالة » دورياً منذ انشائه . وعلى الصعيد الاعلامى . اقام النادى معرضاً كبيراً فى مركز مدينة اطلانتا التجارى هذه السنة واستمر لمدة شهر كامل . وزاره عشرات الالوف من الامريكان واعجبوا بمحتوياته ، ووزعت عليهم بعض النشرات التى تحكى تطورنا ونهضتنا ..

الهيئة الادارية الحالية تتكون من :

عبدالرحمن يوسف شمس الدين	رئيساً
سعيد ناصر الشهرانى	نائباً للرئيس
جاسم الاحمد	مشرفاً اجتماعيا
فريد البخيت	مشرفاً ثقافياً
شكرى الستان	مشرفاً رياضياً
حزام القحطانى	سكرتيراً

بالاضافة الى مشرفة للنشاط النسوى

● جانب من الحضور



● رئيس النادى الاستاذ عبد الرحمن شمس الدين يهدى درع النادى للمبتعث خالد بوبشيت



● ويهنىء المبتعث فهد المعجل بالتخرج

شهادات تقديرية للمبتعثين المتفوقين

يصرف المكتب التعليمى بالولايات المتحدة الامريكية فى نهاية كل فصل دراسى مكافاة مالية للمتفوقين من المبتعثين .. يختلف حجم المكافاة .. باختلاف التقدير الذى يحصل عليه المبتعث ..

وهذا لاشك يشكل حافزا للمبتعثين المزيد من الجهد فى التحصيل العلمى ..

ولكن يتطلع المبتعثون الى مكافاة معنوية الى جانب المكافاة المالية .. على سبيل المثال أن يقوم المكتب التعليمى باصدار شهادات تقديرية .. تتضمن تقدير المكتب لجهود المتفوقين من المبتعثين ..

فالشهادة التقديرية تظل على طول المدى وسام تفوق للمبتعثين .. بعكس المكافاة المالية التى تذهب فور استلامها ..

ولايعنى كلامى هذا الغاء المكافاة المالية .. والاكتفاء بالمكافاة المعنوية .. بل اننى اطالب بالجمع بين الاثنين .. وهو ليس بكثير على ابناء الوطن من المبتعثين .. فحكومتنا الرشيدة لاتبخل على ابنائها .. وخاصة المغتربين فى سبيل العلم والمعرفة ..

المبتعث ياسين عمر شعبان
لافيرن ـ كالفورنيا

تجربة الابتعاث .. بين السلبيات والايجابيات

● عوامل نجاح التجربة :

التمسك بالعقيدة الاسلامية .. الزواج .. تجنب المغريات المادية والالتزام بمبادىء اللغة الانجليزية .. وعى المبتعث بالأنظمة الامريكية

● عكاظ « جدة » :

يعد « الابتعاث » تجربة صعبة يخوض غمارها المبتعث السعودى .. فالمبتعث ينتقل من مجتمعه العربى المسلم .. ويبتعد عن أهله واصدقائه .. الى مجتمع يختلف فى الكثير من الجوانب الحياتية عن مجتمعه .. فالعقيدة الدينية تختلف .. والعادات والتقاليد متناقضة .. والسلوك الانسانى متنوع .. و« المادية » مجتاحة .. ولذلك فالمبتعث السعودى كثيراً مايتعرض لمواقف صعبة نتيجة « للانبهار الحضارى » والتناقض الاجتماعى الذى يصطدم به ..

ولطرح تجربة الابتعاث على صعيد النقاش تستضيف « عكاظ » عددا من الاخوة الذين خاضوا هذه التجربة .. ليستفيد منها العازمون على الانتقال الى بلاد الغرب بهدف التحصيل العلمى ..

○ مجتمع الماديات ○

●● يقول « عبدالحفيظ طاشكندى » .. مدير مكتب وكيل جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ..

المجتمع الامريكى ـ فى الواقع ـ مجتمع المتناقضات .. فى الوقت الذى يعتبر فيه قمة للحضارة المادية .. حيث تنطلق منه التطورات الحديثة فى مختلف العلوم والآداب والتكنولوجيا .. ويعتبر المجتمع المنجب لاقطاب العلوم .. ابتداء من علوم الفضاء .. وانتهاء بنجوم فن السينما ..

هذا المجتمع المتفوق علمياً .. هو نفسه المجتمع الذى تجتاحه الماديات .. بحيث طغت على النواحى الانسانية فيه .. فافتقدت الأسرة التى تعتبر عماد المجتمع .. الترابط وكثر المنحرفون من النشىء الصاعد .. وعم الاجرام أوصال المجتمع .. وسيطر التفكير المادى على العقول .. فاصبح الفرد الامريكى لاينظر الا الى الاستفادة المادية .. ويضعها فى الاعتبار الأول قبل اى بديل أخر .. ولذلك لايستغرب الانسان فى الولايات المتحدة الامريكية ان يجد الأبن أو الابنة ترفع دعوى قضائية فى المحكمة ضد والدها أو والدتها ..

وفى تصورى ان على الشخص العازم على السفر من المملكة الى الولايات المتحدة للاقامة بهدف الدراسة العلمية .. ان يحاول وضع ذلك فى الاعتبار .. فلا ينتظر من الانسان الامريكى تعاوناً بهدف التعاون فقط ..

وعليه ايضاً ان يتجنب اماكن الصخب لكثرة مايعتريها من فوضى واضطراب .. فهى مصدر خطورة لأمن الانسان الامريكى نفسه فما بالك بالنسبة للانسان السعودى ..

ومن واقع تجربتى استطيع ان اقول ان على الشخص السعودى ان يبحث عن قبول للدراسة فى جامعات المدن الصغيرة .. فالمدن الصغيرة غالباً مايكون فيها الأمن والطمأنينة اكبر بكثير من المدن الكبيرة .. والمجتمعات الامريكية فى المدن الصغيرة كثيراً ماتكون افضل فى تعاملها واخلاقياتها عن تلك التى تعيش فى المدن الكبرى التى ترتفع فيها نسبة الاجرام والمشاكل ..

○ مرحلة النضوج مهمة ○

●● ويقول « عبدالعزيز السحلى » .. الموظف بوزارة الداخلية ..

لقد قضيت حوالى خمس سنوات فى مدينة صغيرة بالقرب من لوس انجلوس .. ولاشك فى اننى استفدت الكثير من الناحية العلمية .. فالمعاقل العلمية الامريكية بحكم وجودها فى موقع التطور العلمى .. تقدم احدث العلوم .. باحدث اساليب التعليم وذلك فى مختلف المجالات .. فلقد كنا ندرس احدث المؤلفات العلمية .. وأخر نتاجات الافكار العلمية .. هذا بالاضافة الى الثقافة الفكرية المتنوعة التى تتاح للانسان المقيم فى الولايات المتحدة الامريكية .. سواء من الانسان الامريكى .. أو من وسائل الاعلام كالتلفزيون والاذاعة والصحف والمجلات وغيرها ..

ومن خلال تجربتى فى الابتعاث استطيع ان اقول بان من المهم جداً ان لايبتعث الطالب فوراً بعد تخرجه من الثانوية .. اولاً لانه لم يبلغ مرحلة النضوج بعد .. خاصة وان المغريات فى المجتمع الامريكى كبيرة جداً .. و« الغربة » صعبة جداً .. وثانياً لتوفر التعليم الجامعى فى بلادنا وبصورة جيدة ..





● عبد الحفيظ طاشكندى



● عبد العزيز السحلى

○ التوعية ضرورية وهامة ○

●● ويقول سامى حمبظاظة :

ان من الضرورى جداً توجيه المبتعث وتوعيته للجوانب الاجتماعية والثقافية فى المجتمع الامريكى .. وكذلك يجب توعيته لبعض الأنظمة التى يسير عليها المجتمع الامريكى .. والتى تختلف عن تلك المتواجدة فى بلادنا . والا فان المبتعث السعودى سيتعرض للكثير من المتاعب .. والتى قد تقوده فى النهاية للعودة الى الوطن قبل ان يحقق هدف التحصيل العلمى الذى ابتعث من اجله ..

واتصور ان على كل جهة من جهات الابتعاث ان تقوم بهذه المهمة .. أو ان يعهد بها الى جهة معينة .. والواقع ان الدورات التى تنظمها جامعة الامام محمد بن سعود لمن يزمع ابتعاثهم هى عمل جيد تشكر عليه الجامعة كثيراً .. واتصور انه لابد من توعية المبتعثين فى الانظمة والقواعد الاجتماعية و الثقافية وغيرها ..

فعلى سبيل المثال كنت ساتعرض للقتل نتيجة جهلى لانظمة المرور فى الولايات المتحدة .. فلقد حدث فى ذات يوم ان استوقفتنى سيارة شرطة .. ووقفت سيارة الشرطة خلف سيارتى .وسارعت انا بالخروج من سيارتى كعادتنا هنا فى الوطن .. وماكان من رجل الشرطة الا ان اخرج مسدسه بحركة سريعة .. فرفعت يداى الى الأعلى .. واخبرته باننى من المملكة العربية السعودية .. واننى آسف اذا بدر منى ماخرق النظام .. فطلب منى ان اعود إلى سيارتى .. ففعلت .. ثم جاء إلى واخبرنى بانه فى حالة استيقاف من قبل رجل شرطة فان على ان ابقى فى سيارتى واضع كلتا يدى على مقود السيارة ..

فهذا موقف خطير جداً .. كاد ان يودى بحياتى .. والسبب اننى لم اجد من يساهم .. فى توعيتى فى هذه النواحى .

ولذلك فان من المهم جداً أن توجد جهة معينة كالجامعات مثلاً .. تكون مسئولة عن تنظيم دورة توعية وتوجيه .. حتى يعرف المبتعث انظمة المرور .. والأماكن التى يجب عليه تجنبها .. وغير ذلك ..

فهذه الاشياء قد تبدو صغيرة ولكنها فى الواقع هامة جداً ..

○ علينا ان ناخذ المفيد ○

●● ويقول حسن وجيه باعشن .. الموظف فى الخطوط السعودية :

ان الحياة فى الولايات المتحدة الامريكية فيها الشىء المفيد .. وفيها الشىء المفسد .. ولذلك فعلينا ان ناخذ المفيد .. ونترك غير ذلك ..

فالمبتعث السعودى لاشك انه يغذى ثقافته كثيراً بمجرد وجوده وسط المجتمع الامريكى .. حيث لاشك ان فى المجتمع الامريكى الكثير من الايجابيات والكثير من السلبيات .. ففى الاماكن العامة .. ترى احترام النظام فى الصفوف المتراصة .. وفى احترام نظم المرور .. ووسائل الاعلام بتغطيتها العميقة والشاملة للاحداث تثرى ثقافتنا ..

ولكن المبتعث الذى يصل الى الولايات المتحدة .. دون ان يكون ملماً ولو بالقليل من اللغة الانجليزية فانه سيعانى الكثير من المصاعب .. فهو لايستطيع التخاطب مع الناس .. فكيف يمكنه ان يوفر حاجاته الاساسية .. كالمسكن والطعام والمواصلات وغيره ..

ولذلك فان من المهم تلقين المبتعث مبادىء المخاطبة باللغة الانجليزية .. ولعل من افضل الخطوات فى هذا الصدد الزام المزمع ابتعاثه بحضور دورات اللغة الانجليزية التى ينظمها معهد الادارة العامة .. ولكن الكثير من هؤلاء لايلتزمون بالحضور .. ولايولون هذه الدورات اهتمامهم .. والبعض الأخر يعفى نفسه عن حضورها بطريقة او بأخرى .. مع ان ذلك سيسبب له الكثير من المتاعب والمصاعب التى كان من الممكن ان يتجنبها لو انه تحصل على جرعات من اللغة الانجليزية ..

واتصور انه من الافضل للشخص المزمع ابتعاثه ان يحاول دخول امتحان (التوفل) بعد ان يجتاز دورة اللغة الانجليزية .. حيث ان هذا الامتحان الدولى يقدم فى عدد من مدن المملكة .. كمحاولة أولى نحو تحقيق المعدل المطلوب للحصول على قبول من الجامعات الامريكية .. لان هذا الامتحان مطلوب من قبل الجامعات الامريكية كشرط للقبول ..

○ الزواج قبل الأبتعاث ○

●● « على صادق خميس » .. الموظف ببترومين .. يقول عن تجربة الابتعاث التى مر بها ..

لاشك اننى استفدت الكثير من خلال وجودى للدراسة فى الولايات المتحدة الامريكية .. فبالاضافة الى الاستفادة الكبيرة من الناحية العلمية والثقافية .. استفدت الكثير من حيث الاعتماد على النفس .. والتقيد بدواعى الانضباط المطلوبة .. والتكيف طبقاً للظروف المحيطة .. والالتزام بالتحصيل العلمى المطلوب .. وبذل الجهد الوفير فى هذا السبيل ..

وحيث اننى عشت تجربة الابتعاث كمبتعث « اعزب » وكذلك كمبتعث « متزوج » فاننى استطيع القول انه من المهم جداً ان يعمل المبتعث على الزواج قبل الابتعاث .. فالزواج يعد عاملا هاما لتحقيق الاستقرار النفسى .. والتفرغ للتحصيل العلمى .. فوجود الزوجة يوفر على المبتعث الكثير من المتطلبات الحياتية التى كان عليه القيام بها لو لم يكن متزوجاً .. وهذا كله لاشك ينعكس على دراسته التى تعتبر الهدف الاساسى من ابتعاثه ..

فالزواج ـ فى نظرى ـ عامل مهم .. ينبغى على المبتعث ان يعمد الى تحقيقه قبل ان يسافر للدراسة ..

ومن ناحية اخرى فان التمسك باهداب عقيدتنا الاسلامية السمحة .. هو خير معين للمبتعث فى تجربته .. فالاتجاه الى الله يخفف الكثير من متاعب الغربة .. ويمنح المبتعث الاستقرار النفسى المطلوب للتحصيل الدراسى ..



● حسن باعشن



● سامى حمبظاظة ● على خميس ● عبد الرحمن يوسف

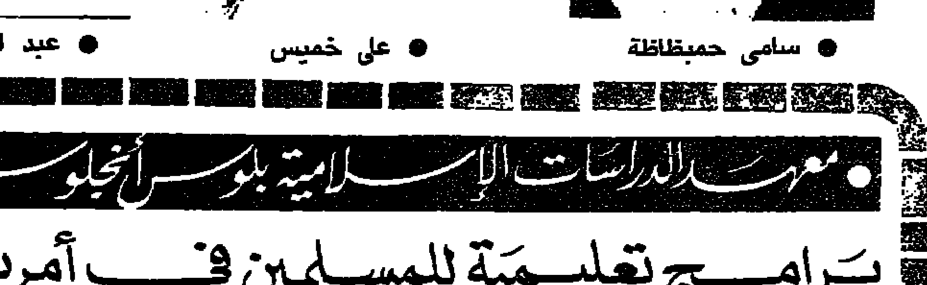
حفل الخريجين .. الى اين ؟!

قبل مايقارب الثلاث سنوات بعث المكتب التعليمى السعودى بالولايات المتحدة رسائل الى الخريجين من المبتعثين السعوديين الدارسين فى الولايات المتحدة .. تضمنت دعوة المكتب لحضور حفل تكريمى على شرفهم ينظم فى مدينة هيوستن بمناسبة تخرجهم .. ويكون الحفل سنوياً ورغم ان المكتب التعليمى حدد وقت اقامة الحفل .. الا انه الحق رسائله .. برسائل اخرى تحتوى الاعتذار عن اقامة الحفل .. وتأجيله الى موعد يحدد فيما بعد !!

ورغم مرور مايقارب الثلاث سنوات على موعد تلك الرسائل الا انه حتى الآن لم يعمل المكتب على تنظيم اى حفل لتكريم الخريجين من المبتعثين خلال تلك السنوات وحتى الآن ..

اننى فى الوقت الذى أرى فيه ان تكريم الخريجين من المبتعثين .. يعكس فكرة رائعة .. ويشكل حافزاً الا اننى أمل ان تتحقق تلك الفكرة الرائعة ؟!

المبتعث طلال الشريف



● معهد الدراسات الإسلامية بلوس أنجلوس يقدم :

برامج تعليمية للمسلمين في أمريكا

● « لوس انجلوس » اسماء باعشن :

ان الجيل الناشىء من ابناء المسلمين خاصة والعرب المقيمين والقادمين الى الولايات المتحدة يتعرض لضغوط متعددة من قبل المجتمع الأمريكى ، الذى يسوده الانحلال الخلقى ويتحكم هذه الانحلال فى سلوك مجتمعاته وعندما يكون هذا الانسان مسلماً متمسكاً بدينه الاسلامى وعقيدته وقيمه وتقاليده فان هذه المواقف تكون اوضح ظهوراً فى أفقه ..

وانطلاقاً من هذه الأوضاع السيئة التى يعيشها المسلمون واطفالهم هنا ، ومحاولة لانقاذ الاجيال الناشئة عن طريق الضلال الى طريق الحق وايجاد مؤسسة تعطى المجتمع الامريكى مثالاً حياً متكاملا للمثل والقيم الاسلامية والتراث العربى وترجمة للآمال الكبيرة التى تجول منذ فترة طويلة فى اذهان المسلمين والعرب فى كل مكان فقد تم انشاء معهد الدراسات الاسلامية الذى من اهدافه الحفاظ على القيم الاسلامية واللغة العربية وفى نفس الوقت تعليم اللغة الانجليزية تمشياً مع قول الرسول صلى الله عليه وسلم . « من تعلم لغة قوم أمن مكرهم » .

ويسرنا ان نستضيف الاستاذة « هناء على العزاوى » مديرة المعهد فى هذا اللقاء ..

○ هل لك ان تعطينا نبذة عن نشأة هذا المعهد وماهى أهم انجازاته ومشاريعه ومامدى اقبال الجاليات العربية عليه وماهى التطورات التى طرأت على المعهد فى السنوات الاخيرة ؟

○ تأسيس المعهد ○

○○ هو معهد اسلامى خيرى تأسس سنة ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م . وقد قام المعهد بعد دراسة ميدانية قمنا بها بين عامى ١٩٧٣ ـ ١٩٧٥ وقد تبين لنا ان الجالية الإسلامية تعانى من نقص كبير فى الجانب التعليمى .. من هنا فكر بعض الشباب العربى المسلم فى تأسيس هذا المعهد من اجل نشر تراثنا ولغتنا وابراز مكانة أمتنا وديننا وتأمين القاعدة الصلبة التى تمثل مجتمعنا فى الخارج وقد تم الاعتراف بالمعهد من قبل حكومة ولاية كليفورنيا على انه معهد خيرى واعفى من الضرائب بموجب قرار حكومة الولاية . وقد اتخذ من كاليفورنيا مقراً له ويدير شئونه مجلس ادارة مكون من مسلمى البلاد العربية والاسلامية وامريكا ..

○ انجازات المعهد ○

○○ من الانجازات التى تمت فى المعهد هى .

ـ فتح أول مدرسة اسلامية عربية « مدرسة قرطبة » ذات منهج متكامل وتضم جميع المراحل من روضة ـ ابتدائى الى ثانوى ..

ـ فتح مركز للغة الانجليزية تحت اشراف اساتذة امريكان مسلمين ومرخص لمنح تاشيرة الطالب للدراسة فى الولايات المتحدة ..

ـ برامج تدريس اللغة العربية والدراسات الاسلامية للكبار .

ـ قسم الترجمة ويقوم بترجمة الأطروحات الجامعية والبحوث والوثائق من والى اللغة العربية ..

ـ تقديم العون الثقافى والاجتماعى لطلبتنا الدارسين فى الجامعات .

ـ تقديم العون الثقافى والاجتماعى لطلبتنا الدارسين فى الجامعات .

ـ تقوم مكتبة ومركز المعلومات فى المعهد بتوفير الكتب والمصادر للدراسة والبحث وتعتبر مرجعا لكثير من الباحثين فى المنطقة ..

ـ تأمين اقسام سكن داخلى للطلبة الدارسين فى مختلف اقسام المعهد كما ان هنالك مشاريع تحت التنفيذ اهمها :

ـ الاعداد لفتح الكلية الاسلامية لمنح الدرجة الجامعية فى الدراسات الاسلامية والآداب ، اقتصاد ، علاقات دولية ، دراسات الشرق الأوسط .

وسيبدأ افتتاحها خلال علم واحد ان شاء الله ..

ـ فتح فروع لمدرسة قرطبة فى كل من واشنطن وشيكاغو وهيوستن بعد تامين تكاليف المبانى اللازمة فى تلك المدن الهامة ..

ـ فتح فروع لمركز اللغة الانجليزية فى كل من واشنطن وشيكاغو وهيوستن وكلورادو ..

ـ تأسيس مطبعة لتيسير نشر الكتب الاسلامية والعربية ..

○ المعهد لخدمة الأمتين العربية والاسلامية ○

ـ لقد انشىء المعهد على أساس خدمة الأمة العربية والاسلامية من هنا كان التجاوب عظيماً والحمد لله تقفزنا من طالبين فى السنة الأولى الى مايزيد عن مائة وخمسين طالباً فى الوقت الحاضر فى كل من مدرسة قرطبة ومعهد اللغة وتعليم الكبار .. ولدى المعهد الامكانات لاستيعاب اضعاف هذا العدد . ومع ان لدى لوس انجلوس مدينة شاسعة فان ظروف السكن بالنسبة للآباء تحول دون التحاق اعداد غفيرة من ابنائنا وبناتنا بالمعهد ونحن بصدد حل هذه المشكلة ان شاء الله بتوفير المواصلات لنقل الطلبة من كل انحاء المدينة وضواحيها .. وبهذا تكون خدمتنا اعم ورسالتنا اشمل ..

○ دعم فاعلى الخير ○

○○ حالة المعهد المالية فى تحسن والحمد لله ويرجع الفضل لله سبحانه وتعالى ثم الى فاعلى الخير الذين يقومون بدعم هذه المؤسسة كما أن المعهد الآن يملك المبنى وقد افتتحنا قسماً لتعليم الخياطة خاصا بزوجات الطلبة الى جانب قسم لتعليم الطبع على الآلة الكاتبة ..

○ تقام صلاة الجمعة فى المسجد ○

○○ هنالك زيارات يقوم بها المعهد للمتاحف فى لوس انجلوس كما أن هناك فكرة انشاء ملعبين لكرة السلة والطائرة فى المعهد .. كما ان هناك اجتماع لمجلس الآباء للاطلاع على مستوى ابنائهم والاستماع الى مقترحاتهم .. كما انه تقام صلاة الجمعة وهناك مسجد للصلاة فى المعهد ..

○ التعاون مع المعاهد الأسلامية ○

○○ أهم وسيلة تعليم هى المدرس والطالب وذلك بمشاركة الطالب واهتمام المدرس وقد قام المعهد بتأمين صور علمية تعرض بالفانوس السحرى الى جانب الافلام السينمائية العلمية واشرطة التسجيل .. ونقوم بالتعاون مع بعض المعاهد الاسلامية فى الدول الاسلامية لتبادل هذه الوسائل العلمية ..

○○ وقد تلقينا العديد من الوعود من هذه الدول ولكننا للأسف لم نحصل على مساعدات الا من دولتين عربيتين فقط هى المملكة العربية السعودية والتى لها الدور الكبير فى اقامة وبناء هذه المؤسسة الاسلامية حكومة وشعباً لما تقدمه للمعهد من معونات مستمرة ودائمة وانتهز هذه الفرصة لاشكر كلا من سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز ومعالى الدكتور عبدالله التركى حيث ابديا ترحيبهما بوجود مثل هذا المعهد ومساعدتهم له فجزاهم الله عنا خير جزاء وكذلك دولة الامارات العربية المتحدة التى سارعت بمساعدة المعهد وتقديم المعونات منذ البداية وحتى الآن يعتمد على التمويل الذاتى من تبرعات وقروض بلا فوائد تاتينا من اخوتنا الغيورين على دينهم الاسلامي الحنيف فى المملكة العربية السعودية وبعض الطلبة المبتعثين الى الولايات المتحدة الامريكية وفقهم الله ..

معهد الدراسات الاسلامية
Institute of Islamic Studies

- الكلية الاسلامية — Islamic College
  - الدراسات الاسلامية — Islamic School
  - الدراسات العربية — Arabic School
- مركز اللغة الانكليزية — English Language Center
- المدارس الاسلامية — Islamic Schools
  - رياض اطفال ، ابتدائي ، ثانوي — Pre, Elementary, High Schools
  - مدارس صيفية — Summer Schools
- الخدمات التعليمية — Educational Services
  - ترجمة وتحرير — Translation & Editing
  - Publication

الخطة الخمسية لمعهد الدراسات الاسلامية
Five-Year Plan of the "Institute of Islamic Studies"

صندوق التنمية الصناعية السعودية
في تقريره السنوي ١٤٠٢/١٤٠٣هـ

٩٠٦ قروض منجزات الصندوق في تسعة أعوام

قيمة القروض للعام الماضي تمثل أعلى نسبة خلال ٥ سنوات

سابك أتاحت فرصا واسعة لصناعة المنتجات الكيمائية

المنتجات الاستهلاكية والهندسية في نمو مضطرد

المشاريع الحالية تتطلب رأسمال اكبر وتقنية متقدمة

صندوق التنمية الصناعية السعودي احد الدعامات القوية للنهضة الصناعية في بلادنا واحد ابرز المعطيات التي قدمتها حكومتنا الرشيدة لابناء هذا الوطن ليساهم معهم في استثماراتهم الصناعية بما يقدمه من قروض ميسرة متوسطة الاجل تغطي جزءا كبيرا من تكاليف المشاريع الى جانب الخدمات الاستشارية من ادارية وفنية وتسويقية والتي لا يتردد الصندوق في تقديمها للمستثمرين والصناع .

وعكاظ وهي تعيش الفرحة لافتتاح ثلاثة من المشاريع الصناعية في الجبيل لتجدها فرصة مناسبة لتسلط الضوء على هذا المرفق (من خلال التقرير السنوي ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ) الذي ساهم ويساهم في التنمية الصناعية .

لمحة سريعة

انشيء صندوق التنمية الصناعية السعودي في صفر ١٣٩٤ هـ وانيط به دعم التنمية الصناعية في القطاع الخاص بالملكة عن طريق تقديم قروض ميسرة متوسطة الاجل وما يلازمها من الخدمات الاستشارية للمصانع المحلية . وقد ادى دعم الصندوق من خلال برنامج الاقراض الصناعي الى نمو كبير في القاعدة الصناعية بالملكة ثم زاد مجلس الوزراء الموقر رأس المال المخصص للصندوق عدة مرات خلال الثماني سنوات الماضية حتى وصل الى ٨ بليون ريال بحلول عام ١٤٠١/١٤٠٢ هـ .

المنجزات

في كلمة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني في التقرير السنوي قال معاليه ان الصندوق قام منذ انشائه في عام ٩٤ هـ بدور ملحوظ ومتزايد في تحقيق التنمية الصناعية في البلاد عن طريق برامج عمل متعددة اهمها تمويل جزء كبير من تكاليف المشاريع الصناعية بقروض ميسرة بجانب ما يقدمه الصندوق من ارشاد فني للمستثمرين السعوديين ابتداءا من حصولهم على الترخيص بالاستثمار في الصناعة الى ان يتم بدء التشغيل مستمرا بعد ذلك ايضا خلال فترة الانتاج . لقد استطاع الصندوق ان يقدم منذ تأسيسه تسعمائة وستة قروض لسبعمائة وثمانية وثمانين مشروعا للقطاع الاهلي السعودي . وقد بلغ اجمالي التزامات هذه القروض اكثر من احد عشر الف مليون ريال سعودي .

القروض المسددة

بلغت القروض المسددة بالكامل للصندوق بنهاية السنة المالية ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ ١٨٢ قرضا من اصل ٩٠٦ قرضا منحها الصندوق خلال تسعة اعوام .

منجزات العام التاسع

اعتمد الصندوق خلال العام الماضي ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ ٩٧ قرضا منها ٦٤ قرضا لمشاريع صناعية جديدة و ٣٣ قرضا لتوسعة مشاريع قائمة . وقد بلغ مجموع التزاماتها ١.٦٦٣ مليون ريال وهي اعلى نسبة خلال الاعوام الخمس الماضية وثاني اعلى نسبة خلال ٩ سنوات من عمر الصندوق .

متطلبات المشاريع الصناعية الحالية

لقد تغيرت طبيعة المشاريع الصناعية التي تتلقى قروضا من الصندوق بصورة واضحة على مدى الاعوام الماضية . فقد زاد متوسط حجم القرض من ٩ مليون ريال عام ١٣٩٨/١٣٩٩ هـ الى ما يزيد على ١٧ مليون ريال عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ وهذا الحجم المضاعف خلال الخمس سنوات يدل على ان المشاريع المنفذة الآن تتطلب رأسمال اكبر وتقنية متقدمة من التي نفذت منذ سنوات خلت .

زيادة ايرادات المصانع في ١٤٠٢ هـ

يشير تحليل نتائج التشغيل المالية للمصانع التي مولها الصندوق الى ان ايراداتها بلغت ٣٠ بليون ريال في عام ١٤٠٢ هـ . الامر الذي يعكس زيادة كبيرة عن ايرادات عام ١٤٠١ هـ البالغ ١٥ بليون ريال . وتعزى هذه الزيادة الكبيرة الى بدء ٦٦ مصنعا جديدا للانتاج عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ الى جانب قيام المصانع الموجودة بالارتقاء بمستوى تشغيلها والوصول الى مستويات عالية من الانتاج . كما بلغت نسبة الارباح الصافية المحققة من المبيعات عام ١٤٠٢ هـ نسبة ١٤٪ لجميع قطاعات الصناعة مقارنة مع نسبة ١٣.٣٪ حققت في السنة التي قبلها

المشاريع المشتركة

استمر الصندوق بتشجيع ودعم المشاريع المشتركة (التي يساهم فيها رأس المال الاجنبي) في المملكة خلال عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ لذا بلغ عدد المشاريع المشتركة التي اعتمدها الصندوق خلال العام ١٩ مشروعا بتمويل اجمالي قدره ٦١٧.٥ مليون ريال وبذلك بلغ مجموع ما اعتمده الصندوق منذ إنشائه ٢٣٣ قرضا لمشاريع صناعية مشتركة بلغت حصة الشركاء الاجانب من راس مالها المدفوع ١.٢ بليون ريال وقروض الصندوق المعتمدة لها ٤.١ بليون ريال .

وتساهم الشركات الامريكية في ٤٠ مشروعا صناعيا مشتركة والشركات الاوروبية في ١١٢ مشروعا والشركات من دول عربية والاسلامية في ملكية ٦٠ مشروعا صناعيا .

مشاريع مستودعات التبريد

عهدت وزارة المالية إلى الصندوق في اواخر عام ٩٩ هـ بمهام ادارة برنامج مستودعات التبريد الذي خصص له مبلغ ٣٠٠ مليون ريال وقد قدم الصندوق في عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ قروضا لسبعة مستودعات تبريد بلغت قيمتها ١٩.٨ مليون ريال كما يعمل حاليا على اعادة اقراض المبالغ التي يتم تسديدها لتشجيع انشاء مستودعات تبريد في المناطق الزراعية بالاضافة الى تركيزه على تقديم المساعدة الفنية للمقرضين خلال فترة تنفيذ مستودعاتهم وقد اصبح اكثر من نصف عدد المستودعات قيد التشغيل مما ادى الى تحسن ملموس في امكانيات موزعي الاغذية وطاقات تخزين الاغذية سريعة التلف في انحاء المملكة .

مشاريع الطاقة الكهربائية

في عام ١٣٩٥ عهدت وزارة المالية الى الصندوق بادارة برنامج اقراض يهدف الى تطوير قطاع الكهرباء ويمكن الشركات العاملة في هذا المجال من تطوير منشآتها والتوسع في كافة التوليد والنقل والتوزيع في جميع ارجاء المملكة . وخصصت لهذا البرنامج مبلغا أوليا آنذاك قدره ٧٥٠ مليون ريال ثم تبع ذلك اعتمادات جديدة من قبل مجلس الوزراء الموقر بحيث اصبح المعتمد حتى نهاية العام المالي ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ ٢٨.٩ بليون ريال . وكنتيجة لهذا الدعم زادت طاقة التوليد المركبة من ١٠٨٠ ميجاوات عام ٩٥ الى ٩٠٠٠ ميجاوات بنهاية ١٤٠٣ هـ وزاد عدد المستهلكين ثلاثة اضعاف عما كان عليه في عام ٩٥ هـ . وبلغ المجموع التراكمي للقروض التي اعتمدها الصندوق لشركات الطاقة ٣٥.٢ بليون منها ٤.٧٤٥ مليون خلال عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ

محمد ابا الخيل

المشاريع الصناعية

اولا المنتجات الكيماوية .

لقد اعتمد الصندوق في عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ ٢٣ قرضا لمشاريع كيماوية بلغ مجموع التزاماتها ٥٦٧.٢ مليون ريال اي ما يمثل ٣٤٪ من التزامات الصندوق خلال العام محققة اجمالي ١.٧٤٧ مليون ريال إجمالي ما اعتمده الصندوق والذي يمثل ١٥.٦٪ من اجمالي التزاماته الكلية لتنفيذ ١٤٢ مشروعا في نطاق الصناعات الكيماوية وقد ادى تطوير مرافق البتروكيماويات التي تتولاها (سابك) في الجبيل وينبع والبرنامج الحكومي لتجميع الغاز وخط الانابيب من المنطقة الشرقية الى ميناء ينبع الى اتاحة فرص عديدة واسعة لصناعة المنتجات الكيماوية . وقد استفاد القطاع الخاص من هذه الفرص المتاحة وذلك بتأسيس عدد من الصناعات التحويلية مما جعل المنتجات الكيمائية من انشط القطاعات المتنامية بسرعة في القطاع الخاص الصناعي بالمملكة .

ثانيا . المنتجات الاستهلاكية والمنتجات الهندسية .

ظلت المنتجات الاستهلاكية والهندسية في نمو مضطرد ويشكل هذان القطاعان مجتمعين ٦٥٪ من عدد القروض الممولة من الصندوق خلال العام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ . حيث قدم ٢٣ قرضا بالتزامات تبلغ ١٩٦.٤ مليون ريال لقطاع المنتجات الاستهلاكية و ٣٠ قرضا بالتزامات تبلغ ٣٢٠ مليون ريال لقطاع المنتوجات الهندسية .

وبهذا بلغ اجمالي ما قدمه الصندوق منذ انشائه ١.٨٦٧ مليون ريال لـ ٢٠٩ مصنعا لمنتجات استهلاكية و ٢.١٧٢ مليون ريال لـ ١٩٥ مصنعا للمنتجات الهندسية . وتمثلان نسبة ٣٦.١ من اجمالي القروض التي اعتمدها الصندوق .

ثالثا . الاسمنت ومواد البناء :

اعتمد الصندوق خلال عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ قرضين بلغ اجمالي التزاماتهما ٤٩٠ مليون ريال لقطاع الاسمنت وبهذا يصبح مجموع التزامات هذا القطاع ٢.٩١٣ مليون ريال .

اما مصانع مواد البناء فقد قربت منتجاتها الى تحقيق الاكتفاء الذاتي حيث لم تزد مصانعها الجديدة التي بدأت عملياتها الانتاجية خلال ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ عن اربعة مشاريع فقط . واوضحت الدراسات التي اجراها الصندوق انه حين يتم تشغيل المصانع قيد التشييد ستصبح المملكة مكتفية ذاتيا لمعظم مواد البناء .

الكفاءات السعودية

حرصت ادارة الصندوق على استقطاب الكفاءات السعودية لتسيير دقة العمل الاداري والفني منذ تأسيسه ايمانا منها بأهمية تسخير طاقات الشباب السعودي المتخصص للمساهمة في بناء الصناعات الوطنية . وقد شهد الصندوق منذ انشائه تطورا ملموسا في المسئوليات والمهام والاهداف . كان له آثاره في الهيكل التنظيمي والاداري

المصدر : التقرير السنوي ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ صندوق التنمية الصناعية السعودي .

مؤشر وتحليل

بقلم : غازي محفوظ فلمبان

حديد وسماد والرازي

يرعى حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى غدا الاحد التاسع من جمادى الثانية عام ١٤٠٤ هـ بالجبيل افتتاح ثلاثة من المنجزات الصناعية التابعة لشركة (سابك) والتي بدأت بالانتاج الفعلي . كما سيفتتح جلالته حفظه الله مشروعين من مشاريع الهيئة الملكية وهما نظام تبريد المصانع بمياه البحر ويعتبر اكبر نظام من نوعه في العالم حيث تعادل كمية المياه المتدفقة من قنواته الثلاث ثلثي المياه المتدفقة من نهري دجلة والفرات مجتمعين . ومعهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية في الجبيل والذي يستوعب سنويا الف متدرب .

ان هذين المشروعين ليعتبران من اكبر المشاريع التي سخرتها الدولة لخدمة الصرح الصناعي بالجبيل لتكمل المرافق والخدمات اللازمة للمشاريع الصناعية .

ان المنجزات الصناعية الثلاثة التي ستحظى برعاية قائد النهضة الصناعية يوم غد هي اولها : الشركة السعودية للحديد والصلب (حديد) وتأسست في ٢٢ ربيع الثاني من عام ٩٩ هـ بطاقة انتاجية تبلغ ٨٠٠ الف طن سنويا من قضبان واسلاك التسلح

وثانيها شركة الجبيل للاسمدة (سماد) وتأسست في ١٥ محرم ١٤٠٠ هـ وتنتج ٥٠٠ الف طن متري من سماد اليوريا و ٣٣٠ الف طن متري من الامونيا سنويا . ثم الشركة السعودية للميثانول (الرازي) وتأسست في الخامس من محرم ١٤٠٠ هـ وطاقتها الانتاجية ٦٠٠ الف طن متري من الميثانول الكيماوي سنويا .

ان حرص جلالته على الوقوف على هذه المشاريع الصناعية انما يجسد اهمية هذه المشاريع للكيان الاقتصادي حيث ان هذه الصناعات اولا : تمثل استغلالا لموارد متاحة كانت في السابق مهدرة وغير مستغلة . فالغاز الطبيعي الذي يمثل المادة الاولية لتصنيع الميثانول وسماد اليوريا والامونيا والذي يدخل في احتياجات مصنع حديد بكمية ٢٠٠ مليون متر مكعب سنويا بالاضافة الى اعتباره وقودا لانتاج الكهرباء والتي يحتاج منها مصنع حديد بشكل كبير يعتبر منتجا مرافقا للزيت الخام يتم فصله عنه لدى اطلاقه من المكامن وقبل نقل الزيت بالانابيب لتصديره او تكريره . وهذا الغاز كان يهدر ويحرق طيلة الفترة ما قبل العشر سنوات الماضية حيث لم يتم استغلاله اقتصاديا حتى نفذت الدولة مشروع تجميع الغاز في ٩٥ هـ . وتأتي هذه المصانع الثلاثة لتمتص جزءا كبيرا من الغاز الطبيعي المتاح

ثانيا : تعتبر مرحلة من مراحل التكامل الصناعي الذي يبدأ من انتاج الزيت الخام فتجميع الغاز الطبيعي فتصنيع البتروكيماويات فصناعات اخرى تشتق منها .

ولا تقتصر اهمية المرحلة في استفادتها من منتجات المرحلة السابقة بل تعتبر اساسا لمرحلة تالية من الصناعات الثانوية التي تنتجها حيث تمثل منتجاتها موادا اولية لصناعات كثيرة ومتعددة

ثالثا . ان توفر المواد الاولية ومواد الطاقة الى جانب رؤوس الاموال المكثفة التي تتطلبها مثل هذه الصناعات يعطيها ميزة نسبية عن مثيلاتها في الدول الاخرى مثل التكلفة والحجم الصناعي والتقنية . وهذه الميزة النسبية والتي تشمل ايضا الصناعات الثانوية التي تتحدر منها تعطي هذه الصناعات مقومات المنافسة في الاسواق العالمية مما يساعد على تصدير المنتج بكميات كبيرة وبالتالي على تطويرها ونموها واستمراريتها لتكون دعامة اقتصادية ثابتة وراسخة .

رابعا : تحقق توظيفا مناسبا لرؤوس الاموال المحلية والمتاحة في القطاع الخاص بما تتيحه من فرص المشاركة في ملكيتها ومن خلال المشاريع التي يمكن ان تستند عليها او تستفيد من منتجاتها كمواد اولية او مساعدة لها .

خامسا : تحقق ضمن الصناعات الاخرى .

١ ـ توظيفا للقوى البشرية السعودية وتساهم في تطوير تلك القوى البشرية اقتصاديا واجتماعيا ومهنيا بما ينتجه من فرص تدريب وبرامج تطوير الكفاءات .

٢ ـ تقوية للعلاقات مع الدول الصديقة بما تتيحه من تعامل تجاري .

٣ ـ امتصاصا لجزء من الكثافة السكانية للمدن الرئيسية وجزء من سكان القرى .

٤ ـ تخفيضا لنسبة الاستيراد على المدى الطويل مما يؤثر ايجابيا على الميزان التجاري للمملكة .

سادسا : ان تحقيق هذه الصناعات الثلاث للاهداف اعلاه يعتبر تحقيقا لاستراتيجية تنويع القاعدة الاقتصادية والموارد المالية . والتي تطلبتها خطط التنمية للمملكة .

ان ما ذكر ما هو الا جزء من ملامح اهمية هذه الصناعات الثلاث حيث لا تتوقف المسيرة الصناعية الى هذا الحد بل تعتبر في هذه المرحلة البداية لانطلاقة صناعية كبرى تعزز للمملكة ولابنائها المكانة التي ارادها الله لهم بين الامم .

بمشاركة المملكة

بدء اجتماعات ادارة الصندوق العربي للمعونة الفنية بتونس

ق.ن.ا (تونس) :

إفتتحت أمس بتونس اجتماعات الدورة الثامنة عشرة لمجلس ادارة الصندوق العربي للمعونة الفنية بحضور ممثلين عن كل من المملكة العربية السعودية والمغرب وليبيا والجزائر ومنظمة التحرير الفلسطينية.

ويبحث المجلس في الاوضاع الحالية للصندوق والصعوبات التي يواجهها ووضع تصور مستقبلي لحل مشاكل الصندوق اضافة الى تقييم مواقف الدول الافريقية من القضايا العربية والجهود المبذولة لمساندة قضايا الامة العربية الى جانب بعض المسائل الادارية والتنظيمية.

وعلى صعيد اخر ذكرت مصادر الجامعة العربية ان المؤتمر الاقليمي للسكان في الوطن العربي سيعقد في العاصمة الاردنية في الفترة من ٢٥ الى ٢٩ مارس الحالي بالتعاون بين الجامعة العربية واللجنة الاقتصادية لغربي اسيا.

ويبحث المؤتمر الذي تحضره الدول العربية وممثلين عن بعض المنظمات العربية والدولية وعدد من الخبراء العرب ورقة عمل عربية سيتم عرضها على المؤتمر العالمي للسكان المقرر عقده بالمكسيك في شهر أغسطس المقبل.

كما يتضمن جدول اعمال المؤتمر اوراق عمل اخرى حول السياسات والبرامج السكانية في الوطن العربي والتركيب السكاني في اطار النمو الاجتماعي والاقتصادي.

الأسهم المحلية

الى المهتمين والمساهمين وحديثي العهد بهذا النشاط الاستثماري الذي اخذ ينمو ويزداد الاقبال عليه محليا نقدم هذه الخدمة :

اسم الشركة	الاسعار اعلى	الاسعار ادنى	العائد للسهم في المائة	ربح السهم بالريال
البنوك :				
بنك الرياض	٦٧٥٠٠	٦٦٥٠٠	١,٢٧	١٠٨٦,١٤
بنك الجزيرة	٧١٥	٦٩٥	٢,٨٤	١١,٥٧
بنك القاهرة السعودي	٧٦٠	٧٤٠	٢,٤٠	٧٨,٣٨
البنك العربي الوطني	١٣٧٦٠	١٣٢٤٠	١,٤٨	١٧٠,٩٩
البنك السعودي الامريكي	١٠٥٠	١٠٤٠	١,٨٨	١١٧,٣٢
البنك السعودي الفرنسي	١٠٠٠	٩٨٠	٢,٠٢	١٣٧,٨٧
البنك السعودي الهولندي	٧٢٠	٧٠٠	٢,٨٢	٥٧,٤١
البنك السعودي البريطاني	٧١٥	٦٩٥	٢,٨٤	٤٩,٠٥
البنك السعودي التجاري المتحد	٥٥٥	٥٤٥	—	—
الشركة السعودية المصرفية للاستثمار	٤٠٠	٣٨٠	٣,٨٤	٤٧,٩٠
شركات الاسمنت				
شركة اسمنت اليمامة	٣٥٠٠	٣٤٠٠	٠,٥٨	—
شركة اسمنت العربية المحدودة (جدة)	١٣٥٠	١٣٠٠	١,٥١	٢٦,٧٩
شركة الاسمنت السعودي (الدمام)	١٣٥٠	١٣٢٠	٣,٩٧	١٠٨,٦٧
شركة اسمنت القصيم	٢٨٠	٢٧٠	٣,٦٤	٢٥,٢٨
شركة اسمنت الجنوب	٢٧٥	٢٦٥	١,٨٥	—
شركة اسمنت ينبع	٢٣٠	٢٢٠	٢,٣٢	٩,٢٥
شركة اسمنت الكويت	٢٠٠	١٩٥	—	—
شركة الاسمنت البحريني	٢٠٠	١٩٥	٣,٩٥	٤,٠٥
شركات الكهرباء				
شركة كهرباء المنطقة الوسطى	٢٠٠	١٩٥	٧,٥٩	—
شركة كهرباء المنطقة الشرقية	٢٠٠	١٩٥	٧,٥٩	—
شركة كهرباء المنطقة الغربية	٢٠٣	١٩٨	٧,٤٨	—
الشركات الزراعية				
الشركة الوطنية للتنمية الزراعية	٢٦٥	٢٥٥		
شركة حائل للتنمية الزراعية	٢٤٥	٢٤٠		
شركة تبوك للتنمية الزراعية	١٤٥	١٤٠		
شركات اخرى				
شركة الاسمدة العربية السعودية (سافكو)	٧٧٠	٧٥٠	٣,٩٥	١٧٩,٤٢
شركة المصافي العربية السعودية (ساركو)	٥٦٠	٥٥٠	٤,٥٠	٣٢,٧٢
الشركة الوطنية لصناعة الغاز	٢٢٧	٢٢٢	٦,٦٨	—
شركة الجبس الاهلية	٤٨٠	٤٦٠	٤,٣٦	٤,٦٨
شركة الخزف السعودية	١٩٠	١٨٥	٥,٣٢	٢٤,١٢
الشركة السعودية للنقل الجماعي	١٦٠	١٥٨	٩,٤٣	—
الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري	١٢٠	١١٥	٤,٢٦	٨٠,٢١
الشركة السعودية للفنادق	١٤٠	١٣٥	٣,٦٤	٤,٩٨
الشركة العقارية السعودية	٣٣٠	٣٢٠	٣,٠٧	١٢,٦٧
شركة الاسماك السعودية	٤٥٠	٤٤٠	٣,٣٧	٣٣,١١
الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتي	٢٢٥	٢١٥	—	(١٠,٣٢)
الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي	١٨٠	١٧٥	—	—
الشركة السعودية لخدمات السيارات والمعدات	٨٥	٨٠	—	—

● ملاحظة : القيمة الاسمية للسهم ١٠٠ ريال ماعدا بنك الرياض ١٠٠٠ ريال اخر كوبون تم صرفه ١٤٠٢ لكافة الشركات التي وزعت ارباحا ماعدا بنك القاهرة ١٤٠١ وبنك الرياض ١٤٠٣

● المصدر : الشركة السعودية للاستثمار جدة ـ هاتف ٦٦٥٥٩١١

منظمة العمل الدولية :

● الضمان الاجتماعي ينبغي أن يسير جنبا الى جنب مع التنمية الصناعية

● زيادة الثراء لا تقلل من ضرورة تقديم المساعدات للفقراء

يشير تقرير اعده مكتب العمل الدولي مؤخرا الى انه من « الظلم البالغ » اعتبار الضمان الاجتماعي كبش الفداء سواء للازمة الاقتصادية أم الكساد واغفال النمو في كل القطاعات الاخرى من المصروفات العامة والخطط الخاصة . وما دامت هناك ازمة في الضمان الاجتماعي ، فان ذلك يعود في اغلبه الى تآكل القاعدة الاقتصادية اللازمة لنجاح الضمان الاجتماعي تبعا لمعدلات النمو الاقتصادي المتدنية والبطالة المتضخمة .

ويشير التقرير الى ان الضمان الاجتماعي كان هدف هجوم للمعسكرات المعارضة . وينحى عليه باللوم لانه زاد من تفاقم الازمة الاقتصادية كما فشل في استئصال الفقر . ويرى البعض بأنه يجب التخلي عنه لانه لم تعد هناك حاجة له في المجتمعات الغنية . وعلى كل حال فان التقرير يدعم بتصميم هدفا موسعا للضمان الاجتماعي من شأنه ان يعزز « نوعية المعيشة » ويضمن سلامة الدخول ووصول الرعاية الطبية الى كل قطاعات الشعب .

ويشكل التقرير ـ الذي كان نتيجة لدراسة قامت بها مجموعة من عشرة خبراء مستقلين بتكليف من المدير العام لمنظمة العمل الدولية فرانسيس بلانشار على مدى سنتين ـ يشكل « محاولة جريئة ـ وهي لا شك مثار خلاف ـ لابراز الخطوط المستقبلية لسياسة الضمان الاجتماعي » في البلدان الصناعية في القرن الواحد والعشرين . وتناشد التوصيات التي يقدمها التقرير ـ والمرتكزة على الافتراض باسترداد النمو الاقتصادي وانخفاض نسبة البطالة واستمرار التضخم المالي ـ بحس متجدد من التضامن العام في النهوض بالضمان الاجتماعي وجعله اكثر « انسانية » وفعالية .

● الهدف الاساسي

ان على الضمان الاجتماعي أن يبث الثقة لدى الافراد والعائلات بان مستوى المعيشة لديهم لن يتدهور عن طريق الاخطار الاجتماعية . ويستلزم تحقيق هذا الهدف حجما واسعا في الخدمات والاعانات النقدية . واحد الاهداف الرئيسية هي حماية الاشخاص غير المحميين او المحميين بشكل غير كاف حماية كاملة في الاوضاع التي لا يمكن فيها منع الاخطار .

ويؤكد الخبراء بعد تبيان الحقيقة القاضية بان زيادة الثراء لا تقلل من ضرورة توفر الضمان الاجتماعي بانه « كلما زاد المجتمع غنى كلما كلكت كانت هناك حاجة الى نصيب اكبر من الدخل لحمايته ضد المخاطر الرئيسية للتقاعد والرعاية الصحية » . ويوصون بانه من المرغوب فيه وجود عنصر من المخصصات حسب مقدار الدخول كما يستلزم الامر خطط تقاعد خاصة لتحسين ترتيبات نقل حقوق التقاعد بين الخطط . كما ان الهدف طويل الامد يجب ان يكون الضمان بان الاعانات الدنيا المدفوعة لمن لا يعملون تؤمن لهم مستوى معيشة يعادل على الاقل نصف معدل دخل الفرد الصافي الموجود ، متكيفا حسب وضع العائلات ذات التكوينات المختلفة .

التركيز على الوقاية

يوصي الخبراء بأن تعطى الاولوية حيال سنة ٢٠٠٠ وما بعدها لتطوير الخدمات في مجال الوقاية والتأهيل . وعلى الرغم من ان بعض الانشطة الوقائية كالوقاية من الحوادث تنتج ادخارات مباشرة . الا ان المقياس يجب ان يكون المساهمة التي تقدمها الوقاية لنوعية الحياة لاسيما للمحرومين اكثر مما هي قضية تكاليف واعانات . كما ان هناك توصية اخرى ، وهو انه يجب ان تكون هناك مخصصات اضافية اكثر بكثير من علاوات التدريب واعادة التدريب

● الخدمات الصحية

يلاحظ الخبراء ارتفاع تكاليف الرعاية الصحية مما نسبته ٤ في المائة من اجمالي الانتاج المحلي لمعظم البلدان الصناعية في اوائل الخمسينات الى حوالي ١٠ في المائة من اجمالي الانتاج المحلي في اوائل الثمانينات . الا انهم يعتبرون بانه من غير المفضل الحد من التقدم الطبي او تقييد وصول التقنية الطبية للمجتمع ، والتي من شأنها تحسين نوعية الحياة بشكل ظاهر . ومع ذلك فان الانفاق بصورة اكبر على الخدمات العلاجية لا يعني بالضرورة توفير وضع صحي احسن ولذا فان هناك حاجة لتغيير الميزان القائم بين النشاط العلاجي من ناحية والنشاط الوقائي من ناحية اخرى .

وللدفاع عن استعمال الخدمات الصحية الاكثر تحقيقا لفعالية التكاليف وعن الاعانات التي يقدمها الضمان الاجتماعي ، يورد الخبراء الوضع السائد في عدة بلدان ممن يتوفر لديها عدد زائد من اسرة المستشفيات العامة والتي كثيرا ما تستعمل بشكل غير ملائم . وكثيرا ما لزم اغلاق او نقل الاسرة المتوفرة من قبل لاستعمالها في اغراض اخرى . كما بدأت بعض البلدان تدرك بانها دربت عددا كبيرا من الاطباء كما ان كثيرا منهم تحت التدريب بالاضافة الى ان كثيرا من الاطباء يحصلون على مؤهلات تخصص ، وهكذا فقد عجزت القوى السوقية عن ضمان توزيع مقبول للقوى الطبية العاملة .

وحسب وجهة نظر الخبراء فان هذا النوع من التغييرات الذي يقتضيه هذا التحليل سيستلزم على المدى الطويل تعديل « استحقاقات موضوعة منذ زمن طويل في بعض البلدان واستحقاقات ملغية منذ زمن طويل او لم تمنح ابدا في بعض البلدان الاخرى » . بما في ذلك ـ من بين غيره من الامور ـ حق اي طالب مؤهل في دراسة الطب ، وحق تلقي التدريب في اي تخصص خياري ، وحق الاطباء في تأسيس انفسهم في ممارسة الضمان الاجتماعي ايا كان المكان الذي يختارونه .

● الاعانات النقدية

يجب ان ترتكز السياسات المستقبلية على اساس التساوي في معاملة الجنسين والاقرار بان الاشخاص الذين يعيشون مع بعضهم سواء كانوا متزوجين أو غير متزوجين ، يجب أن يتمتع كل منهم باعانات حسب استحقاقه اكثر مما يعامل كشخص عالة Dependent كما يجب ان تقر الاعانات والعلاوات لحالات الغياب عن القوة العاملة بسبب تربية الاطفال او العناية بالعجزة او العجز . وكذلك ان تقر الاعتمادات الممنوحة من اجل التأمين القائم على مبدأ المساهمة لهم كذلك .

وتوصي الاكثرية بانظمة موحدة لاعانات العجز القائمة على الحاجة . سواء كان هذا العجز ناجما عن العمل أم لا .

ويلاحظ الخبراء بأن تأمين الشيخوخة هو « الاداة المخطوءة في محاولة انهاء الازمة الاقتصادية القائمة » . ومن الخطأ مبدئيا « اتخاذ الخطوة الاساسية والمكلفة جدا وهي تخصيص سن التقاعد ليلائم احتياجات .. لوضع مؤقت . اننا نعطي معاشات التقاعد الاعلى اولوية مالية اكبر من تلك التي نعطيها لتخفيض السن للمطالبة بها » .

كما ان كل الخبراء يركزون على حق كل العمال في تخفيض مدة عملهم مع تخفيض مقابل في الدخل وحقهم في التقاعد الجزئي خلال فترة الانتقال هذه وحتى مرحلة التقاعد الكامل .

● ازالة الغموض

يقول التقرير بأن الضمان الاجتماعي قد تنامى حتى وصل الى حجم كبير « في غمرة اهمال عام » ونشر بذلك كثيرا من التفهم الخاطيء الذي نجم عنه استغلال احكام عامة مسبقة . ويوصي الخبراء بقوة بتوسع الدراسات والبحوث المقارنة والجهود الجماعية في كل البلدان لتحسين المعرفة العامة بهذا الموضوع . لا سيما في مجال استحقاق الاعانة والمجال الذي تنفق فيه الاموال .

واذ يحذر الخبراء من المغالاة في الكفاءة البيروقراطية التي تسفر عن تجريد الخدمات من الشخصية الفردية واهمال احتياجات الاقلية ، فانهم يلحون على ايلاء عناية خاصة لسلسلة من الاجراءات من بينها دمج التشريع المشتت وخلق مجريات الشكوى والاجابة على الاستعلامات بهدف مساعدة اصحاب الطلبات في اعمالهم الورقية وتمكين الاشخاص المؤمنين من الوصول الى اهدافهم .

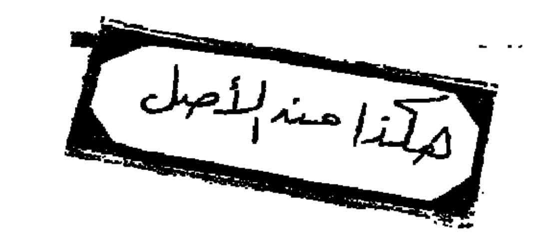
● يمكن تحمل التكاليف

يلاحظ الخبراء ـ مذكرين بالتوسع الملحوظ للضمان الاجتماعي على مدى السنوات الاربعين السابقة ـ بان التكاليف قد ارتفعت بسرعة ليس بسبب التغطية الاوسع وحسب وانما كذلك بسبب نضوج انظمة التقاعد ، وتحديد سن افراد الشعب ونمو انقسام العائلة والتقدم التقني في الطب . وفوق كل ذلك تأتي التكاليف التي فرضها الكساد الاقتصادي : فالدعم النقدي للذين ليس لديهم وظائف يجب ان يأتي من صناديق او ارصدة نضبت من خلال خسارة دخول الاشتراكات والضرائب التي لم يعد يدفعها العاطلون عن العمل . وربما تزداد التكاليف بشكل اكبر ، الا انه « يمكن تحملها بسهولة » اذا ما انخفضت البطالة واذا ما تمت المحافظة على معدل معقول من النمو الاقتصادي .

ولا يرى الخبراء ايه حجة اقتصادية مكرهة لاختيار منهج تمويل معين . ويمكن اتخاذ قرار بشأن هذه القضية على اسس اجتماعية .

وينصح الخبراء بطرق تمويل تقدمية اكثر منها تراجعية ، مع نسبة معقولة من برامج الضمان الاجتماعي العامة الممولة من اكثر مصادر الضرائب تقدمية .

ان الخبراء لم ينظروا عند وضعهم لهذه التوصيات الى دور الدولة وحسب وانما كذلك للمساهمة التي يمكن ان يقوم بها القطاع الخاص حيال اهداف الضمان الاجتماعي .



تونس الخضراء

الممثل ابراهيم الشرقاوي

* ابراهيم الشرقاوي *

تاريخنا العربي مليء بالدراما

● عكاظ (مكتب تونس):

ابراهيم الشرقاوي واحد من هذا الجيل الشاب في دنيا السينما والتلفزيون العربي يصور حاليا في تونس باستوديوهات « زيني فيلم » بمدينة سوسة الساحلية مسلسلا بالاشتراك مع سلوى محمد وفؤاد أحمد ومصطفى فهمي ومحمد السقا.

تحدث لـ فنون عكاظ « على مشواره الفني اولا فقال بان « خلف سوار الجامعة » كان اول اعماله في السينما وذلك مع يونس شلبي وسعيد صالح وصلاح السعدني.

وبعد تخرجه من معهد الفنون المسرحية سنة ١٩٧٥ اتجه اساسا الى المسلسلات فكانت « الغربة » و« هرّاس جا » و« عالم عم أمين » ثم مسلسل « الحوت » الذي صوّره في تونس مع فريد شوقي وشويكار وصلاح ذو الفقار ومسلسل أخر مع كمال الشناوي ومريم فخر الدين.

عن رايه في المستوى العام للمسلسلات التلفزيونية العربية يقول ابراهيم الشرقاوي « أغلب المسلسلات جيدة وواقعية تستجيب للميول العربية رغم ان اختلاف الاذواق يحتم تعدد المواضيع ».

واضاف: « ان تاريخنا العربي مليء بالدراما وبامكاننا ان نستخرج منه عديد القصص الرائعة والمفيدة ».

وقال بان الجودة والرداءة ليست مرتبطة بالقطاع العام او الخاص وبان هذا الاخير يوفر كل الامكانيات الكفيلة بانتاج عمل محترم وان كان من حق اصحاب المشاريع الخاصة الكسب لكي يستطيعوا الاستمرار.

وعن مشاريعه القادمة قال ابراهيم الشرقاوي « تنتظرني مسلسلات وافلام عديدة في القاهرة ».

لقاء مع الممثل التونسي: المنصف لزعر

● لا أرتزق من المسرح لانه لا يوفر الحاجة ..

● أخشى ان يسقط المسرح العربي في دوامة السياسة

● صلاح الجورشي (تونس):

** المنصف لزعر، أحد المسرحيين المثقفين في تونس. فهو علاوة عن كونه ممثلا بارعا، يعمل مهندسا في ديوان المناجم، تجاوزت شهرته الحدود التونسية فدعي للمشاركة في اعمال مسرحية وتلفزية بالخارج. وعلى وجه التحديد في اوروبا... ولعل الجمهور لازال يتذكر السلسلة التلفزيونية التي بثتها التلفزتان التونسية والفرنسية تحت عنوان « المفتش يقود البحث »... وما من شك ان الجمهور يتذكر ايضا المسلسل التلفزيوني الاخير « حكايتي مع الرمال » رغم كل ما يحمله عنه من سيء الانطباعات...*

● الجمهور السعودي يعرفه من خلال مسلسل « الزورق الصغير » الذي عرضته التلفزة السعودية منذ حوالي اربع سنوات ويعرفه ايضا من خلال مسلسل « حكايتي مع الرمال » الذي عرضته الشاشة الصغيرة السعودية مؤخرا... علاوة على بعض المقالات والاحاديث الصحفية التي نشرت في صحف المملكة.

مع المنصف لزعر، كان لنا في تونس هذا اللقاء:

● على عكس جل الممثلين التونسيين. لست محترفا هل لك ان توضح لنا سبب ذلك ؟

** انا كممثل حر لست متقيدا باي فرقة مسرحية ولا ارتزق من المسرح لانه للاسف لا يوفر الحاجة.

● اعتقد ان تكوينك علمي... فهل لك تكوين مسرحي ؟

** اجل. لقد درست في المدرسة الحرة للتمثيل في تونس من سنة ١٩٦٠ م إلى سنة ١٩٦٢ م ثم اجريت دورة تدريبية في فرنسا مع فرقة « الكوتين » بليون، تحت ادارة « مارسال ماريشال » ثم جئت الى تونس واشرفت على ادارة فرقة دار الثقافة ابن خلدون لمدة اربع سنوات.

● وخلال هذا المشوار ـ ماذا حصلت في سجلك المسرحي ؟

** كانت لي جائزة احسن ممثل تونسي في سنة ١٩٧١ ثم تحصلت روايتي التي اخرجتها للمسرح « العادلون » على جائزتين في التمثيل سنة ١٩٨٠ م.

● ما هي اهم الاعمال المسرحية التي شاركت فيها بدور البطولة ؟

** هناك مسرحية « القاتل » التي عرضت سنة ١٩٧٤ م و« البحر » في السنة التي تلتها و« العادلون » في سنة ١٩٨٠ ثم « محكمة الشياطين » التي تم عرضها في اطار مهرجان قرطاج لسنة ١٩٨٠ م الى جانب بعض الاعمال الاخرى..

● وماذا كان اقرب دور الى قلبك في هذه المسرحيات ؟

** احسن دور لي كان على الاطلاق دور « ياناء » في مسرحية « العادلون » لالبار كامو.

● هل مثلت في المسرحيات التلفزيونية ؟

** مثلت للتلفزة التونسية « قارب بدون صياد » و« العقد » و« فخ لرجل فريد »... الخ... ومثلت للتلفزة الفرنسية بالخصوص سلسلة « المفتش يقود البحث » و« حقيبة دبلوماسية »...

● وماذا عن مشاركاتك السينمائية ؟

** كان لي ذلك في اشرطة سينمائية ايطالية على وجه الخصوص كشريط « المشعوذ الطريف » للمخرج الايطالي « هنري كومينتيسانو » وشريط « عمل الصالحين السبعة » مع « روبارتي روسيليني » واخيرا شريط « المسيح » مع المخرج العالمي المعروف « فرانكو زيفرلي ».

● من خلال تجاربك الثلاث، ما الفرق بين المسرح والتلفزيون والسينما ؟

** المسرح يختلف عن التلفزيون والسينما بالحضور الجماهيري المباشر، وهي علاقة ورباط فيها من الحرارة ما يجعل الممثل يعيش الاحداث... اما التمثيل في التلفزيون والذي هو شبيه بالسينما فمناخه البارد الذي تخلقه الكاميرا يتطلب من الممثل قدرة فائقة على تعدي المحيط للنفاذ الى الذات وهنا يبرز الممثل الناجح من الفاشل، من خلال قدرته على التركيز ولابد للممثل امام الكاميرا الا يمثل لحاسية هذه الاخيرة، بل عليه ان يسعى ليكون طبيعيا.

● مشاركتك الاخيرة في المسلسل الفاشل « حكايتي مع الرمال » قد تكون جلبت لك بعض المتابعات ـ فهل سيؤثر ذلك على مستقبلك المسرحي ؟

** هذا رأي سمعته كثيرا، وان دلّ على شيء فهو يدل على الاحترام الفائق الذي يكنه لي الجمهور والذي يستاء عندما يراني في عمل يخيب ظنه... وهو كنز ادبي ثمين اعتز به كثيرا... وبالنسبة للمسلسل المذكور فان عوامل عدة تضافرت لتجعل منه عملا دون مستواي، ودون ما كان ينتظره الجمهور كما اريد ان الاحظ ان « حكايتي مع الرمال » لاقى هذا الاقتبال السيء، لا لانه رديء جدا بل لانه عمل وحيد جاء بعد فترة جفاف طويلة... فكانت الصدمة للجمهور التونسي... لكنني لا ارى ذلك مؤثرا على سمعتي الفنية او على مستقبلي المسرحي..

● ما هو رأيك في المسرح التونسي ؟

** مر المسرح التونسي بثلاث فترات كانت اولها للتركيز اصطبغ فيها المسرح بالصفة الوطنية. وبعد الاستقلال تفتح المسرح التونسي على مدارس جديدة. وفي سنة ١٩٦٢ اخذ منعرجا حاسما بحلول العملاق علي بن عياد لما ادخله عليه من طرق تجديد. ثم وفي فترة ١٩٦٩ عرف المسرح التونسي منعرجا أخر اعتبر آنذاك تقديما بدخول المنصف السويسي وانحصر بعدها في شكل ومضمون سياسي وجد عند الجمهور اقبالا كبيرا.. لكنه تكرر كثيرا في هذا النوع، وكاد ان يفقد الصلة بالجمهور. وهو الآن يبحث عن نفسه لربط هذه الصلة من جديد وهي مرحلة لا يمكن ان يحكم عليها او لها. باعتبار ان كل تطور يستلزم فترات من الانتعاش واخرى من الفتور...

والمهم، ان رجال المسرح في تونس يجتهدون الآن ويصرفون جهودهم لبلورة هذا القطاع، ولوضعه على الطريق التي تؤدي الى ما ينتظر منه.

● ما رايك في مدرسة مسرحية عربية ؟

** لا اعتقد ان الحديث جائز عن مدرسة عربية للمسرح بالمفهوم الصحيح للعبارة واعتقد ان المسرحيين العرب هم الآن بصدد البحث لكن يبدو من خلال الايام المسرحية لقرطاج التي انتظمت مؤخرا بتونس ان المسرح العربي دخل دوامة السياسة وانحصر في هذه البوتقة واتمنى الا تعود عليه كما عادت في وقت ما على المسرح التونسي بالانحباس في اشكال ومضامين تتشابه وتحدث الملل.

بقي ان الاحظ ان المحاولات الوحيدة لخلق مسرح عربي رايتها على يد المسرحي المغربي المعروف الطيب الصديقي واذكر من بينها « ديوان سيدي عبد الرحمن المجدوب » و« مقامات بديع الزمان الهمذاني » و« رسالة الغفران ».

● هل تلقيت عروضا او اقتراحات بخصوص اعمال عربية مشتركة ؟

** تلقيت بعضها، اي نسبة قليلة جدا، لان الممثل التونسي يبقى مغمورا ومجهولا خارج حدود بلده مهما سطع نجمه في الداخل وذلك راجع الى قلة الانتاج والى عدم تفتيق الحدود.

● وماذا ستفعل الآن بعد « حكايتي مع الرمال » ؟

** حاليا... انا اتامل..

الرسام محمد الزواري

نحن قادرون على إلحاق الهزيمة بالغرب بتأكيد أصالتنا

* الرسام التونسي علي الزواري *

■ تقيمون هذا المعرض بعد غياب عن الساحة الفنية دام عامين ـ فما الجديد في هذا المعرض ؟

□□ جاء هذا المعرض بعد اطلاعي على الثقافة الشرقية الاصيلة سواء تعلق الامر باطلاعي على التاريخ العربي الاسلامي او على التراث التشكيلي العربي وقد كان ضروريا بالنسبة لي ان انهل من معارف الشرق لان الغرب يهاجمنا وأثار هجماته واضحة في كل تصوراتنا وسلوكنا وهو يسعى حاليا الى ابادتنا وافراغنا من اسلامنا وهو ما يخلق من المثقف انسانا مغتربا فكان انغماسي في التراث نوعا من التصدي الواعي للتغريب الذي يواجهنا ففي دراسة التراث احساس بطريقة التعامل الاصيل مع الرسم والفن اذ يسودك شعور بالكرامة خصوصا عند دراسة التاريخ الاسلامي اقمت خمس سنوات لدراسة متخصصة للفن وتتلمذت على يدي احسن مدرسة موجودة في الوطن العربي وهي مدرسة بغداد التي نجد فيها عائلة آل سليم (جواد سليم وغيره) وشاكر حسن آل سعيد ومحمد غني حكمت وغيرهم من الذين ساهموا في تطوير الفن منذ الحرب العالمية الاولى وقد ادى احتكاكي بهؤلاء الى تاثري بهم علاوة على ان دراسة التاريخ الاسلامي تؤدي الى تعريب الثقافة واعطاء الاولوية للكرامة وللخلق العربي وتثبت اننا نملك اعظم حضارة وهي الحضارة العربية الاسلامية التي مازالت تقض مضجع اعداء الاسلام .

■ اذن فهذا المعرض هو اثبات للذات العربية الاسلامية في وجه التحديات التي تواجهها ؟

□□ لانزال ـ كما ذكرت ـ نعيش تحدي الغرب وغزوه فانا اسعى من خلال العمل الفني الى اثبات انه بامكاننا تقديم عطاء دون الاعتماد على الغرب والجديد في معرضي هذا هو الاختيار المبدئي للتيار الشرقي اذ الغيت كل ما تلقيته من معارف غربية بدءا من اللوحة والالوان وصولا الى طريقة مسك الفرشاة ذاتها والغيت العمق الى البعد الثالث للوحة لان مدرسة بغداد الغت البعد الثالث سنة ١٩٤٠ م عن طريق الواسطي وعوضتها بالمنمنمات لايمانها بتحريم التجسيم فجاءت الاشكال الانسانية والحيوانية مسطحة لا عمق لها ولم اقم بهذا العمل عن باب التقليد بل انطلاقا من قناعة مبدئية تقودني وتدعوني الى وجوب التعامل مع التراث والرجوع اليه رغم انه استعمل احيانا بشكل ضبابي وهو ما يدعونا الى الرجوع الى الاصول الواضحة المعالم التي نملك جذورها وحتى في صبرا وشاتيلا وهي اضخم لوحة في المعرض باعتباره يتكون من عشر لوحات مجمعة اذ قمت برسم اشكال مقروءة اي لم اعتمد التجربة لكن لاول مرة تقريبا تخرج اشكال ثنائية الابعاد تحاشيا للتجسيم لانه غربي وبيزنطي لذا كان معرضي وليد جهد تواصل أربع سنوات من المعاناة عرضت فيهما مرتين.

* زخرف من الخط العربي *

* لوحة للخط العربي *

* لوحة صبرا وشاتيلا *

■ هل هناك تواصل في حياتك الفنية ؟

□□ انا لا ارى تواصلا في حياتي الفنية ومعرضاي لا ارى انهما يمثلان استمرارية ولا يتكاملان وهوة البحث كانت بعيدة بينهما وهو ما يكشف عن معاناتي لانني اريد التوصل الى جمالية عربية لا جمالية الخط التي يستعملها الكثيرون اي البعد ونعبر عما يخالج صدورنا كمسلمين وعرب دون ان نذوب في الآخرين من ناحية ودون ان نفقد التواصل بهم من ناحية اخرى فمن غير الممكن ان اعبر عن مأساة الشعب الفلسطيني بواسطة البعد الواحد (الخط) كما اني لا اريد ان اسقط في المباشرة فهدفي هو تحديث التراث. انا اتصور اني نجحت نسبيا في تاصيل التراث وابعاده عن المزايدات التجارية التي تستغله في عمليات البيع.

■ هل ننتظر منك اذا تجارب اخرى ؟

□□ اسعى حاليا في اطار تجارب لم يحن الوقت لنشرها لانها لم تنضج الى التخلص من الاطار لانه اوروبي دخيل استحدث في عصر النهضة على يدي ليونارد دي فينشي وغيره لان الفن العربي الاصيل لا يحده اطار وقد استغل الامريكيون هذه الناحية وارادوا اخراج اللوحة من الاطار ومن التجارب الهامة تلك التي احضر فيها صاحبها لوحة ووضع امامها كرسيا اكمل فيه الرسم حتى يشعر الزائرون ان اللوحة لا يحدها الاطار رغبة منه في دمج اللوحة بالمحيط الذي يتواجد فيه المتفرج وهي خاصية اسلامية اذ تنغرس في الوعي الاسلامي للرسم ذلك ان الامير مثلا كان يجلس في قصر محلى بخير ما يوجد في عصره، من مطرزات واقبية وجص منقوش تتكامل في ما بينها فلا وجود لعمل فني محصور في جدار بل يتجاوز الجمال مع القبح بل ان الجمال يسود المحيط الاسلامي قولا وسلوكا ويغمر المتفرج ويهذب سلوكه انطلاقا من تاكيد القرآن على الخير والجمال وحسن السلوك

■ هل تشاطرني الراي حين اتصور ان فهم لوحاتك يبقى رهين الاطلاع على افكارك باعتبارك تقدم تصورا تعتقد انه مستجد تملم الجدة. ؟

□□ اني لازلت في بداية الطريق وسلاحي الوحيد هو طموحي وتفاؤلي اما في ما يخص افكاري فاني اشعر برغبة جارفة للافصاح عما يخالجني سواء كان ذلك عن طريق الرسم او الكتابة او المحاضرات واني اتصور نفسي حيال تحديين اعمل جاهدا على مغالبتهما فانا اعبر عن تيار جديد لم تتبلور بعد معالمه ثم ان همي الاساسي هو تحويل الرسم الى اداة فعالة في بناء الحضارة العربية ومن هنا اعتبر نفسي مجندا لخدمة قضية العرب والمسلمين الاولى الا وهي القضية الفلسطينية كما اني اريد ان اخلد باعمالي المرحلة التي نحياها لان الفن هو مرآة الشعب وهو الذي يطبع الامة بطابعه ويؤرخ لها ويؤثر في وجدان الشعب وهو ما يدفعني الى التساؤل باستمرار على اسهام المثقفين والفنانين العرب في المعركة الحضارية التي نحياها.

واعود الى سؤالك لابرز اني اسعى جاهدا الى ايجاد اسلوب لان الاسلوب لغة لاقناع الآخرين فليس مهما ان اقدم مأساة الشعب الفلسطيني بلغتي بل المهم عندي ان اجعل لمدرسة الرسم العربي لغة عالمية تحتل بها مكانة ضمن المدارس الاخرى ولا بد للوصول لتحقيق هذا المطمح من تظافر الجهود السياسية والاقتصادية والثقافية التي تطور الامة العربية وتمكن تعبيرات فنانيها من احتلال مكانة مهمة في ضمير العالم فانا لست مطالبا بتبني لغة لاكروا او بيكاسو لابلاغ قضيتنا للضمير الغربي بل انا مطالب بتاسيس لغة تشكيلية جديدة تتوجه للانسان كضمير يحس لتحسسه بعدالة قضيتنا من هنا كان لزاما علينا ان لا نستجدي أحدا، وان نقوم بعمل جاد هادىء يؤتي اكله باذن الله مهما طالت المدة فالشعب الجزائري ظل رازحا تحت نير الاستعمار طيلة قرن وثلاث عقود لكنه انتصر لانه قاوم باصالة ولم يرضخ واني احاول بوصفي شابا عربيا الى ان اعطي في هذه المرحلة الخطيرة دفعا للنضال العربي وذلك بتكريس جهودي وموهبتي لتحسيس الراي العام العالمي وهو من اطراف المعادلة بعدالة القضية الفلسطينية.

■ هل تمكنت بفضل هذا الاسلوب من تحسيس الانسان الاوروبي بماساة الشعب الفلسطيني ؟

□□ انا لا اميل الى المباشرة بل اسعى الى تغليف رسومي باشكال تحجب جوهرها وتدعو المتفرج للتفكير لذا فاني ادعو كل من يحضر معرضي الى قراءة لوحاتي قراءة يعتمد فيها اساسا على ثقافته وميوله ويفهمها حسب مزاجه وفي هذا احترام للمتفرج وايمان بحسن تفكيره، وقد اعتمدت على هذا التصور حين تطرقت لمجزرة صبرا وشاتيلا مثلا اذ لم اترك اشارة واحدة تدل على ان الامر يتعلق بالشعب الفلسطيني كل ما هناك مقص بين طرفيه ضحايا قابعون تعبيرا عن عجزهم لانهم لا يملكون اسلحة والوان قاتمة وحروف عربية واشكال ذات صلة بالمعمار الاسلامي (الهلال والقبة) وقد تساءل الكثير من الاوروبيين عن معنى هذه اللوحة واحسوا بالتعاطف مع الضحايا واستفسروني في شانها في حين اني لو عمدت الى المباشرة فان اغلب الاوروبيين لن يكلفوا انفسهم حتى عناء المرور من امام اللوحة انطلاقا من ان اغلبهم يعادون الحق العربي.

■ تطغى على لوحاتك الالوان القاتمة والمتقابلة فهل هو اختيار املته اسس المدرسة البغدادية ام هو يرجع الى تشاؤم ورغبة في الصراخ بوصفك عربيا يعيش ظروفا عصيبة ؟

□□ يبقى اللون محرار الفنان الذي يقاس على اساسه مزاجه وقد لاحظ الكثيرون اني وصلت حد الجسارة عن استعمالي للالوان اذ اركز في اللوحة الواحدة على لونين متعارضين وهو ما يشعر المتفرج اني جدي المزاج اتحرك بتطرف من النقيض الى النقيض فالتضاد اللوني هو لغتي ومزاجي والالوان عندي مزاجية علاوة على اني اعتقد ان التضاد يمنح للموضوع قوة كبرى لانه يخدش العين ويدعوها بعنف الى التامل في الرسم

تحقيق مصور

الصناعات التقليدية في تونس



* جامع عقبة بن نافع بالقيروان ـ عاصمة الاغالبة *

■ في نهاية يناير الماضي، عرضت في معرض فرانكفورت الدولي ولاول مرة زرابي تونسية وهي الصناعة التقليدية رقم واحد التي تتميز بها مدينة القيروان عاصمة الاغالبة وفي ذلك تشريف للصناعة التقليدية التونسية عموما.

انه قبل ان يهجم علينا الغرب بصناعته وانماط انتاجه كنا نلبي بانفسنا حاجاتنا اليومية فلم نكن مضطرين الى استيراد ملابسنا واواني طبخنا ومواد عمراننا وادوات زينتنا وتجهيزات بيوتنا كان كل ذلك نتيجة « تكنولوجيتنا » الذاتية البسيطة والمتقلصة والمعبّرة عن ثقافتنا وخصوصياتنا التاريخية والاجتماعية ثم طوقنا الغرب من كل جهة ولعب الدور الرئيسي في تكسير انماطنا التقليدية فارضا علينا بدائله الذاتية وشيئا فشيئا دخلنا عالمه الخاص ففرشنا شققنا كما يصنع هو، وعدلنا الملابس حسب النماذج التي يقدمها لنا هو، وهدمنا مدننا العتيقة لنبني مكانها العمارات الشاهقة والمنازل الاوروبية، وكاد من جراء ذلك ان يندثر كامل تراثنا او ما اطلقنا عليها « الصناعات التقليدية ».

هذه الصناعات في تونس مرت بمرحلتين:

● الاولى نستطيع ان نسميها السوق السياحية حيث فرضت جموع السواح الاجانب المتدفقين على البلاد من اصقاع الدنيا وجود نوع من البضاعة الفلكلورية يقبلون عليها للاحتفاظ بها كذكرى من رحلة تونسية. وكانت الصناعات التقليدية في هذه المرحلة موجهة اساسا لمداعبة احاسيس الزوار.

● المرحلة الثانية والتي بدات اخيرا حيث تمكنت بعض الصناعات من ان تكسب من جديد ثقة المستهلك التونسي الذي عاوده الحنين الى تراثه والى ذوقه الفني الاصيل... وتتميز هذه المرحلة بادراك بعض الحرفيين ان انتاجهم في حاجة الى مواكبة الحاجيات المتجددة للمواطن حتى يدخل في الدورة اليومية للاستهلاك. ومن هنا حاولوا تجديد وتطوير منتوجاتهم مع احتفاظها بطابعها الفني والجمالي.

ولقد قام « الديوان القومي للصناعات التقليدية » بالدور الهام في المرحلتين فانقذ هذه الصناعات من الاندثار نتيجة عجزها عن منافسة السوق الحديثة، ثم مكن لها تدريجيا من البقاء والاستمرار بفضل الدعم وعملية التسويق عبر اقامة مغازات بعثها في كل الجهات وها هو يحدث فرصة سنوية للحرفيين يقدمون فيها احسن منتوجاتهم ومبتكراتهم في معرض ضخم اطلق عليه « صالون الصناعات التقليدية ».



* أشكال تقليدية متنوعة من الفخار *



* النقش على النحاس أحد أهم مظاهر الصناعات التقليدية في تونس *



أحد الأسواق التونسية القديمة كما رسمها الفنان التونسي محسن طريفة



منظر عام للعاصمة التونسية



آراء عالمية

● كيف يفكر العالم من حولنا .. وكيف ينظرون الى قضايا الساعة ، وبالذات الى قضايانا ..؟! وكيف يصدرون بشأنها آراء ويحددون مواقف ؟!

اسئلة كثيرة لانملك الا ان نحيط القارىء بالاجابة عليها من خلال الموضوعات المختارة لهذا الخبر .. يومياً ..

● لوموند :

صــراع مونديل - هــارت

● ترجمة : محمد بشير

مهما قيل، تعتبر الديمقراطية احسن وسيلة للوقاية من تفشي البيروقراطية وتثاقل الادارات الحكومية. لقد أعطتنا الإنتخابات الأمريكية الأولية التي جرت مؤخرا في ولاية هامشير الصغيرة دليلا إضافيا.. وتهدف هذه الانتخابات الأولية الى إختيار المرشح الذي يمثل الحزب الديمقراطي في معركة انتخابات نوفمبر المقبل للوصول الى البيت الأبيض.

خلافا لجميع التوقعات، لقي مونديل هزيمة منكرة على يد جارى هارت « المغمور » الذي لا تنقصه الموهبة والخبرة. ولكن أحدا لم يتوقع فوزه على مونديل الذي يتمتع بمساندة أجهزة الحزب الديمقراطي. وإلا ان هزيمة نائب كارت السابق لا تعني مطلقا، في هذه المرحلة من الانتخابات الاولية، بانه - مونديل - لن يحقق أهدافه وبأنه لن يحصل على ترشيح مؤتمر سان فرانسيسكو العام. ولكن هزيمته من جارى هارت تشير الى ان المعركة للفوز بمقابلة الرئيس ريجان في انتخابات نوفمبر المقبل ستكون شرسة وعنيفة.

ومما يزيد مهمة مونديل صعوبة هو انه يواجه منافسا عنيدا ومحنكا سياسيا حقيقيا. فيعتبر هارت رجلا منظما للغاية، طموحا ومتمتعا بذكاء حاد. ومما لا شك فيه، ان سيناتور ولاية كولورادو - جارى هارت - مازال يحتفظ بكثير من المفاجآت.

ومع ذلك، فإن الوقت ليس في صالحه... ولكي يتمكن جارى هارت زعزعة منافسه الشرس فلا بد ان يحقق انتصارات ساحقة في انتخابات ١٣ مارس الأولية التي تجري في ولايات الاباما وفلوريدا وجورجيا ومساشوسيت وورود أيسلاند - وحتى يحين موعد هذه الانتخابات هل يستطيع هارت وضع التنظيمات الضرورية وجمع الأموال اللازمة التي يفتقدها الآن ؟ والأهم من كل ذلك، هل في إمكانه توضيح... الأفكار الجديدة » التي يتبناها والتي ما تزال مبهمة حتى الآن ؟ إن نجاح أو فشل هارت يتوقف على إيجاد حلول مناسبة لهذه التساؤلات.

● [illegible]

دراسة جعل السياسة الدفاعية اوربية

بقلم : جون فينوكور

ترجمة : علي محمد علي

بدأ حلفاء الولايات المتحدة في اوروبا فرض مزيد من الهوية الاوروبية وإتخاذ القرار في سياساتهم العسكرية.

وقد خططت سبع دول بقيادة فرنسا والمانيا وبريطانيا لعقد اجتماع لوزراء الدفاع في الخريف لمناقشة. ما يقول به البعض من ضرورة ابراز الطابع والدور الاوروبي (عملية الأوربة) وبدأت فكرة « الأوربة » هذه عندما حصلت أوروبا الغربية على السيطرة بصورة أكبر على شئون دفاعاتها فيما احتفظت بروابطها العسكرية مع الولايات المتحدة.

وقالت مصادر من الحكومة الفرنسية ان هذا الاجتماع سوف يكون اول مناقشة واسعة يقوم بها وزراء دفاع أوروبا الغربية بما في ذلك وزير خارجية فرنسا. وسوف يتم خارج تحالف الاطلنطي وبدون اشتراك امريكا فيه وكانت فرنسا قد انسحبت من الجناح العسكري لحلف الناتو سنة ١٩٦٦.

وفي عملية وصف هذه المبادرة أكد المسئولون الاوروبيون على حاجتهم الى استمرار التعاون العسكري مع الولايات المتحدة لكنهم اعترفوا بان تجربة بدء نشر الصواريخ

المتوسطة المدى في العام الماضي وأيضا الخلافات بين الولايات المتحدة والتقييم السياسي الاوروبي قد شكلت فجوة واسعة [illegible] في مصلحتهم. وعلى المدى الطويل يقول المشتركون في هذه المناقشات انهم يريدون قيام علاقات استراتيجية اوثق فيما بينهم.

ويقول المسئولون الفرنسيون ان هذا الاجتماع سوف يهدف الى محاولة احياء الوحدة الاوروبية الغربية وذلك من اجل اعطاء اطار تنظيمي لهذا المشروع.

ولقد اقيمت هذه المنظمة بعد الحرب العالمية الثانية وذلك بهدف الاشراف على موضوع اعادة تسليح المانيا الغربية. لكن هذا الهدف تم تجاهله من قبل الاعضاء منذ تطوير منظمة حلف شمال الاطلنطي.

وهذه الدول التي سوف تحضر الاجتماع المقرر عقده في اكتوبر أو نوفمبر في ايطاليا هي بريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية، وإيطاليا وهولندا وبلجيكا ولوكسمبورج.

والى جانب جهود الحكومة كان هناك عدد متزايد من التصريحات من جانب رجال السياسة الاوروبية في جميع الاحزاب حول هذا الموضوع.

وفي المانيا الغربية تحدث الديمقراطيون الاجتماعيون من امثال ويلي برانت عن الحاجة الى هوية عسكرية اوروبية

اكبر وقالت هذا ايضا سيمون فيل الرئيس السابق للبرلمان الأوروبي ومن اكثر السياسيين تقديرا من الرأي العام الفرنسي.

ولقد قالت سيمون فيل : ينبغي خلق تعاون دفاعي أوروبي يسير جنبا الى جنب مع حلف الناتو، وينبغي انقاذ صناعة الاسلحة في أوروبا الغربية من التحدي الأمريكي والياباني في حقل التقنية.

لكن الاوروبيين حذرون ومتشككون. وهم يعترفون ان التعاون السياسي الاوروبي الآن في احط درجاته وان الركود

في الاقتصاد الاوروبي وفي الميزانيات العسكرية والتي هي في انخفاض مستمر في الانفاق الحقيقي ليست بالعلامات المشجعة لبذل مجهودات عسكرية مشتركة جديدة.

وبالرغم من ان المانيا الغربية تحبذ هذه البادرة الا ان بعض المسئولين الالمان والهولنديين قد عبروا عن قلقهم من رفض الولايات المتحدة لهذه الفكرة.

● التايمز

رومانيا تحاول الابتعاد عن حلف وارسو !

اتخذت رومانيا خطوة لم يسبق لها مثيل.. وهي منع ضباط حلف وارسو من اجراء مناورات مشتركة على اراضيها في الشهر القادم.. ويعتقد خبراء الكتلة الشرقية ان هذا الاجراء يعد خطوة اخرى في محاولات رومانيا لابعاد نفسها عن التحالف الشيوعي..

والجدير بالذكر انه سيتم تجديد عضوية حلف وارسو في العام القادم.. وان رومانيا لن يكون مطلوبا منها سوى رفض التجديد اذا ما هي ارادت الخروج من الحلف..

وقد اعلنت البيانات التي نشرت في الاسبوع الماضي في كل من روسيا وبلغاريا والمجر وتشيكوسلوفاكيا ان ضباط الاركان العامة في دول الحلف سوف يجرون مناورات (سويوز ٨٢) في اراضي بلغاريا والمجر والاتحاد السوفيتي والبحر الأسود.. ومن أجل تبديد اي أوهام عن ان رومانيا غيرت موقفها تجاه الحلف أعلنت بوخارست ان « ضباط الاركان العامة في الجيش الروماني فقط هم الذين سوف يشتركون في المناورات على اراضي جمهورية رومانيا الاشتراكية ».. ولم يسمح لقوات من حلف وارسو باجراء مناورات على الاراضي الرومانية منذ اكتوبر ١٩٦٢.. كما ان القوات الرومانية لم تشترك في مناورات للحلف على اراضي دول اخرى منذ أغسطس عام ١٩٦٧ م وهو العام الذي سبق الغزو السوفيتي لتشيكوسلوفاكيا.. ومنذ ان أدان الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو هذا الغزو حاول ابعاد نفسه عن المناورات العسكرية لدول الحلف رغم انه يرسل عادة ممثلين عن رومانيا للاجتماعات الوزارية للحلف..

ويرجع اصرار رومانيا على اجراء المناورات الخاصة بها الى ما ينظر اليه في بوخارست على انه حملة لتشويه الحقائق حول مناورات (سويوز ٨٢) التي جرت في بلغاريا في العام قبل الماضي..

وقد أذاع راديو صوفيا عن وصول « عسكريين رومانيين » للاشتراك في المناورات القادمة مما يعطي الانطباع بان رومانيا قد غيرت سياستها تجاه حلف وارسو.. حيث انه لن يشترك ضباط الاركان العامة في الجيش الروماني في هذه المناورات.. وفي عام ١٩٨٣ وخلال اجتماع غير رسمي لحلف وارسو تحدث الرئيس الروماني بصراحة عن معارضته لنشر صواريخ نووية سوفيتية في المانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا.. وقال انه بالنظر الى ان المناورات المشتركة هي بمثابة « اظهار للقوة » ولا تسهم في الوفاق فقد قررت رومانيا عدم الاشتراك في المناورات من هذا النوع التي تجري على اراضي دول اخرى.. وعندما زار جروميكو بوخارست مؤخرا ذكرت الانباء انه عرض على الرئيس الروماني ان يقوم الاتحاد السوفيتي ببيع بترول رخيص الثمن الى رومانيا وتقديم تنازلات في مجال الطاقة في محاولة لجعله يتخذ موقفا مهادنا ازاء الحلف.. ولكن من الواضح ان هذا الاسلوب قد فشل بل اثار تكهنات بان رومانيا قد تعمل على التخلي عن الحلف..

وفي نفس الوقت قالت صحيفة « دي ولت » الالمانية الغربية مؤخرا ان الاتحاد السوفيتي قام بمد خط سكك حديدية عبر السهول في المجر وينتهي عند الحدود مع رومانيا.. وفسر المراقبون ذلك بانه بمثابة محاولة آخرى لتشجيع الرئيس الروماني على البقاء داخل الحلف..

● ترجمة / أسامة الجمال

Rumania tries to move away from Warsaw Pact

By ROBIN GEDYE in Bonn

RUMANIA has taken an unprecedented step in barring Warsaw Pact officers from taking part in joint "exercises" on her soil next month.

East bloc analysts see the move as another definitive step in Rumania's attempts to disengage itself from the Soviet bloc military grouping.

Warsaw Pact membership is up for renewal in 1985 and Rumania would merely have to refuse to renew her application if she wanted to leave.

Communiques published on Tuesday in Russia, Bulgaria, Hungary and Czechoslovakia announced that joint command staff exercises codenamed Soyuz-84 would take place in Bulgaria, Rumania, Hungary, the Soviet Union and the Black Sea.

To dispel any illusions that Rumania was changing her attitude to the Pact, Bucharest announced yesterday: "In the territory of the Socialist Republic of Rumania, only general staffs of the Rumanian Army will take part to play the exercise on paper."

The last "general staffs" exercises, involving senior officers in what amounts to "war games on paper," in Rumania, were held in March 1978.

Disinformation campaign

At that time, Scinteia, the Rumanian party paper, said: "Operative general staff officers representing ground, air, defence and naval troops of Bulgaria, Rumania and the Soviet Union," took part in map exercises on Rumanian soil.

Warsaw Pact troops have not been allowed to exercise in Rumania since October 1962 and Rumanian troops have not participated in Pact manoeuvres in other East block countries since August 1967, the year before the Soviet-led invasion of Czechoslovakia.

Ever since he condemned the invasion of Czechoslovakia, President Ceausescu has tried to distance himself from joint East bloc military manoeuvres, although he usually sends representatives to Warsaw Pact ministerial meetings.

Rumania's insistence on giving her own version of forthcoming Soyuz-84 manoeuvres appears to stem from what was seen in Bucharest as a campaign of disinformation surrounding the Soyuz-82 exercises held in Bulgaria in August, 1982.

Sofia radio reported the arrival of Rumanian "military servicemen" to participate in the joint manoeuvres, giving the impression that Rumania had changed her policy towards the Warsaw Pact. Only Rumanian staff officers took part as observers in the exercises.

Rumania failed to participate in Soyuz-83 manoeuvres but held her own exercises on Rumanian soil.

Gromyko's offer

During an informal Warsaw Pact meeting in Moscow in 1983, President Ceausescu spoke out against deploying Soviet nuclear missiles in East Germany and Czechoslovakia. Since joint manoeuvres were "demonstrations of force" and did not further detente, Rumania had decided not to participate in manoeuvres on the territories of other States, he said.

When Mr Gromyko, the Soviet Foreign Minister, visited Bucharest recently, it was reported that he offered President Ceausescu cheaper oil and energy concessions while attempting to goad him into a more acquiescent stance towards the Warsaw Pact.

Clearly that approach has failed, fuelling speculation that Rumania may be working towards ceding from the Warsaw Pact.

The West German newspaper Die Welt recently reported the construction of a Soviet-built wide-gauge railway across the Hungarian plains ending at the Rumanian frontier. This was interpreted as providing a further source of encouragement for President Ceausescu to remain within the Pact.

سعودية الغد الممكن

الإنسان والوطن (٣٣)

● شاكر النابلسي

ان اكثر موضوع مثير للجدل ، والبحث ، والكتابة ، والدراسة في هذه البلاد هو موضوع التعليم .

فموضوع التعليم هو موضوع الساعة في كل ساعة .

لان التعليم .. هياكله .. مناهجه .. تطوره .. يعتبر اساسا رئيسيا من اسس التنمية الثقافية ، والزراعية ، والصناعية ..

ان التعليم وحده ، هو القادر على الاجابة على سؤال المستقبل السعودي فيما يتعلق بحيازة التكنولوجيا او مجرد شرائها .. كأي سلعة اخرى !

ان التعليم وحده ، هو القادر على كسب كافة التحديات التي تواجه الوطن السعودي والشعب السعودي .

ان اخطر واهم جهاز حكومي الآن ، هو جهاز التعليم ، وكوادره ، وفيه يجب ان تصب الاهتمامات المركزة .

ان نتائج المستقبل سوف تعتمد اعتمادا اساسيا ومباشرا على ما سوف نخطط لمستقبل التعليم .

استراتيجية التعليم بين سؤال وعدة أجوبة ..!

ان كل الاجوبة لكل الاسئلة تكمن في كيف نتعلم ان نتعلم .

من هذا المنطلق انكب كثير من الباحثين على دراسة تطور التعليم السعودي . ولعل موضوع التعليم السعودي هو اكثر الموضوعات اهمية وجذبا لكل من حاول الكتابة في موضوع التنمية السعودية .

فلم يكتب في موضوع تنموي سعودي بقدر ما كتب في موضوع التعليم ، كبعد تنموي هام ورئيسي من ابعاد التنمية العربية السعودية .

السؤال : هل استطاع التعليم وسياسته في الماضي والحاضر ان يلبي حاجة البلاد من الكوادر العلمية والتقنية المطلوبة ؟

لقد حاول الاجابة على هذا السؤال كل من تطرق وكتب في موضوع التعليم وسياسته في المملكة ..

فماذا كانت اجابة من كتبوا ..؟

نسمع اجاباتهم ثم لنضيف اليها اجابتنا وبذلك تكون قد اوفينا الموضوع حقه واستطعنا ان نعرف ماذا نريد لن تفعل مستقبلا ..؟

لقد كتب في موضوع التعليم العربي السعودي اساتذة كثر على رأسهم الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع (التعليم في المملكة العربية السعودية بين واقع حاضره واستشراق مستقبله) ، والدكتور عبد الله محمد الزيد (التعليم في المملكة العربية السعودية انموذج مختلف) ، والاستاذة عابدية اسماعيل خياط (دور التعليم في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في المملكة العربية السعودية) ، والاستاذ فريد ياسين قرشي (المرجع التعليمي والتدريبي للطالب السعودي) ، والاستاذ محمود السيد سلطان (التخطيط التربوي على ضوء حاجات التنمية الاقتصادية والاجتماعية مع دراسة خاصة بالمملكة العربية السعودية) ، والاستاذ احمد الصباب (دور الجامعة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية) ، وانني ازعم بأن الذي استطاع الاجابة على سؤال :

هل استطاع التعليم وسياسته في الماضي والحاضر ان يلبي حاجة التنمية الوطنية السعودية من الكوادر المطلوبة واللازمة لتحقيق اهداف التنمية ؟ هو كتاب الاستاذة عابدية خياط .

فماذا قالت عابدية في كتابها انف الذكر :

● لقد بلغ مجموع الخريجين خلال عشر سنوات (١٣٨٠/١٣٨١ - ١٣٩٩/١٤٠٠) (٩٢١٦) طالبا . فماذا كان نصيب خطط التنمية من هؤلاء الخريجين ، وهل استطاعت خطط التنمية الافادة الفائدة التامة من هذا العدد الذي انتظرنا (عشر سنوات) لكي نقطف ثماره .

- لقد كان خريجو كلية الآداب من هذا العدد (٢٢٥٦) طالبا وطالبة وبنسبة ٢٤,٥٪ .

- وجاءت النسبة الثالثة من حيث الحجم نسبة كلية التربية (١٦٦٨) طالبا وبنسبة ١٨٪ . وبذا يكون خريجو الآداب والتربية قد شكلوا نسبة ٤٢,٥٪ من جملة الخريجين خلال عشر سنوات .

فهل كانت خطط التنمية بحاجة الى هذه النسبة التي تقارب نصف الخريجين خلال عشر سنوات .

ان الكليات التي نحن بحاجة ماسة الى خريجيها لم تحظ الا بنسبة قليلة من عدد الخريجين ..

فكلية العلوم كانت نسبتها ١٠,٩٪ ، وكلية الصيدلية ٤,٧٪ ، وكلية الهندسة ٨,٨٪ ، وكلية الطب ٢٪ فقط .

وبصفة عامة يتضح ان نسبة الخريجين من الكليات النظرية ترتفع كثيرا عن نسبة الخريجين من الكليات التطبيقية .

وتشير الاستاذة عابدية خياط الى ان ارتفاع نسبة الخريجين من الكليات النظرية عن نسبة الخريجين عن الكليات التطبيقية ستظل بدون تغير يذكر في خلال الخطة الخمسية الثالثة .

فهل تحتاج خطط التنمية الى الكوادر ذات التخصصات النظرية اكثر من حاجتها الى الكوادر ذات التخصصات التطبيقية ..؟

الجواب : لا قطعا ..

فالاستاذة عابدية تؤكد ان جميع تحليلاتها دلت انه سواء بالنسبة للملتحقين او الخريجين لكل جامعة من جامعات المملكة على حدة او بصفة اجمالية لكل الجامعات توضح ان اعداد الخريجين بصفة اجمالية ، رغم ان هذه التخصصات تعتبر هامة جدا وخاصة في هذه الفترة التي تعيش فيها المملكة ، والتي تتطلب اعدادا كبيرة من هذه الكليات لتتناسب ولو بصورة متوسطة مع متطلبات خطط التنمية .

وتؤكد الاستاذة خياط ان هذا الوضع سوف يجعل المملكة تعتمد بصورة كبيرة ولسنوات طويلة جدا على المهارات الاجنبية دون تحقيق الاكتفاء الذاتي .

وقد لاحظت الاستاذة عابدية ان زيادة الخريجات من اقسام (الاجتماع - المكتبات - الاقتصاد - الادارة العامة - ادارة الاعمال) ، تعني عدم وجود تخطيط دقيق للتعليم العالي ، وعدم الربط بين التخطيط لهذا النوع من التعليم واحتياجات التنمية الشاملة من القوى العاملة المؤهلة .

وترد الاستاذة عابدية عدم التوازن في اعداد الخريجين من التخصصات النظرية ، والتخصصات التطبيقية بما يحقق متطلبات الخطط الى العوامل التالية :

● عدم الاخذ بالتخطيط التربوي .

● تعدد جهات الاشراف على التعليم العالي ، فوزارة التعليم العالي تشرف على ست جامعات . ووزارة الدفاع والطيران تشرف على كليتين واحدة حربية ، والثانية جوية . ووزارة الداخلية تشرف على كلية قوى الامن الداخلي . والرئاسة العامة لتعليم البنات تشرف على ست كليات ومعهد عال للخدمة الاجتماعية .

وهذا التعدد - كما تقول الاستاذة عابدية - في الجهات المشرفة على التعليم العالي تنشأ عن ازدواجية زادت من الاعباء المالية لهذا النوع من التعليم اضافة الى زيادة المتطلبات من الكوادر البشرية المؤهلة والتي تفتقر اليها المملكة ، فهناك العديد من الاقسام الموجودة في كليات البنات وموجودة ايضا في كليات الجامعات الموجودة في نفس المدينة الموجودة بها كلية البنات .

لقد شخصت الاستاذة عابدية واقع التعليم العالي ، ومدى ارتباطه ارتباطا تنمويا بالتخطيط ، في حين اتجه الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع الى تحديد مستقبل التعليم بدقة اكثر من كل الذين كتبوا عن مستقبل التعليم العربي السعودي .

● لقد اقترح الاستاذ عبد الواسع ان تعيد تخطيط تعليمنا مستقبلا ، كما اقترح اعادة تخطيط انظمتنا التربوية على مفهوم اسلامي واضح يرقى بالحياة الى المستوى الذي يجب ان نتعايش فيه مع الامم الناهضة بعقلية متحررة ، واسس واضحة تحمينا من شر التقليد ، وتحول بيننا وبين الجمود ، تعيد تنظيم المجتمع بحيث يستطيع ان يبتكر ويفكر ، وان يدرس وينقد .

● ويرى الاستاذ عبد الواسع ان سياسة تعليمية ومحققة للاهداف بدون اتخاذ سياسة تعليمية موحدة بين الامة العربية جمعاء تستمد اطاراتها ومفاهيمها من هذا المنطلق المتكامل سوف لن تتحقق .

● ويركز الاستاذ عبد الواسع على الاهتمام بالعلم الحديث الذي يجب ان يكون قاعدة اساسية لنا في حياتنا على اساس من المواءمة بينه وبين قيمنا الروحية . فاذا اعدنا تخطيط تعليمنا وبذلنا اهتماما كبيرا بالعلم الحديث من خلال وحدة عربية تعليمية نستطيع ان نحقق اهدافا كثيرة على رأسها اتسام مناهجنا بالواقعية ومسايرة الحياة ، وتوسيع قاعدة التعليم وجعل مراحل ثقافية واسعة ، واعادة تخطيط برامج محو الامية ، واقامة المزيد من التدريب المهني للاستفادة ، وتأكيد العلاقة الوثيقة بين المدرسة والشارع ، واعادة تخطيط التعليم النسوي .

تلك هي ملامح مستقبل التعليم والتربية في رأي باحث تعليمي كالاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع .

في حين يرى باحث آخر كالدكتور عبد الله محمد الزيد في كتابه (التعليم في المملكة العربية السعودية انموذج مختلف) ان مستقبل التعليم يكمن في تطوره الاداري لا في تطوره الفني والمهني والتقني كما ترى الاستاذة عابدية خياط ، وكما يرى الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع . لذا فاننا نرى ان الدكتور الزيد يركز على ضرورية تطوير النواحي الادارية في التعليم لكي يستطيع مستقبلا ان يؤدي نتائج افضل .

ولعل الدكتور الزيد في هذه النظرة الادارية المحضة يكمّل نظرة كل من الاستاذة عابدية خياط والاستاذ عبد الواسع الفنية والمهنية والتقنية .

فالدكتور الزيد يضع تصوره المستقبلي للتعليم الثانوي مثلا على الوجه التالي :

● دراسة الهيكل التعليمي للمرحلة الثانوية على ضوء المتطلبات المتوقعة على الاجل الطويل من مدرسي المرحلة الابتدائية وخريجي الثانوية العامة والفنيين .

● اجراء التنقيح لبرنامج محو الامية وتعليم الكبار .

● وضع مخطط لتنفيذ برنامج نشر مبادىء التعليم بين فئات البادية .

● السرعة في جمع ونشر الاحصاءات السنوية عن التعليم .

● توسعة برنامج ما قبل الدراسة الابتدائية .

● اجراء مراجعة دورية للمناهج على جميع المستويات كل سنتين على اقل تقدير وذلك لضمان ملاءمة المناهج للظروف القائمة .

● زيادة حجم التعليم الابتدائي وان لا يزيد عدد طلبة الفصل على ثلاثين طالبا ، وان يكون عدد المدرسين مدرسا لكل ٢٢ طالبا .

● زيادة عدد المدارس المتوسطة ، وان لا يزيد عدد للطلبة في الفصل الواحد على ثلاثين طالبا وان تكون نسبة الطلاب الى المدرسين ١٥ طالبا لكل مدرس .

● ان تكون نسبة الطلبة الثانويين الى الاساتذة ١٥ طالبا لكل مدرس .

● التوسع في التعليم الفني ، وفي برامج التعليم التجاري ويعترف الدكتور الزيد في الطبعة الثانية من كتابه التي صدرت عام ١٤٠٤ هـ بانه لا توجد حتى الآن دراسة علمية تقيس انطباق بنود السياسة التعليمية على المناهج التعليمية تلك السياسة التي نادت بربط التربية والتعليم في جميع المراحل بخطة التنمية العامة .

ويؤكد الدكتور الزيد بانه حتى الآن لم تخرج دراسة علمية ايضا تقوم على مقارنة الانسان الذي رسمته السياسة التعليمية بالانسان الذي تخرجه المدارس والجامعات على اختلاف مستوياتها .

من خلال أراء ثلاثة باحثين تعليميين وتربويين سعوديين اتضح لنا مستقبل التعليم العربي السعودي .. ونحن بدورنا نضيف الصورة والارشادات التالية :

● ان العلم قيمة اصيلة هو طلب الحقيقة . وطلب الحقيقة - كما يقول قسطنطين زريق في كتابه « نحن والمستقبل » - يعني الرغبة في معرفة الواقع - واقع الطبيعة وواقع الحياة الانسانية على ما هو عليه ، لا على ما يرسمه لنا الوهم والخيال او التصور او الهوى او المصلحة .

ومن خلال هذا ركز هؤلاء الباحثون التربويون الثلاثة على ضرورة مشاركة المدرسة او الهيكل التعليمي في قضايا الحياة والناس وان لا يكون التعليم تلقينا وتحفيظا بقدر ما يجب ان يكون وعيا وادراكا وانعكاسا لكل ما يدور في حياة التلميذ المدرسي والطالب الجامعي باعتباره مواطنا اولا واخيرا .

● ان هدف التعليم المستقبلي العربي السعودي يجب ان يتركز في اذابة الفرق بين المعرفة والمعرفة الفنية ، فالمعرفة المجردة لا تفيد كثيرا في دعم وتشييد بناءات المستقبل ، وما لم تكن المعرفة متكاملة ومتداخلة مع المعرفة الفنية فان المعرفة بالتالي تصبح ترفا ومظهرا اجتماعيا وسلعة كمالية .

ان اذابة الفروق بين المعرفة والمعرفة الفنية يتطلب - كما يقول الدكتور علي نصار في كتابه « الامكانات العربية » - خلق المناخ الفكرى المناسب للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي ، لن العلم والتعليم ليس حاجات اجتماعية فقط ولكنه يؤدي الى مزيد من المعرفة ومن الوعي بالحاجات الاجتماعية كما قال تقرير لليونسكو عن تحديات اليوم وغدا .

● ان الامية بكافة اشكالها (الامية الابجدية ، والامية الثقافية ، والامية الدينية) يجب ان تكون هدفا تعليميا وسياسيا هاما للتعليم العربي السعودي .

ان هناك لوما كبيرا يوجه الى انظمة التعليم العربية لعجزها عن وضع حد لانتشار وباء (الامية الابجدية) على اقل تقدير ..!

في حين ان انظمة التعليم المستقبلية ومن ضمنها نظام التعليم العربي السعودي مطالب بأن يواجه تحديات الامية الابجدية ، والامية الثقافية ، والامية الدينية ، المنتشرة في العالم العربي والعالم الاسلامي .

ان دور التعليم العربي السعودي بحكم موقع المملكة الديني ، وبحكم مسئوليتها الاسلامية التاريخية العظيمة والجسيمة يجب ان لا يكون قاصرا بآثاره ونتائجه على الوطن العربي السعودي ، بقدر ما يجب ان يكون شاملاً وممتدا على مساحة الوطن العربي والاسلامي . ان دور التعليم العربي السعودي جزء هام واساسي من الدور الحضاري التي تلعبه وستلعبه المملكة مستقبلا ، والتي ستكون فيه تحديات (الاميات .. امية الابجدية وغيرها) من اكثر التحديات شراسة وضراوة .

فالامي غدا لن يكون المواطن الذي لا يقرأ ولا يكتب ، فهذا النوع من الاميين سوف يزول بعامل الزمن وعامل انتشار التعليم ولكن الامي غدا امي المستقبل .. سوف يكون الانسان الذي لم يتعلم كيف يتعلم الجديد ، ولم يتعلم كيف يصنف ويعيد المعلومات ويقيم صحتها - كما يقول كجيل ابدي -

● أن اهداف التعليم وهو تنمية الموارد البشرية لكي تكون صالحة لدفع عجلة التنمية الوطنية الى الامام .

فالتعليم ربما لا يأتي بالمال دائما ، ولكن التعليم يجب ان يأتي بمزيد من المواد والبشرية التي تستطيع ان تفعل ما لم يفعله المال في احيان كثيرة وفي مجال المشاركة الفعلية في البناء الاقتصادي والاجتماعي .

ان الانسان وتنميته هو سر الحياة على مر العصور .

والتعليم هو الذي يستطيع ان يوجد هذا السر في الانسان .

● ان هياكل التعليم العربي السعودي ومركباته يجب ان تتطور كما أشار من قبل الاستاذان (عبد الواسع والزيد) إلا ان اشارة كل منهما ظلت ضمن حدود الهياكل والمركبات التقليدية .

ان تطور هياكل ومركبات التعليم العربي السعودي يجب ان تؤدي مستقبلا الى تنوع هياكل التعليم واعتماد ما يسمى بالتعليم غير الرسمي ، الذي يأخذ شكل التعليم من خلال الممارسة وليس التعليم من خلال التلقين ، او التحفيظ .

لقد استطاعت دول اوروبا كذلك امريكا واليابان زيادة قدرات ابنائها التقنية خاصة والتعليمية عامة من خلال ما يسمى بالمدرسة المفتوحة ، او المدرسة المتنقلة .

ان مثل هذا النوع من المدارس يستطيع ان يضيف دائما الجديد .. ويستطيع ان يعلم علم الغد ، كما انه سوف يعمم التعليم الثانوي او العالي تعميما وطنيا حقيقيا .. فالمدرسة موجودة في كل مكان ، على مدار السنة ، ولكل مواطن .

فالتعليم المستمرُ والمتجددُ والمعلمُ ممارسةً علْمَ الغد ، هو قدر ومستقبل التعليم العربي السعودي .

اماكيف يكون ، ومتى ، وما هي التفاصيل ، فتلك وظيفة الاداريين التربويين ، والمخططين التعليميين ، الذين يستطيعون هيكلة الافكار .

لقد استطاعت هياكل التعليم الحالية من مدارس وجامعات ومعاهد عليا ان تخرج جميع الكوادر المطلوبة تقريبا (نوعًا لا كمًا احيانا ، وكمًا لا نوعًا احيانًا اخرى) من اساتذة الى محامين ، الى اقتصاديين ، الى كتاب ، الى دعاة ، الى مرشدين ، الى مهندسين في مختلف الاختصاصات ، الى اطباء ، وغيرها من التخصصات وغيرهم من المتخصصين .. كل هؤلاء الذين يستطيعون (استعمال) التكنولوجيا الحديثة وادواتها كما يستطيعون (استهلاكها) جيدا ، ولكنهم لا يستطيعون (ابتكارها) و (حيازتها) .

يقول الدكتور بهاء حسين عزي المفكر العربي السعودي ، ان هياكل التعليم في العالم كله الشبيهة لهياكل التعليم السعودي لا تستطيع ان تخرج تقنيا واحدا يستطيع ان يبتكر اي جديد في التكنولوجيا .

ان مثل هذه البذور (بذور التقنيين) يجب ان تربى في (حاضنات) علمية خاصة تختلف في هيكليتها وتركيبها عن هياكل وتركيب المؤسسات التعليمية التقليدية .

ان ايجاد مثل هذه (الحاضنات) التعليمية خطوة من خطى المستقبل التعليمي الذي يواجه تحديات (انتاج) التكنولوجيا وليس (استعمالها) او (استهلاكها) فقط .

[الحلقة التالية السبت القادم]

معلمونا والاهداف التربوية

بقلم : الدكتور ابراهيم محمود حسين فلاته

ليس هناك من شك في ان المعلمين على مختلف مستوياتهم يبذلون جهودا كبيرة في سبيل تحقيق الاهداف التربوية والتعليمية تجاه فلذات اكبادنا. الا ان من ينظر نظرة ثاقبة لتلك الجهود ليجدها تنصب عند الغالبية العظمى من هؤلاء المعلمين على تحقيق الجانب التعليمي من الاهداف، وهو الذي ينشد تزويد التلاميذ بالحقائق العلمية للمادة الدراسية. اما الاهداف التربوية الاخرى والتي ترمي الى بناء شخصية التلميذ في جميع ابعادها الجسمية والاجتماعية والنفسية والروحية والتي اعتقد بأنها الاهم والاشمل، فانها للاسف مغفلة عند عدد كبير من المعلمين.. والسبب في ذلك قد يعود الى اعتقادهم الخاطىء بأنهم مجرد مدرسي مواد وانهم قد لا يسألون الا عما يدور في الصف الدراسي من مناشط تعليمية. والحقيقة التي لا تقبل الشك هي ان المعلم مسئول مسئولية مباشرة عن كل المناشط التعليمية والتربوية التي تكون المدرسة مسئولة عنها ومشرفة عليها، سواء تلك التي تمارس داخل الصف الدراسي ام خارجه ام في بيئة المدرسة الخارجية..

ولعل المتتبع لتاريخنا التعليمي ليجد بأن المعلمين من سلفنا الاول لم يكونوا مجرد معلمين لمواد دراسية معينة بقدر ما كانوا معلمين لكل المواد كما انهم كثيرا ما كانوا يلجأون الى ربط تلك المواد بحياة التلاميذ الدينية والاجتماعية والفكرية، ذلك انهم انما كانوا يركزون من حيث المبدأ على الهدف التربوي العام قبل تركيزهم على الهدف التعليمي الخاص. الامر الذي أدى الى فعاليات تربوية عالية تركت بصماتها بشكل ملموس على اجيال عديدة من الناشئة. وبعد هذا نقول بان معلمينا اليوم مدعوون اكثر من اي وقت مضى الى الاقتداء بآثار سلفنا الصالح في الاخذ بتربية ابنائنا تربية شاملة تتناول تنمية قدراتهم وتلبية حاجاتهم الجسمية والفكرية والاجتماعية والدينية بهدف بناء شخصياتهم الى اقصى كمالها الذاتي الذي فطرها الله عليه، خاصة وانهم يملكون اليوم - بحمد الله - الكثير من الامكانيات والمواد التعليمية ما يمكنهم من تحقيق ذلك الهدف التربوي الشامل.

ولو أردنا ان نحدد على سبيل المثال بعض الوسائل والسبل التي يمكنهم من خلالها تحقيق هذه الاهداف التربوية لقلنا بأنه يمكنهم القيام بما يأتي :

- ربط الحقائق العلمية في المنهج بحياة التلاميذ اليومية وبخاصة حياتهم الدينية والاجتماعية.

- توجيه التلاميذ من خلال جميع المناشط التعليمية في المدرسة توجيها شاملا خلقيا وفكريا ونفسيا وسلوكيا بعد التعرف بالطبع على ميولهم ورغباتهم وقدراتهم الخاصة.

- ربط مواد المنهج بعضها ببعض وعدم تدريس كل مادة بمعزل عن الاخرى.

- وفي يقيني بان ذلك لن يتأتى للمعلمين ما لم يعملوا على تحقيق امرين غاية في الاهمية :

أولهما : العمل على تقريب المسافة بينهم وبين التلاميذ، الامر الذي من شأنه ولا شك ان يزيد من ثقة التلاميذ بهم مما يدفعهم بالتالي الى اطلاق العنان لما يجول بخلدهم من ميول ورغبات ومشاعر وبالتالي الى التصريح عما يعترض حياتهم من مشكلات يومية.

الامر الثاني : العمل على ايجاد مناخ اجتماعي ودي بين التلاميذ بما يشجعهم على العمل الجماعي التعاوني ويمكنهم من المساهمة في المناقشات وتبادل الرأي والمشورة الهادفة في حرية تامة..

حقق الله الاهداف.. وهو من وراء القصد

تمر وجمر

محمد حسين زيدان

أسود رأس !

وحين اريد ان اضحك على الكرب، فالثكل حين تُكرب تزيح الحزن بضحكة كأنما هي تسخر من هذا الذي اكربها. ففي المثل يصفون الامر الكارب بقولهم « يضحك الثكل ويبكي الحليم ».

وكأنما بكاء، فلم تعد الدموع شافعة لدى الطغاة، وقد يكون في الضحك سخرية من الطغاة

من هنا عدت الى « كليلة ودمنة » أضحك من الخيال. فالقصة التي اكتبها الان استعيرها من « كليلة ودمنة » تعطيني خلاصة ما تعلمناه من جداتنا « لا يغشوك الناس. ترى بني أدم أسود رأس ».

ولا ادري ما هي العلاقة بين سواد الشعر على الراس وسواد القلب من عدم الاحساس لكن هكذا جداتنا قلن لنا.

ونأتي الى ابن المقفع. نأخذ هذه الحكاية، اكتبها بأسلوبي، وبعيد ان ابلغ أسلوب ابن المقفع.

قال : وصل رجل قد امضه العطش يقف على حافة البئر ومعه دلو يحمله من يجوب الصحراء، فأدلى دلوه، ورفعه يجذبه، فإذا مع رشفات من الماء قرد قد تعلق بالحبل كان في قاع البئر. وأدلى الدلو مرة ثانية، وحين جذبه تعلقت به حية. ومرة ثالثة تعلق به قط بري. وأخذ يدلي الدلو للمرة الرابعة فإذا القرد والحية والقط يقولون له : إن في قاع البئر إنسانا لا تخرجه، لا تنقذه، فابن ادم خؤون.

وعصاهم جوّاب الصحراء ينقذ اخاه الانسان، كأنما البئر من آبار الأنباط ملساء قد حُفرت بالازميل، حفرها أصحاب الرس.

وسألوه : أين تذهب ؟

قال : الى عاصمة هذه الأرض، مدينة التفاح والصنوبر.

فقال الجميع : نحن من أهلها. فانا القرد اسكن الاشجار حولها.

وقالت الحية : أنا أسكن جُحرا في سورها. وقال القط : أنا أجوب بيوت المدينة.

وقال الانسان الذي كان في البئر انا صائغ، اتجر بالجواهر من كل نوع. فإذا وصلت الى المدينة تعالى إليّ.

وتفرقوا. وبينما جوّاب الصحراء وقد سكن غرفة في أحد الأربطة جاءه القط بعقد ثمين من الجوهر. يقول له : لقد وجدت لك هذا، وفاء لصنيعك. فأخذ العقد وذهب الى صديقه الصائغ، فنظر الصائغ الى العقد وحامله وقال :

- اتركه لي.. إنه ثمين.

وما كاد يمضي النهار حتى وصل الجلاوزة (الشرطة) يأخذون جوّاب الصحراء، والى السجن، لأن العقد كان حلية في جيد بنت السلطان.

وسمع القط، فذهب الى الحيّة واحضروا القرد، عقدوا مؤتمرا للمشاورة ولانقاذ منقذهم. خطّأوا القط حيث سرق، وقال القرد : لا حيلة لي. فقالت الحية : انا لها، وانت أيها القرد بعد.

وأسرعت الحيّة تلدغ بنت السلطان، فجُن جنون القصر وأصاب العاصمة ذهول، وأسرعوا الى الاطباء فلم ينفعوا بشيء.

وانسلت الحيّة تتخفى، ترسل كلمة في القصر.. إن شفاء الغالية هو عند السجين الذي لم يسرق العقد. وأسرعت الحيّة الى السجين ومعها ورق أخضر، ترياق جلبه القرد من الغابة. فقالت للسجين :

- اذهب الى القصر، إنهم سينادونك الآن، وعالج بنت السلطان بهذا الترياق.

ولم يلبث السلطان قليلا حتى أحضروا أمامه السجين يقول .

- عالج ابنتي وأنت طليق.

نعالجها حتى شفيت. ودخل على السلطان يروي له قصة العقد ووفاء الحيوان وغدر الانسان.



ما أن دخلت الكهرباء بلادنا كما ينسحب على الآخرين أيضا.. الا وخرجت معها من بلادنا أسباب الحضارة الحقيقية.. الحضارة التقليدية..

● كيف.. ؟

● كنا نقرأ على « المسارج » ولمبات الغاز المهيبة.. والقمريات.. لكننا احتفظنا بنظرنا وبكل أبعاده حتى الآن..

● وكنا ننام في الاسطح.. ونتنعم بالهواء النقي، حتى ولو كان رطبا أو جافا.. لكنه كان خيرا من هواء التكييف.. التكييف الذي جعل ركبنا، وأوصالنا تسيح وتتفكك.. وآه يا وسطي..

● ثم نخرج من الغرفة فلا نطيق « الجو كله » ونفتح المكيف الخاص بالسيارة.. ثم الى المكتب.. ويا غارة على كل شيء اذا نسي الفراش تشغيل المكيف.. أو انه اصيب بشلل بسبب الفواتير او الاعطال غير المنظورة..

● بعض هؤلاء يقول : أن جو المكيف في السيارة يحمينا من غبار الشوارع غير المنظور.

وثانيا : يحمينا من نفثات سيارات الديزل والبنزين المتواجدة في الشوارع بشكل تتوالد يوما بيوم.. وبعضهم يتضايق من تصرفات أهل الموتوسيكلات.. ورفعهم للشكمان حتى يحدث الصرير اياه..

وتسكت لأن الحجج وجيهة..

● ثم يمتد الحديث الى الحضارة التي حصلنا عليها..

ناسين أو متناسين ان للحضارة مقومات فقدنا معظمها.. منذ صدرنا الحضارات الى الخارج، واضعناها بتصرفاتنا..

● فهل من الحضارة ان تظل نسبة الأمية لدينا عالية الى الحد المفهوم..؟

● وهل من الحضارة ان يظل التعليم الابتدائي متدن تلقيا وايجابا؟

● وهل من الحضارة ان يظل الطالب خائفا يترقب يوم هربه من المدرسة أو فصله منها..؟

● وهل من الحضارة ان يطبخ لنا الوافدون لخدمتنا.. والى آخر المزامير التي ترفع لترن في أسماعنا كالنغم الطائش كما قد يقال..؟

● وهل من الحضارة ان نتكل في أعمالنا على المستقدمين، ونعلق نشاطنا الذاتي حتى يحين وقت لعب البلوت.. والتحدث على الهاتف ساعات وساعات.. أو التخشب أمام الفيديو والكاسيت وأجهزة « الاتاري ». أو التجول في الشوارع مع التفحيط فيها. والى آخر الممارسات التي قد لا تخفى.. مما يشكل مصاريف باهظة ليست من الحضارة.. لا معنى ولا مبنى..

● الحضارة : هي الصحة المتوفرة أسبابها..

● الحضارة : هي العلم والثقافة كاثراء للذهن والفكر والعقل..

الحضارة : هي ان نجعل التعليم اجباريا.. وسنبلغ بعد ذلك الحد الأدنى من شأو الحضارة عندما نشيع آخر امي الى مثواه الأخير..

وبدونها تتعطل المفاهيم والاشياء كلها..

نرحب برسائلكم على العنوان التالي . صفحة في خدمتكم جريدة عكاظ ص . ب ٩٢١٨ جدة / ٢١٤١٣

تعقيب آخر

نادي النخيل ببيشة لا يفتح ابوابه وقت الميزانية فقط !

● بالاشارة الى ما جاء في صفحة « في خدمتكم » بهذه الجريدة العدد رقم ٦٤٨٣ بتاريخ ١٤٠٤/٧/٥ هـ وتحت عنوان « تعقيب من قارىء » بخصوص ما جاء في تعقيبي عن موضوع نادي النخيل في بيشة .. اقدم اعتذاري الشديد على ما كتبته للسيد رئيس نادي النخيل والشباب في بيشة . حيث انني قضيت بالخارج مدة خمس سنوات ولم اعرف شيئا عن الوضع الحالي للنادي من يوم سفري . وما كتبته يتناول وضعا سابقا للنادي .

ارجو قبول اعتذاري حيث فهمت ان تعقيبي لم ينله الصواب .

مع تحياتي وتقديري لرئيس نادي النخيل واعضائه .

عبد الباري باني الغامدي
ص . ب . . ١٧٣٩٢ ـ جدة ٢١٤٨٤

● نظرا لما جاء في تعقيب عبد الباري باني الغامدي ان النادي الرياضي في بيشة لا يفتح الا في وقت الميزانية (عدد رقم ٦٤٨٢ في ١٤٠٤/٧/٥ هـ اود الايضاح بانه لا صحة لما ذكره الاخ عبد الباري ، فنادي النخيل ببيشة يعتبر من اعرق الاندية في المنطقة الجنوبية ويوجد به جميع المنشآت الرياضية التي يتطلبها كل ناد وباب النادي مفتوح على مصراعيه لجميع مرتاديه .

اما الاخ عبد الباري فقد عاش في لندن فترة زمنية ويجهل ما حصل في النادي من تطورات جديدة ومبان جديدة ، وحبذا لو زار الاخ عبد الباري النادي بوضعه الحالي ليرى الحقيقة وبنفسه .

علي صالح خشين
بيشة ـ الروشن

ظلال

ذوق فاسد !

بامكانك ان تحكم على الذوق العام لأى مجتمع .. لأى مدينة .. لأى شعب من خلال أبسط الاشياء .. منظر الشوارع العام .. التعامل اليومى البسيط بين الناس .. مراعاة آداب الطريق وعبور المشاة .. الخ

من الاشياء البسيطة التى تلفت نظرى ويمكن الحكم من خلالها على اذواق الناس مسميات المحلات التجارية والدكاكين التى تحملها اللافتات المنتشرة على جانبى كل شارع .

خذ مثلا اسماء مثل .. البنشر الاوتوماتيكى .. جولييت والشاطر حسن .. مطعم توكاتيكا .. ومعلم جرا.

فالمحل الاول .. الا يكفينا البنشر العادى حتى يحدث لسياراتنا بنشر اوتوماتيكى ؟ والمحل الثانى هل هذا الاسم نتج عن « التلاقح الثقافى » .. على حد تعبير اخواننا في المغرب العربى ـ بين الشرق والغرب .

والمحل الثالث .. يوحى لك اسمه بان مكانه في جزر الواق واق وليس احد شوارع الرياض !

التفسير الوحيد لمثل هذه المسميات .. فساد الذوق العام .. او التأثر « الخاطىء » بتيار « العصرنة » او « التفرنج » . .

عبدالكريم يعقوب

تعليم عالي

نسبة القبول في كلية الهندسة

● هل يمكن للطالب المتخرج من الثانوية قسم علمي الالتحاق بالسلك العسكري واقصد به قوى الامن الداخلي ؟ واذا امكن فما هو اقل مجموع يمكن به الالتحاق بالسلك العسكري ؟

وبالنسبة لكلية الهندسة ما هو اقل مجموع يمكن للالتحاق بها في كل من جامعة الملك سعود بالرياض وجامعة الملك عبد العزيز بجدة ؟ ولكم جزيل الشكر والامتنان .

طلال جبريل معبر
صبياء

□ في خدمتكم :

بامكان خريج الثانوية العامة الالتحاق بالسلك العسكري . وليست هناك نسبة محددة (مجموع) للقبول . ولكن الاولوية بالطبع لاصحاب المستويات العلمية الاعلى .

اما الحد الادنى لنسبة القبول بكلية الهندسة فهو ٨٠ ٪ من المجموع العام . و٨٠٪ في المواد العلمية كالرياضيات والفيزياء والكيمياء .

متابعات

■■ الاخ طارق صدقة ـ ص . ب : ١١٠٨٢ ـ جدة :

لم تعد هناك مشكلة بالنسبة لمواصلة دراستك فى المرحلة الجامعية . فلعلك تابعت ما نشرته الصفحة سابقا عما تقرر حول قبول الجامعات لخريجى المعاهد الثانوية المتخصصة كمعهد البريد على شرط ان يدرس الطالب فى الجامعة نفس تخصصه السابق او الاقرب اليه ، وان يحصل على تقدير مرتفع لمجموع الدرجات .

ندعو لك بالتوفيق ..

■■ الاخ د . مدحت نوار ـ جدة :

الاخ عبدالله حسين الزهراني ـ المسفلة ـ مكة المكرمة :

استفساركما عن تصفية شركة الاجهوري للتجارة والمقاولات اجبنا عليه في عدد سابق بشكل مفصل من خلال بيان وزارة التجارة الخاص بهذا الموضوع ..

نامل ان تكون قد اطلعتما عليه .. وشكرا ..

■■ الاخ حمدان المالكي ـ بني مالك ـ جدة :

الشيخ الفاضل الذى تسأل عنه فى رسالتك موجود بصفة مستمرة فى المدينة المنورة حسب معلوماتنا . وبامكانك الاستفسار عنه لدى المسئولين فى الحرم النبوى الشريف او الجامعة الاسلامية ..

وشكرا على اطرائك للصفحة .

■■ الاخوة :

عبدالله الدوسرى (جدة) ـ ابراهيم الغامدى وسعود طماح العتيبى (جامعة الملك عبد العزيز بجدة) . ترحوب تراحيب المقاطى ورفقاه (مدركة ـ مكة المكرمة) . محمد نور الشيخ وبدر البدر (مطار جدة) . يحى محمد العمرى (مدرسة القوباء الابتدائية) . عبد العزيز الحربى (قيده ـ عسفان) . عبدالله سعد السبيعى (الخرمة) . مبروك المرعشى (الكلية المتوسطة بالمدينة المنورة) . حمدى العتيبى (جعرانة ـ مكة المكرمة) عتيق الله الجهنى (ينبع البحر) . عبدالله السلمى (امارة الظبية) . عايش القريقرى (مكة المكرمة) . حمدان الحصينى (ميناء ينبع) عبدالله الثامى (السيل الصغير) . على عبدالله عالى (الخطوط السعودية ـ جدة) فهد البقمى (ادارة تعليم البنات ـ جدة) سعيد محمد المالكى (جدة) . محمد احمد الجعبى (مكة المكرمة) . عطية السلمى (جامعة الملك عبد العزيز بجدة) الشريف وديان البركاتى (قاعدة جدة الجوية) . عبيد الصريصرى (ينبع) . عايد عبدالله اليهيبى (مكة المكرمة) :

جميع رسائلكم معروضة الآن على الجهات المسئولة التى وعدت بالاجابة على تساؤلاتكم .. ونحن بانتظار الردود لموافاتكم بها ..

وشكرا على مشاركتكم لنا الانتظار !

عناوين

الطنطاوى .. العيون الساهرة .. الطب والحياة

● ارجو اعطائي عنوان البرنامج التليفزيوني « العيون الساهرة » وايضا برنامج « الطب والحياة » وعنوان فضيلة الشيخ علي الطنطاوي برنامج « نور وهداية » الذي يعرض بالتليفزيون .. مع الشكر :

عائض عبدالله الزهراني
بلاد زهران ـ قرية عويرة

□ في خدمتكم :

عنوان برنامجي « العيون الساهرة » و« الطب والحياة » هو . تليفزيون المملكة العربية السعودية
مركز التليفزيون ـ الرياض
برنامج « العيون الساهرة » .
او
برنامج « الطب والحياة» .
اما عنوان الشيخ علي الطنطاوي فهو :
مكة المكرمة ـ اجياد ـ الشيخ علي الطنطاوي

واستفسارك الاخير الوارد في رسالتك سنجيبك عليه في فرصة قادمة . وشكرا .

تدريس

كيف يدرس خريج الثانوية العامة « أدبي » في الكلية المتوسطة !

● ارجو الرد على الاسئلة التالية عبر صفحة « في خدمتكم » ولكم خالص الشكر :

١ ـ كم مدة الدراسة بالكلية المتوسطة ؟
٢ ـ هل يدرس خريج القسم الأدبى كل المواد بها أم فى تخصص واحد ؟ .
٣ ـ اذا كانت مدة الدراسة سنتين . فهل تحسب للخريج لدى دراسته بالجامعة أم لا ؟

عبده عبدالله الشهرى
محايل ـ ثانوية محايل

□ فى خدمتكم :

مدير عام الادارة العامة لاعداد المعلمين بوزارة المعارف الدكتور ابراهيم الدريس يجيب على هذه الاسئلة :

١ ـ مدة الدراسة بالكلية المتوسطة أربعة فصول دراسية لحاملى شهادة الثانوية العامة « قسم علمى » . وخمسة فصول دراسية لحاملى الثانوية العامة « قسم ادبى » أو خريجى معاهد اعداد المعلمين أو ماق مستواها ..

٢ ـ يسمح لخريجى الثانوية العامة « القسم الادبى » دراسة كل المواد فى المستوى الأول لدراسته بالكلية المتوسطة ، ثم يبدأ فى التخصص فى المستوى الثانى وفق رغبة الطالب .

٣ ـ موضوع معادلة الساعات التى يدرسها الطالب فى الكلية المتوسطة بساعات الدراسة الجامعة هو الآن قيد الدراسة من قبل المختصين ..

أنت والطبيب

زاوية يومية يعدها الطبيب ... الحداد

التدخين بالمبسم

● القارىء طارق حمزه من جدة بعث بعدة اسئلة عن التدخين حيث يقول :

هل يقتصر ضرر التدخين على المدخن نفسه ام يتعداه للغير .

وهل للمبسم (الفلتر) يخفف من ضرر التدخين ، ولو توقف المدخن عن التدخين قبل حدوث المضاعفات هل يكون فى مأمن من حدوثها مستقبلا ؟

ويجيب الدكتور رفعت ابو الفتوح ابو السعد الاخصائى بمستشفى الامراض الصدرية بالطائف قائلا :

لا يقتصر ضرر التدخين على المدخن نفسه وانما يتعداه الى المخالطين خاصة اذا تم التدخين فى اماكن مغلقة .. وهذا ما يسمى بالمدخن السلبى Passive Smoker الذى يدخن بيد غيره .

واما استعمال المبسم فهو يخفف من ضرر التدخين لانه يقوم بحجز نواتج التدخين ويمنعها ∴ الدخول للرئتين بشرط الا يزيد عدد السجائر اليومية عما اعتد عليه المدخن ..

ولو توقف المدخن عن التدخين فانه يكون فى مأمن من حدوث المضاعفات لانه بذلك يزيد من مقاومة الجسم ومن خطوط دفاعه ضد اخطار التدخين . فلا تكون هناك فرصة لحدوث هذه المضاعفات ولانعدام وجود السبب الاصلى وهو التدخين ..

اضطرابات هضمية

● القارىء (....) من جدة بعث يقول : اشكو من اضطرابات هضمية وعدم انتظام التبرز ارجو افادتى عن حالتى وهل هناك علاقة بين الاضطرابات الهضمية والنمو ؟

□ يجيب الدكتور (شريف ابراهيم حافظ) استشارى الامراض الباطنية بمستشفى الداغستانى بجدة قائلا :

الاعراض التى يشكو منها الاخ صاحب الشكوى غير واضحة وارجو ان يوضح ما هو المقصود من اضطرابات الجهاز الهضمى فاعراض اضطرابات الجهاز الهضمى كثيرة ومتعددة وكل عرض له ما وراءه من الاسباب .

وعلى العموم فان اضطرابات الجهاز الهضمى تكون اما ناتجة من تأثر الجهاز الهضمى العلوى واقصد به المرىء والمعدة والاثنى عشر او الجهاز الهضمى السفلى الذى يشمل الامعاء الدقيقة والغليظة . واضطرابات الجهاز العلوى تسبب نوعا من الآلام والحموضة والغثيان او القىء ، واضطرابات الجهاز السفلى تسبب نوعا آخر من الآلام بالاضافة الى اسهال او امساك او انتفاخ ..

ولكن من عدم انتظام التبرز وهى العلامة المميزة فى خطاب الاخ الشاكى فغالبا ما تكون الاعراض ناتجة من تقلصات فى القولون .

وبخصوص علاقة الاضطرابات الهضمية بالنمو فهناك علاقة بدون شك بالنسبة للاطفال الصغار الرضع وليس الكبار عموما ، انصح الاخ الشاكى بعرض نفسه على اخصائى حتى يمكن الوقوف على الاسباب ومن ثم التشخيص والعلاج ، والله الموفق .

مع رسائلكم

● الاخوة :
عوض الشهرانى ـ خميس مشيط
صلاح محمد الحسن ـ الخرج
عبد الحميد الهندى ـ رابغ
اديب محمد حامد درويش ـ ينبع البحر

وصلت رسائلكم وستعرضها على الاطباء الاخصائيين على التوالى ، وستجدون الاجابة قريبا .. تحياتى ..

رسالة اليوم

نصيحة ورأي

سلبيات

●● حب الوطن من الايمان والوطنية الصادقة والغيرة على الوطن من واجبات ابناء الوطن دون استثناء ليكون الجميع بذلك الاسلوب القدوة لغيرهم .

ان مـردود وانعكاسـات تلـك التصرفات سيعود على الوطن ولذا يجب الحرص على ان نكون النماذج المشرقة لغيرنا .

●● احدهم يقف امام اشارة المرور وهي حمراء وخلفه احد اخواننا من الدول العربية الشقيقة .. المواطن يدير رأسه في كل اتجاه ليتأكد من عدم تواجد رجل المرور وعندما لم يجده قطع الاشارة فما كان من الذي خلفه سوى ان فعل مثله فلو ان الاخ المواطن حرص على التمسك بالنظام لكان بتصرفه قدوة للقادم « المقيم » ولكنه كسر النظام فماذا ينتظر من غيره ؟

●● مواطن اخر يسير في شارع عام ثم يفتح زجاج سيارته ويلقي بزجاجة العصير في عرض الشارع وهكذا تكثر السلبيات فلا تجد من بعض المواطنين من يحس بالواجب الملقى على عاتقه كمواطن يعيش فوق تراب هذه الارض .

حسن محمد حسن الحفظي
خميس مشيط

كلنا يعلم ان سيارات الونيت وما شابهها صممت لحمل البضائع ولكن مايحدث ان بعضا من اصحابها يستخدمونها كما يهوى لهم . فبعضهم يحمل عليها ماشاء من الحيوانات والاخر ماشاء من الناس .

ولاشك ان الصورة السيئة في وقتنا الحاضر هي ركوب الاطفال على مثل هذه السيارات التي تتعدم فيها وسائل الراحة والامان للانسان . وكثيرا ما اشاهد مثل هذه الاساءات عند الخروج من المدارس الابتدائية .

ففي يوم من الايام وبعد ان استلمت ابنتي من مدرستها وفي طريق العودة الى المنزل شاهدت امامي سيارة ونيت من نوع « دباب » تسير محملة بالاطفال وعلى ظهر كل منهم محفظة مليئة بالكتب والمواد المدرسية .

وفجأة توقف « الدباب » وهوى احد الاطفال على الارض ساقطا على ام رأسه .

وامام هذه الحادثة تصورت والد ذلك الطفل وهو يعقد اتفاقا مع سائق « الدباب » على نقل الطفل من المدرسة الى بيته وبالعكس واتصوره الان وهو يعقد اتفاقا مع احد المستشفيات لمعالجة هذا الطفل البريء .

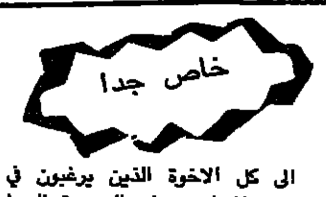
ومن هنا فانني اتمنى ان يكون الاباء واولياء الامور أكثر حرصا على حياة ابنائهم وان يسود التعاون بينهم وبين ادارة المدرسة وان يعملوا على تجنيب اطفالهم اماكن الخطر . لان دفع الاطفال للركوب على ظهر مثل هذه المركبات امر سيء ودليل على فقدان الوعي لدى اولياء الامور في الدرجة الاولى ولدى قائدي تلك المركبات في الدرجة الثانية اضافة الى انه يعد خروجا على النظام .

لذا ارى ان تقوم الجهة المسئولة واعني هنا ادارة المرور بالضرب بيد من حديد على امثال هذا السائق وان تعمل جادة بالتعاون مع ادارة المدرسة للقضاء على هذه الظاهرة السيئة ـ كما وان المتابعة المستمرة امر ضروري حتى يتحقق القضاء التام على هذه المساوىء

وارى ايضا ان تتولى الجهة المسئولة عن التعليم الابتدائي تأمين الحافلات المطلوبة لهذه المدارس حيث ان وجودها سيخفف الالام ويحقق الامال .

والله ولي التوفيق ..

ابوعبدالله ـ جدة



الى كل الاخوة الذين يرغبون في الاعلان المجاني بهذه الجريدة الرجا منهم الاشارة الى ذلك على الرسالة ففي ذلك الاجراء سرعة لنشر اعلاناتهم وعدم احالتها الى صفحات اخرى مع الشكر لمن يتجاوب ..

● المحرر

اخر غروب الشمس

عندما تبدأ الشمس في الغروب ويتحول لون النهار الابيض الى لون العيون السوداء تبدأ العصافير والطيور في وداع النهار وتأوي الى اعشاشها مبكرة ويسدل ستار الضوضاء والحركة وتهدأ النفوس المضطربة وتسكن الاجسام المتعبة فيبدأ وجه القمر الذهبي في الظهور بنوره العسجدي الهادي ولايسمع سوى حفيف اوراق الاشجار ونقيق الضفادع في جداول الانهار وهمهمات الالسن من وراء الجدران .

وقد كان في سالف الزمان يتغنى الشعراء ذوو اللسان الفصيح والعشاق بجمال ضوء القمر في صحراء الغزلان وتبدأ القوافل والركبان في اناخة رحالهم تهيئا للمنام واستعدادا ليوم جديد من عمر الزمان ويوم ينقضي من عمر الانسان .. فسبحان مكون الاكوان ..

عبدالصمد العامري ـ صبياء

مطالب عامة .. أضم والجائزة .. هذه مطالب اهلها

● اود ان اعرض بعض احتياجات منطقتي اضم والجائزة وهما جزء لايتجزأ من مملكتنا الحبيبة ومن اهم احتياجتها التيار الكهربائي ونرجو من معالي وزير الصناعة والكهرباء ايصال التيار الكهربائي للمنطقتين والقرى التابعة لهما وقد سبق وان قامت شركة بتخطيط ومسح موقع وتعداد القرى علما بأنهما من اكبر مناطق الليث من حيث السكان والمزارع والتعمير واكتملت بالدوائر الحكومية واقيم بها مستشفى عام سعة ١٠٠ سرير سيتم افتتاحه قريبا ان شاء الله وهو الوحيد من نوعه في قطاع الليث .

كما نرجو من معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية احداث مكتب للضمان الاجتماعي في منطقة « اضم » لما له من اهمية كبيرة ويخفف الضغط عن مكتب الضمان الاجتماعي في الليث لان اغلب المستفيدين هم من اضم والجائزة لكثرة سكانها ويصعب عليهم الذهاب لمنطقة الليث نظرا لوجود عجزة وارامل وذوي عاهات مزمنة تمنعهم من التحرك ويصعب عليهم الذهاب لليث لبعدها عنهم ومنطقة اضم تستحق مكتبا للضمان الاجتماعي حيث يبلغ عدد المستفيدين من هذا المعاش مايقارب ٥٠٠ اسرة تقريبا فأملنا كبير في احداث مكتب للضمان الاجتماعي في اضم ضمن الدوائر الحكومية الموجودة هناك .

الاستفادة من المياه تتطلب اقامة سد للمياه في منطقة « اضم » واختيار الموقع المناسب له حيث اغلب الاحيان نعاني من الجفاف عند توقف هطول الامطار وفي ايام الربيع تنهمر الامطار بكثرة لايستفيد منها احد فتذهب مياه فلو عملت وزارة الزراعة والمياه سدا لحجز المياه الزائدة للاستفادة منها في غير وقت الامطار فان في ذلك فائدة كبيرة للسكان ويعود عليهم بالنفع خاصة المزارعين .

منطقة اضم بني مالك لايوجد بها مدارس مدرسة ليلة متوسطة والمنطقة بها العديد من الراغبين في تحسين مستواهم العلمي في المدارس الليلية المتوسطة لذا نأمل من معالي وزير المعارف النظر في هذه الملاحظة وافتتاح المدرسة في هذه المنطقة فقد سبق لنا ان طالبنا بذلك عن طريق سعادة مدير التعليم بالليث ورفعت بيانات بأسماء الراغبين في مواصلة دراستهم الليلية المتوسطة .

متى يرن الهاتف ؟!

لا احد ينكر جهود وزارة البرق والبريد والهاتف في ايصال خدمات الهاتف الى كل مواطن في مدن المملكة الا ان سكان القرى لايزالون يتطلعون الى اليوم الذي يسمعون فيه جرس الهاتف في بيوتهم ليصلهم بالعالم .

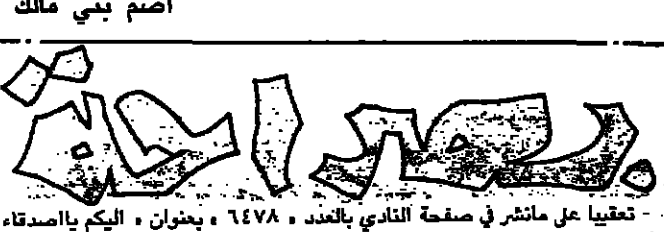
الارسال التليفزيوني

البث التليفزيوني لايصل الى منطقة اضم والجائزة ولازالوا ينتظرون وصول البث التليفزيوني حيث برامج التليفزيون اصبحت ضرورية ومهمة في حياتنا اليومية وفي عصرنا الحاضر ودوره الحيوى والهام في حياة المجتمع دينيا وعلميا وثقافيا واجتماعيا . لذا نوجه النداء الى المسئولين بوزارة الاعلام .

بالمنطقة حوالي ٥٠ مقبرة مكشوفة بدون تسوير ، نأمل من الجهات المعنية وضع اسوار على تلك المقابر اسوة بمثيلاتها .

وفق الله المسئولين ..

جاري محمد المالكي
اضم بني مالك

ايها الانسان المغرور بنفسك
المخدوع بدنياك المدمن على الكبرياء
ايها الانسان المتغطرس
ان كنت قد نسيت
نفسك وتجاهلت مقدار حجمك
فهيات لك
نفسك المريضة بالطغيان
وبأنك اعظم انسان
وليس لك شبيه في كل مكان
وتصورت بأنك اقوى من الجبال
وابدع من الحسن والجمال
وبأنك ملكت السماء والارض في كفة
ميزان
هذا ماصوره لك عقلك
وصدقت به نفسك
فملكك الغرور وانزرع في صدرك الطغيان
فنسيت ماهو مقدارك
ولكن في منتهى البساطة
تود ان تعرف ماهو مقدارك وما هو
حجمك
انظر الى السماء التي لايستطيع ان
يحيط بها بصرك
انظر الى الارض كيف ثبتت رواسيها
وكيف انحفرت البحار فيها
وقارن بين حجمك وحجم مقياس تلك
الاشياء
فما هو مقياسك بجانب مقياس تلك
الاشياء
فأجب على هذه الاسئلة
حتى تعرف من انت ؟
وما هو مقدارك في هذا الكون ؟

عبيد محمود حسنين
مكة المكرمة

عكاظ في مرآة القراء

● ● القراء يصنعون الصحيفة الناجحة وصحيفة بدون قراء لن يكتب لها النجاح مهما كانت نوعية المادة التي تقدمها !

وهذه النافذة نفتحها لك لتقول لنا من خلالها رأيك في عكاظ بكل صراحة ووضوح وتأكد اننا سنحترم وجهة نظرك الهادفة لتكون بها الشريك الثاني في نجاح او اخفاق هذه الجريدة .. مؤكدين بذلك ان عكاظ منكم واليكم قولا وعملا ومشاركة ايضا .

عبدالرحمن سعيد محروس

● صفحة الثقافة يمكنها ان تكون اكثر مما هي عليه لاتساع المادة الثقافية

● اعترافات مبادرة جيدة من عكاظ لانها تبرز السلبيات بأسلوب نقدي مفيد

عبدالرحمن محروس

يقول . ان اول صفحة اطالعها في جريدتي المفضلة ـ عكاظ ـ هي الصفحة الاولى لكي اتعرف على الاخبار العالمية والعربية والسياسية وبعد ذلك اتابع قراءة بقية الصفحات .

□ الفكر الاسلامي : يقول الاخ محروس : انني احرص على قراءتها من الالف للياء لما تحويه من مواضيع وزوايا جيدة ومفيدة .

□ الصفحة الاخيرة: تعجبني فيها زاوية نحن وانت ـ اعترافات ـ التي اصبحت سبقا ممتازا نسبة للسلبيات التي تطرحها للناس لكي يتعرف كل واحد على عيوبه ويعمل لاصلاحها ويكون فاعلا في المجتمع ويبتعد عن التصرفات السلبية وبهذه المناسبة فانني اطالب باعادة زاوية ـ اشراقة ـ لانها وحشتنا جدا .

□ الرياضة : اطالب بأبعاد الاعلانات عنها وعدم الانحياز لاندية معينة .

□ حواء والطفل هي صفحة جيدة جدا وفيها الكثير المفيد للنساء فقط اما الاطفال فلا وجود لهم .

□ الثقافة : لابأس بها ويمكن ان تكون افضل من ذلك لاتساع دائرة الثقافة .

□ الفن: جيدة وخاصة بعد صدور ملحقها الجديد وطرحها للقضايا التي تهم الناس .

□ نادى عكـاظ. واحة عامرة بالمعلومات وابراز هوايات قراء عكاظ ومواهبهم في مختلف الانشطة يعاب عليها تأخير نشر المواضيع .

□ في خدمتكـم ـ انها تعتبر واسطة بين المواطن والمسئول ونشكرها على اهتمامها برسائل القراء ونأمل من المحرر الليونة في الرد على استفساراتهم .

□ أريـج الباديـة زوايا جديدة ومتنوعة ومفيدة ولكنها مطالبة بالخروج عن دائرة التحرير المكتبي ويجب ان يصل محررها الى القارىء في موقعه .

□ التغطيات المحلية والسياسية : بالنسبة للمحلية فهي تهتم ببعض المناطق دون الاخرى وارجو ان تشمل التغطية جميع مدن ومناطق المملكة والتغطيات السياسية جيدة ومواكبة للاحداث على مستوى اللحظة .

□ رسائل المراسلين : جيدة وتعتبر نافذة على اخبار اشقائنا في العالم العربي ومبادرة من عكاظ بتخصيصها مثل هذه الصفحات .

□ الدنيا والناس : ناجحة وخاصة زاوية ـ من غير ميعاد ـ ومن اوراقي .

□ فيما تفكر ـ تتميز هذه الصفحة باهتمام خاص من القراء ارجو ان تتاح لكل المناطق وايضا ان تتوسع الفرصة فيها لاشقائنا المقيمين معنا في المملكة .

□ الاقتصـاد : لا اطالعها ولكن من المؤكد انها مفيدة لمن يميل الى الاقتصاد ورجاله والمهتمين به .

استراحة المحرر

سعيد الصبحي

●● امانة مدينة جدة حملت نفسها مالا تحتمل ومن هنا فلابد لها ان تطلب مد يد العون والمساعدة من الجميع ''!

قلت لمحدثي ماذا تعني ° قال بقدر ما تتسع المساحات الخضراء في مدينة جدة فان ذلك الامر يقابله نقص هائل في عدد العمال الذين يقومون بالصيانة والمياه التي تروى الحدائق '

ثم اضاف الرجل قبل ايام قرأت في عكاظ تصريحا لمساعد امين مدينة جدة ينفي فيه ان تقوم الامانة برى الحدائق بمياه المجاري ثم هو يطلب الابلاغ عن كل صاحب « وايت » يخالف تلك التعليمات .

وبعد اقل من ثلاثة ايام اطلعت في نفس الجريدة على رسالة بعث بها احد القراء يذكر فيها ان بلدية ام السلم تعطي تصاريح لاصحاب الوايتات لرى الحدائق بمياه المجاري فبماذا نفسر هذا الاجراء .

تلك الاقوال جعلتني اقف يوم امس الاول بالقرب من الحديقة المقامة الى جوار منزلي وهناك تأكد لي بما لايدع مجالا للشك ان الحدائق تسقى بمياه المجاري ولدى ايضا ارقام السيارات التي تقوم بهذه المخالفات فماذا تقول الامانة °!

العمل ثروة !

عندما شعر احد الاباء بقرب اجله نادى ولده وقال : لم تقل ان اباك لم يترك ضياعا او قصورا فانا تاركك وفى يدك صنعه وفى بدنك صحة وفى نفسك أمانة وحسن سمعة ليس المال كل شيء فى الحياة وانت قادر على العمل اليدوى الناجح المثمر مادام فى يدك صنعة والعمل شرف والعمل كسب والعمل ثروة وهذا العمل يجعلك بعيدا عن انياب العوز والحاجة ..

عبدالله محمد عجيلي

بصراحة

ـ تعقيبا على مانشر في صفحة النادي بالعدد « ٦٤٧٨ » بعنوان « اليكم ياأصدقاء الحرف » للاخت نورة محمد العلي والتي ناقشت فيه بأسلوب صريح بعض اقلام اصدقاء النادي واستفسارها عن اسباب عدم مشاركة بعض الاقلام الاخرى والتي يشرفني ان اكون احدها لذلك فسأكون صريحا في ردي على الاخت نورة بصفة خاصة وعلى اصدقاء النادي بصفة عامة واوضح بأنني تشرفت بالكتابة في صفحة النادي منذ حوالي ١٠ سنوات تقريبا وخلال تلك الفترة تعاقب اكثر من جهاز تحرير للجريدة وقد لاحظت في الفترة الاخيرة كما لاحظ غيرى زحفا متواصلا من الاعلانات اليومية على المساحة المخصصة لاقلام اصدقاء النادي .

وقد نوه الكثير من الاصدقاء لذلك عدة مرات وفي اكثر من مناسبة ولكن للاسف وفي كل مرة نجد ان المساحة الاعلانية تزيد في الزحف على الصفحة لدرجة انه في احدى الطبعات لاحظنا ان اعلانات المبيد تكاد تبيد ماتبقى من كلمات لاقلام شابة كانت تعتبر الصفحة متنفسا لها ! مما اضطر الاخ سعيد الصبحي في الاونة الاخيرة لاستحداث زاوية « رسائلكم وصلت » وذلك لكي يطمئن اصحاب المقالات بأن رسائلهم وصلت وفي طريقها للنشر .

وانا اعلم بأن الاخ سعيد غير مسئول عن تلك المساحة الاعلانية المفروضة على الصفحة ـ وقد لاحظنا كذلك الضغط المتزايد للاقلام الجديدة وبعضها من هواة الاقتباس والسطو على كلمات الاخرين سواء من الكتب العلمية او غيرها وذلك من اجل نشر اسمائهم بالجريدة للشهرة الزائفة !

ونظرا لان بعض مقالاتي ترتبط حينا بالمناسبة او الحدث وتأخر نشرها للاسباب المذكورة سابقا يفقدها الكثير من الاهمية لذلك اثرت الانتظار والتوقف عن الكتابة بصفة مؤقتة لحين يتم اعادة النظر والتجاوب مع ملاحظات اصدقاء النادي لانني اعتبر ان الصفحة تخص القارىء وحده ـ بقدر ما تخضع لجهاز التحرير . لذلك يجب احترام ملاحظة القارىء ـ وهذا رأيي بصراحة !

صديق النادي / يسـرى احمـد الحـارس
جدة ص . ب ٤٠٨٤

الرياضيات الحديثة

قرأت في الصحف ان اللجنة المكلفة من وزارة المعارف لدراسة مناهج الرياضيات الحديثة للصفوف الابتدائية قد انتهت فعلا من تعديل منهج الرياضيات الحديثة للصف الاول والرابع الابتدائي بينما التعديل لباقى مناهج المرحلة الابتدائية مازال قيد الدراسة وان الطبعة الجديدة ستكون في متناول الطلبة والطالبات في السنة الدراسية القادمة للصفين الاول والرابع .

وانا احدى المدرسات التي عانت الكثير في تدريس هذا المنهج للصف الرابع . وقد علمت ان المنهج اختصر الى ٨٤ درسا بدلا من ١١٠ درسا فحبذا لو تكرمت وزارة المعارف بالاتفاق مع الرئاسة العامة لتعليم البنات باختصار الدروس المقررة للفصل الثاني الى نفس العدد الذي قرر اخيرا للمنهج الجديد وحذف ماتراه فوق مستوى ادراكهن لطول المنهج فأرجو ان يكون لاقتراحي الاهتمام المأمول لدى الجهات المختصة ولهم جزيل شكرى سلفا !!

لمياء التركي ـ الطائف

اصدقاء النادي




خالد — فهد — ابراهيم

الاسم / خالد على العمرى
العمر / ١٦ سنة
الهواية / القراءة والمراسلة والرحلات والرياضة
العنوان / المدينة المنورة ـ الحرة الشرقية ـ شارع الاعمدة

الاسم / فهد محمد رفاعي
العمر / ١٤ سنة
الهواية / كرة القدم ـ السباحة ـ اتحادي اللاعب المفضل ـ عيسى حمدان وعبدالله غراب
العنوان / جيزان ـ ابي عريش

الاسم / ابراهيم عبدالله فرج
العمر / ١٤ سنة
الهواية / كرة القدم ـ نصراوي
اللاعب المفضل / ماجد عبدالله
العنوان / تبوك ـ مدرسة محمد بن القاسم

شبابنا والاغاني الغربية

الاغاني الغربية ماهي الا خدعة جديدة من خدع الحضارة الغربية الزائفة والتي اصبح بعض شبابنا يقعون فيها الواحد تلو الاخر .

ومن المؤسف حقا ان الكثير من شبابنا في هذه الايام يميلون الى الاستماع لهذه الاغاني مع ان السواد الاعظم منهم لايكاد يفهم كلماتها او معناها . وعندما تواجهه بهذه الحقيقة يحتج بأنه لايستمع للكلمات بقدر استماعه للموسيقى لانها موسيقى ممتعة ومريحة للنفس وهنا تصل الى قمة العجب والدهشة من هذا الكلام لان جميع الحقائق تؤكد بأن الموسيقى الغربية موسيقى صاخبة ومزعجة [illegible] نفسيتنا العربية الهادئة .. ولو تطرقنا الى اغانينا العربية لوجدنا ما تتميز بكلمات راقية وموسيقى هادئة مريحة فمتى يفهم شبابنا ويستوعبون ذلك ؟ ومتى يفهمون ايضا ان الفن جزء لايتجزأ من حضارة أي امة وان الحفاظ عليه مسئولية الشباب قبل كل شيء .

عبدالله هلال الغامدي
جامعة الملك عبدالعزيز ـ كلية الاداب
قسم اللغة العربية

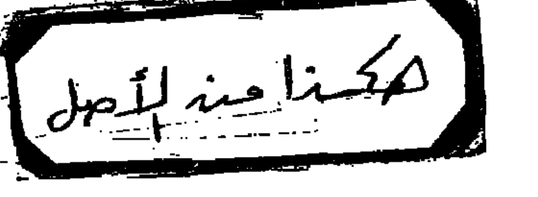
الصورة المبعثرة

إعداد / على احمد فقندش

اذا اردت التعرف على صاحب الصورة المبعثرة فما عليك الا ان تقوم بقص اشلائها وجمعها مرة اخرى مرتبة لتحصل على ذلك وستجد الحل غدا ان شاء الله .

الحل السابق

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	م	ن	ي	/	م	/	ا	د	■	■
٢	ح	ا	ف	ظ	ا	ل	ا	س	د	■
٣	م	■	س	■	■	ك	■	ي	ا	م
٤	د	ا	/	ن	ا	■	■	س	ل	ي
٥	ا	ل	ه	ا	م	ش	ا	ه	ي	ن
٦	ل	ح	■	ن	ل	ح	م	■	د	و
٧	ع	ا	م	ل	ه	■	ج	م	ا	ل
٨	ل	ش	ا	م	■	ب	د	ن	■	ك
٩	ي	ك	■	ل	ج	ا	■	ا	ن	ا
١٠	■	ه	■	ا	ل	خ	ز	ص	/	■



Polaroid

السينما السعودية فى مهرجان المانى

الفيلم رحلة معاناة فى اعماق إنسان اليوم

تم يوم امس شحن الفيلم السعودى « كل شيء .. لا شيء » اخراج الفنان محمد القزاز الى المانيا الغربية للمشاركة في مهرجان الافلام السينمائية القصيرة والذي يعرف باسم مهرجان « اوبرهاوزن » .

يقام المهرجان يوم ٢٤ من شهر مارس الجارى وتشارك في فعالياته ٤٠ دولة من مختلف انحاء العالم .. المعروف ان فيلم « كل شيء لا شيء » مثل تليفزيون المملكة العربية السعودية في مهرجان الخليج الثالث للانتاج التليفزيونى وهو عن قصة الاستاذ عبد الله جفرى سيناريو وحوار فتحى فرج وبطولة محمد حمزة ومها المصرى وسهير الالفى وعبد العزيز غزاوى ..

والفيلم كما كتب عنه الزميل العزيز عبد الستار ناجى رئيس القسم الفنى بالزميلة الانباء الكويتية هو رحلة من المعاناة في اعماق انسان مكافح .. مئات الاحاسيس والارهاصات .. تتفجر في اللحظة وعشرات الضغوط اللامنتهية ضغوط مادية تخذل الانسان .. ومثلها تشده الى القاع والماضى .. وحالة من الاغتراب تنصهر في داخله حتى تصل الى درجة الانحسار .. كل هذه الاحاسيس صيغت فى فيلم « كل شيء لا شيء » .. وان كنا نقف طويلا عند التكنيك السينمائى الذي غطى على المضامين .. حتى تداخلت الخيوط في احيان كثيرة فهذا الانسان الغريب .. لم يجعلنا نتخذ اى موقف .. وقد تكون المحصلة النهائية للموقف سلبية .

وهذا يعود الى حجم تفاعل الممثل مع الشخصية التي يقدمها .. كل ما يمكن ان يقال . ان القزاز هنا يتجرد عن كونه منتج الى مرحلة جد متطورة من الحرفية . والفهم خصوصا وهو يتصدى لعمل ذى ابعاد سيكو درامية .



محمد القزاز



محمد حمزة

● استراحة مشاهد

● حياة البسام ـ المعيدة في جامعة ام القرى :

● يعجبنى نور وهداية والطب والحياة

● لاجديد يذكر فى الدورة التليفزيونية الحالية

خزيمة العطاس « جدة » :

★ ضيفة استراحة « مشاهد اليوم » الاستاذة حياة البسام المعيدة بجامعة ام القرى بمكة المكرمة .. حياة لها راى خاص في برامج التليفزيون والمسلسلات اليومية لا يخلو من الصراحة المطلقة .

● اخت حياة .. ماهى البرامج التى تحرصين على متابعتها باستمرار في التليفزيون ؟

●● العلم والايمان للدكتور مصطفى محمود ـ رحلة الكلمة للاستاذ حمد القاضى .. الطب والحياة للدكتور زهير السباعى .

● ما الذي لفت نظرك في الدورة الحالية ؟

●● لا شيء فلا جديد يذكر فيما قدمه التليفزيون في هذه الدورة من برامج فهى كغيرها من الدورات التليفزيونية السابقة حيث يغلب عليها طابع التكرار في جميع المواد المعروضة .

● هل لديك فكرة برنامج تتمنين لو تشاهدينه مستقبلا ؟

●● في الواقع لدى فكرة لبرنامجين اتمنى مشاهدتهما من خلال التليفزيون .. برنامج « من القائل » الذي يقدمه الاستاذ عبد الله خميس من اذاعة البرنامج العام وكذلك برنامج تقوم فكرته على معالجة المشاكل والمظاهر الاجتماعية المنتشرة في مجتمعنا فنحن في امس الحاجة لمثل هذا النوع من البرامج الهادفة .

« المحرر قريبا ينفذ التليفزيون هذا الاقتراح كما وعد الاستاذ حميد مشيخ » .

● ماذا تقترحين على المسئولين في التلفزيون ؟

●● مراعاة الدقة في اختيار المسلسلات اليومية بحيث تتفق في مضامينها مع عاداتنا وتقاليدنا الاجتماعية فقد سئمنا قصص الحب والخداع والانانية والبحث عن شقة كذلك العمل على تطوير برامج الاطفال فهى بوضعها الحالى لا تؤدى الدور المطلوب منها .. اذ لابد ان يشرف على اعداد هذه البرامج الهامة نخبة من الاساتذة التربويين والاخصائيين .

● هل لديك ملاحظات على .

● الارسال ..

●● جيد .. فهو ينتهى عادة في وقت مبكر لا يدعونا للسهر طويلا .

● الفترة الصباحية

●● لا اشاهدها بحكم ظروف عملى

● المسلسلات اليومية

متابعات تليفزيونية

مسلسل « أقدار » يقطع الخيط الرفيع بين الحب .. والأنانية

أخيراً.. انتصرت الأمومة والأسرة .. على نداء الفن

○ خالد زكى

لاشك ان الفن هو ارقى النشاطات الانسانية .. والتى يقوم بها الانسان فى حياته .. وترجع اهميته الى انه يولد مع الانسان يوما بيوم .. كهواية محببة يسعد بها نفسه ومن ثم الآخرين .. ولذا فان المسلسل العربى (اقدار) والذى عشنا معه الايام الماضية على مدى ثلاثة عشر حلقة .. نجد أن الفن والحب صنوان .. توأمان لايفترقان .. الفن فى ابداعات (صلاح) من خلال ريشته .. وفى وقفة (سلوى صدقى) على المسرح .. والحب ايضا فى قلب صفاء وسلوى وصلاح وكريمة وعزيز .. ولكن تتارجح بينهما الانانية .. وهذا يتضح فى تصرفات (سلوى صدقى) التى تعودت أن تاخذ ولاتعطى .. ويتضح ايضا فى تصرفات (كريمة) التى لاتحب الا نفسها.. وهى المدرسة العربية الفاضلة المنشأ .. بل ان الانانية تدفع بها الى غرس الكراهية فى صدر (صلاح) لتحصل على ماتريد .. واذا كانت الأنانية ميكروبا قاتلا .. يمكن أن يفرق بين الفن والحب .. فهذا يجعلنا نتساءل .. هل الفن غاية .. ان الفن وسيلة لاسعاد الناس .. وادخال الصفاء والبهجة الى قلوبهم .. وهذا ايضا يدفعنا للتساؤل .. ايهما اقوى بل وأصلح للاسرة والمجتمع .. واجب الأمومة .. والسعادة الأسرية .. ام نداء الفن ؟ وقد اجاب المؤلف (نبيل حرك) على هذا السؤال بشيء من التوفيق .. سواء فى تفكير (سلوى صدقى) للتفرغ لابنتها وزوجها .. وسواء فى الموقف الأخير من الحلقة الأخيرة .. والتى تغلبت لديها نزعة الواجب تجاه زوجها وأسرتها .. وهى نفس الفكرة التى حاول المؤلف الناشىء أن يجعلها خاتمة لمسرحيته الواقعية ..

وتمضى بنا الأقدار .. فى ردهات الحلقات الثلاثة عشرة .. لنلاحظ أن المخرج (سمير الفلال) لم يوفق فى استغلال الطاقات الشبابية لطاقم الممثلين امثال (صلاح ـ خالد زكى ، صفاء ـ ناهد رشدى) وخاصة أنه افتقد القدرة الديناميكية لتحرك (صفاء) خلال مرحلة الانتقال من القرية الى المدينة . ومن الجهل بكل الأشياء الى المعرفة والثراء المفاجىء .. بصرف النظر عن كونها تحصل على الثانوية العامة بمجموع كبير .. والمشاكل تحيط بها من كل جانب ..

أما شويكار فقد أدت الدور كما هو مرسوم لها .. وان كان يعتبر الافضل من أدوارها السابقة .. سواء فى مسلسل (مع تمنياتى بالشفاء العاجل) أو مسلسل (الحوت) .. عمر الحرير (عزيز ـ الأب) تخلص من دور مفتش المباحث ليقع فى دور الرجل المغلوب على أمره .. وكما هو الحال فى مسلسل لحظة اختيار (لفتحية العسال) .. عرض قبل ذلك بالتليفزيون .. ولايبقى لنا سوى أن نشيد بدور (فادية عبدالغنى ـ كريمة) والتى أدت دورها بانفعال صادق وبحرص شديد .. فكانت صادقة وناجحة واستطاعت أن تجعلنا نكرهها بما فيه الكفاية .. للانانية وحب النفس والحقد والشر .. والتى أودت بها فى النهاية الى الطريق التى تستحق .. لينتصر الحب .. وينتصر الفن .. والى اللقاء .

((سيد أمين)

عمر الحريرى

قريبا :

الجزء الثالث من افتح يا سمسم

المخرج التليفزيونى العراقى فاروق القيسى المقيم حاليا فى الكويت يستعد هذه الايام لتصوير سهرة تليفزيونية بعنوان « الاعوام الضائعة » لحساب مؤسسة البدر .. يصور بعدها سباعية اخرى ـ لنفس المؤسسة ـ

من جهة ثانية يقوم الآن فاروق القيسى بوصفه خبيرا فى مؤسسة الانتاج البرامجى المشترك لدول الخليج العربى بالاشراف على النواحى الفنية للحلقة التجريبية من برنامج « أن الأوان » الخاص بمحو الامية ـ هذا الى جانب الاعداد للجزء الثالث من البرنامج التربوى ـ افتح يا سمسم ..

قراءة سريعة فى لوحات الفنان سيد سعد الدين

● مديحة مشرف ـ القاهرة :

الفنان سيد سعد الدين واحد من جيل السبعينات استطاع فى سنوات قليلة ان يجد له مكانا بين فنانى الصف الأول ..

فهو على المستوى الانسانى يعيش دراما حقيقية للاصرار .. وعلى المستوى الفنى يقدم ابداعات تفصح عن هويتها المصرية وبراعة متميزة ورؤية مستقلة ..

وهذا الفنان ينتمى للمدرسة المصرية التى تشكلت على ايدى الفنانين بدءا من محمود مختار وراغب عياد ومحمد ناجى وحسنين بيكار .. الى فنانين لمعت اسماؤهم فى اواخر الخمسينات وبداية الستينات امثال سيد عبد رب الرسول وعبد الهادى الجزار وحامد ندا وكمال خليفة الى فنانين لمعوا فى الستينات امثال صبرى منصور ومصطفى الرزاز وسمير تادرس .. وغيرهم وقد فتحت عليه دراسته فى معهد ليونارد دافنشى قناة للاتصال بالتصوير الاوروبى .. ووقف طويلا عند فنانى عصر النهضة العظام ..

ان عالم سيد سعد الدين بشكل عام عالم سكونى خال من المبالغات الانفعالية خال من التجهم وقد اهمل من البورتريه .. فاذا اضطر اليه ، فانه يلجأ الى المحاكاة البسيطة . وتظل الوجوه ساكنة .. لا تفصح عن مكنونها ..

ومن المعروف ان هذا الفنان قد حصل على الجائزة الاولى فى معرض ميلانو الدولى عام ١٩٦٧ ..



رقصة التحطيب







لعبة الحجلة

من ابداعات الفنان سيد سعد الدين

خلجة قلم

محمد الراشد

أرجوك أعطنى هذا الدواء ؟

● الى اى مدى يلتزم البعض في تنفيذ الشعار المعروف « الجزاء من جنس العمل » ؟ فاذا قوبلت بالاساءة من انسان عزيز عليك .. هل تعامله بالمثل .. وترد له الصاع صاعين ؟ ام تحاول امتصاص الصدمة على حساب كرامتك الشخصية ومشاعرك واحاسيسك التى طعنتها في الصميم ؟

بالطبع يختلف الناس في تنفيذ هذا الشعار وتتراوح ردود فعلهم من انسان لآخر .. فهذا ينفذه حرفيا وذاك يغالى واخر يدير ظهره لكل الاساءات التى توجه له .. حرصا على التمسك بآخر ورقة امل .. فقد يصحو المسيء له قبل فوات الاوان وتعود المياه الى مجاريها .. حول هذا المضمون دارت احداث الفيلم السينمائى « ارجوك اعطنى هذا الدواء » قصة احسان عبد القدوس وبطولة نبيلة عبيد ومحمود عبد العزيز وفاروق الفيشاوى واخراج حسين كمال .. فالفيلم يقترب في حدود كثيرة من تفاصيله من السيكو دراما التى تبحث في اعماق النفس البشرية وكيف ان للانسان طاقة معينة للصبر .. لابد وان تنفذ يوما ما .. فالبطلة نبيلة عبيد في الفيلم زوجة مخلصة وفية ـ كانت حياتها ترفل بالسعادة قبل ان يعرف زوجها محمود عبد العزيز طريق الثراء .. وهنا يبدأ زوجها رحلة الانحراف واشباع نزواته .. وتكتشف زوجته « خيانته » اكثر من مرة في الوقت الذي يمثل امامها انبل قصص الحب والوفاء .. مع اكتشافها لخيانته تحدث لها ازمة نفسية عصبية تؤثر على جهازها الهضمى والتنفسى وفي البداية تعتقد وهما انها مصابة بالمرض الخبيث ولكنها سرعان ما يتاكد لها خطأ اعتقادها فما يحدث لها من اضطرابات نتيجة طبيعية للازمة النفسية التى اجتاحتها كالاعصار .. يشير عليها طبيبها الخاص بعرض نفسها على طبيب نفسانى فطبيعة مرضها « نفسى لا عضوى » وتستجيب لهذه النصيحة وهنا تدخل في صراع جديد .. فقد فهم الطبيب النفسانى « فاروق الفيشاوى » شخصيتها واسباب ازمتها وبدأ معها رحلة العلاج .. فيتغير زوجها ويحسن معاملته لها وفي هذه الاثناء تلتقى باحدى صديقاتها التى تبدل عشاقها كما تبدل ملابسها فتشجعها على الانحراف وعدم الثقة بزوجها .. تقاوم هذه الرغبة الشيطانية وتصر على وفائها لزوجها وأنه مهما فعل لن تقابل الخيانة بمثلها .. ولكنها تصدم في اخر لحظة عندما تكتشف خيانته لها .. وهنا تبلغ ذروة الالم والاحباط فتذهب للطبيب النفسانى تطالبه باعطائها الدواء .. والدواء هنا ليس حبوبا او مرهما .. وانما رد اعتبارها وكرامتها .. والتى اهدرها زوجها للمرة الالف ولا سبيل لعودتها الا بالانتقام منه وخيانته مع الطبيب الذي يرفض رغم كل محاولاتها اليائسة فتسوء حالتها وتخرج من عيادته كالمجنونة وفي الطريق تتعرض لحادث مرورى تذهب ضحيته هذه باختصار هى احداث الفيلم وملخصها ان الانسان اذا تعرض لضغط خارجى قد يصبر يوما .. شهرا .. سنة .. ولكنه قد يسقط اخيرا وينفجر صبره في النهاية فيدمر نفسه اولا ومن كان سببا في ضياعه ثانيا ..

ـ تحية تقدير لاسرة الفيلم وبشكل خاص نبيلة عبيد وفاروق الفيشاوى والمخرج حسين كمال .

●● الغريق ـ لا يهمه البلل .

يا عمان .. بلادى .. عاد قابوس

تم هذا الاسبوع فى استديو اذاعة قطر تسجيل عدد من الاغانى والقطع الموسيقية لعدد من الفنانين العرب فقد سجل المطرب العمانى مبارك بركة الله اربع اغان هى : بشرى لنا ، يا عمان يا بلادى ، عاد قابوس .. صوت شعبى ، كما سجلت مجموعة من الاغانى للمطربين السودانيين محمد ميرغنى والستنى الضنوى بالاضافة الى ثلاث قطع موسيقية جديدة لعازف القانون الشهير عبد الفتاح منسى ..

لو كنت

مسئولا عن برنامج « عالم الرياضة والشباب » التليفزيونى لادخلت فقرة جديدة بعنوان « اعرف لعبتك » اقدم خلالها المعلومات الاساسية عن كل لعبة على حدة وشرح مهاراتها وكيفية ممارستها .. فلايزال هناك آلاف من الرياضيين لا يعرفون كيف تمارس رياضة سلاح الشيش « المبارزة » مثلا ، وقس على ذلك العديد من الالعاب المختلفة ..

كلمة فى معلومة

يختلف الفن عن الحياة اختلافا جوهريا .. فالفن هو عملية اختيار من التفاصيل الكثيرة التى تتكون منها الحياة اختيار ما هو هام .. وذو مغزى ويؤدى فى مجموعة الى معنى كامل ، سواء كان ذلك فى صورة لحظات من الحياة او احداث او افكار ومفاهيم ..

تيتو الى العالم الآخر

مات يوم الثلاثاء الماضى فى روما تيتو جوبى عازف آلة الباريتون ـ الايطالى (آلة موسيقية نحاسية) عقب فترة طويلة من المرض عن عمر يناهز الرابعة والسبعين قدم عروضه فى معظم دور الاوبرا فى العالم اجمع وبصفة خاصة اوبرا نيويورك ..

همسة

يا من يسامى العلا عفوا بلا تعب
هيهات نيل العلا عفوا بلا تعب
عليك بالجد انى لم اجد احدا
حوى نصيب العلا من غير ما نصب

ابو الفتح البستى

أخبار المثقفين



الماء

○ اسم الاصدار : الماء ومسيرة التنمية
○ المؤلف : مصطفى نور عثمان
○ جهة الاصدار : تهامة

○○ الكتاب دراسة ميدانية متخصصة في جيولوجية المياه في المملكة من حيث مواقعها وخصائصها وطاقاتها وتكويناتها وتعطى تصورا كاملا عن هيدروجيولوجية المملكة والجهود المبذولة في التنقيب عن المياه واستنباطها والاعمال التطبيقية للدراسات المائية الفنية التي اجريت ..

« نغمات شعر »

● « نغمات من طيبة » ديوان شعر جديد للاستاذ علي حافظ صدر مؤخرا عن تهامة .

يضم الديوان باقة قصائد استلهمها الشاعر من عبير القبق ورواء احد وسلع بطيبة الطيبة .. وتتنوع الموضوعات ويسمو التناول الشعرى الوانا من المتنوعات والاخوانيات وضروب الشعر المختلفة .

التعلم الصفي

ضمن سلسلة الكتاب الجامعي صدر حديثا عن تهامة بجدة كتاب بعنوان [التعلم الصفى تحفيزه وادارته وقياسه] تاليف الدكتور محمد زياد حماد الأستاذ المساعد بكلية التربية بأبها .. وقد احتوى هذا الكتاب على ثمانية فصول منها الحوافز الانسانية ، تحفيز المتعلم ، مبادىء عامة للأدارة الصفية ، اجراءات عملية لتوجيه الادارة الصفية وهذا الكتاب يفيد الطلاب والأساتذة المتخصصين في مجال التربية والتعليم ..

قراءة لديوان الجدع ! « احبك »

الشعر .. لا النفط هو مخزوننا الحضارى ! « نزار قبانى »

● محمود ياسين .. ليس جواز المرور لقراءة الديوان .. ولكن !

● « الجدع » .. يملك الحس والشعور .. ولكنه لم يستثمر موهبة اختيار الألفاظ !

عرض بقلم : احمد المهنص

□ الشاعر العربى الذائع الصيت نزار قباني .. تعريف جميل ودقيق .. فيه أكثر من معنى .. عن الشعر ، والشعراء .. يقول : (اذا أخذنا دبوساً .. وأدخلناه تحت جلد أى مواطن عربى ، فأن سائلاً سحرياً سوف يتدفق .. هذا السائل .. ليس نفطاً .. ولاهو من مشتقات النفط .. وأنما هو سائل أخضر اللون .. ذهبى الشعلة .. أبدى التوهج .. أسمه الشعر .. الشعر .. لا النفط ، هو مخزوننا الحضارى !)

□ كم .. كان محقاً هذا الدمشقي .. الذى أختطفته الأشعار .. ، وقلعة صلاح الدين ، وانتصارات ابن الوليد التاريخية ، من الدبلوماسية .. والاسفار في بلاد الله .. خلق الله !

أن « العربى » .. شاعراً بالميلاد .. والأنتماء ، تربى على سماع الشعر « طفلا » .. وقرضه عتاما « شب » عن الطوق .. كان الشعر القوت اليومى .. والوسيلة الصادقة للتعبير عن الذات .. ولنقل الأخبار بين الوديان .. والسهول .. والأخبار .. والقارات .

كان اشبه (بتلكس) عباراته منمقة .. مختصرة فيها كل المعنى والهدف ، فقد كان العربى .. لبيباً بالاشارة يفهم .. مايسمع ويدور حوله ..

فلا غرابة أذن .. ان يلتصق الشعر .. كنسب .. ومفخرة تاريخية بالعرب ، ولازالت الأرض العربية خصبة ثرية .. غنية .. تفجر الشعراء البلغاء .. منذ عصور أمرؤ القيس الكندى ، ومالك بن الريب التميمى .. ذلك الشاعر العملاق .. الذى قدم فيلماً وثائقياً لسيناريو حياته .. قبل ان توافيه .. المنية .. بالشعر ، والأروع .. أصحاب ركبه الذين حفظوا ماقاله الشاعر المحتضر من صدق الكلمة .. ونقلوه على مر الأجيال .. ليكون شاهداً على صدق الشعر العربى .. وقوته اللفظية اللغوية .. وأصالته .. حتى في لحظات ضعف ونهاية مبدعيه ! ولازلنا نستمتع كل يوم .. ونقرأ .. ونسمع .. ومع التطور أصبحنا نشاهد ذلك العطاء المتفق من الشعر العربى الصادق المعانى .. والذى لاينضب .. وان تغير الزمان .. والمكان فالشعر العربى .. وان ساير الركب .. فأنه يظل محافظاً على صدق المعانى .. والجوهر .. والمحتوى ..

* * *

□ مناسبة .. هذا « الكلام » هو .. ذلك الديوان الرائع الأخراج الذى تلقيته كهديه من الشاعر الزميل عبدالاله محمد جدع ، ولان الديوان جذاب .. شكلا .. ولاننى أعرف طموح صاحبه في عالم الشعر .. والشعراء .. ومحاولاته الجادة ليكون سر أبيه الشاعر الراحل .. رحمه الله .

فقد قرأت ديوانه (احبك) شخصياً ـ دون الأستعانة بمحمود ياسين ، وقد حوى الديوان (٣١) قصيدة زينتها الرسوم المعبرة .. والخطوط الجميلة المنسقة ، وقدم له شاعرنا الكبير الأب محمد حسن فقى .. بتقديم تشجيعى للشاعر عبدالاله جدع .. وللشعراء الشباب الذين يحتاجون الى الدعم المعنوى .. دون الأحباط .. والاكراه ، فعمالقة اليوم من الأدباء والشعراء .. كانوا شباباً بالأمس .. وشباب اليوم هم عمالقة الغد ..

ولأن عبدالاله جدع .. كان صادقاً مع نفسه وقرائه .. في تمهيده .. ولم يدعى بأن مايقدمه فيه كل الشاعرية .. أو الشعر الكامل المتكامل .. بل خواطر .. وخلجات نفس بشرية صادقة .. عاشقة للثقافة والأدب ، فأنه قد أضاع فرصة ثمينة .. على أولئك الذين لايحلو لهم سوى وضع الحجارة .. والأشواك في طريق .. كل طموح يسعى بذاته للبروز بأمكانياته وقدراته ، رغم أن ماقدمه كان شعراً صادقاً عن مكنونات نفسه الشعرية والشاعرية الفنية بالتعابير .. والمعانى .. والشفافية ، فالشعر مشاعر وأحساسيس .. وكل منا يملك الحس الفطرى .. وامكانية الشعور .. ولكن قلة هم .. الذين يمتلكون القدرة على تحويل هذه المشاعر والأحسايس الى كلمات مقرؤة .. ومفهومه . ومشاعر محسوسة .. راقصة بالمعانى ، ان الات التصوير الفوتغراف تملىء أرفف المحلات التجارية .. من كل ضعف ونوع .. والجميع يستطيع إقتنائها .. والتصوير بها .. ولكن المصور الحقيقى (هو) الذى يجعل الصورة الصامته تنطق بالحياة .. والمعنى الهادف .. والرؤية الابداعية في اللقطة !

□ ان ديوان (أحبك) رغم انه باكورة انتاج الشاعر الا انه يبشر بميلاد شاعر شاب من هذه الأرض الثرية الغنية بالعطاء الحضارى .. سيكون له شأن اذا تناسى الألتفاته للوراء .. ونمى مواهبه بالاكثار من المتابعة .. والقراءة .. والأشعار ..

وفي ديوانه .. أتبع الشاعر الجدع في أشعاره الأسلوب الحديث في الكتابه في أغلب القصائد .. ذلك الأسلوب الذى لازال يواجه ضربات متتالية من أنصار الشعر المقفى .. المتعارف .. ولكنه ـ أى الشعر الحديث ـ أستطاع الصمود وأثبات الوجود بفرسانه الجدد ... الذين يمتطى كل منهم صهوة جواده الشعرى .. متحدياً .. منازلاً ليقدم للساحة الأدبية أعماله منشورة .. ومقرؤه .. ومطبوعة .. لتكون الفيصل في أثبات الذات ..

ان أحد كبار الشعراء .. الذين أتخذوا الكتابة الشعرية بالأسلوب الحديث الذى لايتقيد بالقافية الألزامية المتكررة .. منهجاً ، رغم ان قديمه كان مقفى وموزون .. يصف ويشبه القافية في الشعر بالاشارة المرورية الحمراء التى تفاجىء السائق .. وتضطره الى تخفيف السرعة .. بحيث يعود محرك السيارة الى نقطة الصفر .. بعد ان كان في ذروة اشتعاله واندفاعه (؟!) ولكنه .. في رايه هذا لايطالب كما يفعل بعض المحدثين بالغاء القافية والوزن في الشعر .. بقدر مايبحث عن البديل الجديد .. عن موسيقى الشعر .. وأيقاعه !

* * *

□ نعود لديوان (أحبك) والذى كنت أتمنى أن استعرض محتوياته .. كل قصيدة على حدة ، ولكن هذا يستغرق صفحات .. وتأنى ، ولست (هنا) بصدد دراسة الديوان .. والتغلغل في أعماقه .. وحروفه ، بقدر ما أسعى لأستعراض اختصارى يعطى للقارىء صورة من قريب .. لمعرفة المحتوى .. وله خيار القبول به وتقييمه . ولامانع ـ ايضا ـ من الاشارة الى القصيدة التى تصدرت بدايات الصفحات الأولى من الديوان بعنوان (دعيها) وصور فيها الشاعر مشهداً أبوياً مؤثراً .. مع طفلته التى لم تبالى بهندام ابيها الجديد .. وراحت تعبث به .. الأمر الذى حرك المشاعر الابوية المعبرة .. ثم قصيدته الأخرى (احبك) التى تصدرت الديوان (غلافا) فيها البساطة في أختيار العبارات الموسيقية التى تنعش الأحساس .. وفيها جراحة .. ووضوح .. وصدق .. ومعاناة ، وتنفرط حبات الشعر في الديوان .. وكلها رغم قصر عباراتها .. وجملها .. الا انها غنية بالمشاعر وكبيرة بالمعانى ، وان كنت أعيب على الشاعر عدم الأستمرارية في تطويع القوافى .. فبعض القصائد في الديوان بالقراءة .. يرى من يجيدون الشعر أمكانية استمرارها نغماً واحداً متصلاً بدون أنقطاع .. ولا أدرى لماذا لا يستثمر (الجدع) موهبة أختياره للألفاظ والجمل بالنفس الطويل بدل القصير المتبع (؟!) .

أن هذا الديوان وكما قال شاعرنا الفذ الفقى « فيه صدق .. وأحساس .. وفيه محاولات جاده لأفساح المجال للخطى .. في هذا الطريق الطويل الشاق ! » .

* * *

□ بقيت (ملاحظة) أخيرة أسجلها للشاعر بعد قراءتى لديوانه .. وهى أسلوب التحديث الذى اتبعه في الترغيب بديوانه .. لن لاتغريهم الا .. الأسماء الرنانة المشهورة .. واستعانته بصوت الممثل الفنان محمود ياسين والأذاعية نهى العلمى والمخرج وجدى الحكيم .. لأخراج الأشرطة الصوتية للديوان . كاحدث أسلوب تسويقى للغة الشعر ، وهذا لايعيب الديوان بقدر مايفيده ويفيد صاحبه وناشريه ..

ولاننسى الأشارة .. الى ان الشاعر عبدالاله جدع .. اهدى أحاسيسه الشعرية الأولى .. لشريكة حياته تقديراً لدورها في استمرارية عطائه ..

* * *

ـ محمود ياسين

تفعيله .. أخيره !

□ كل قصيدة بصرف النظر عن كاتبها .. وفي أى عصر كتبت فيه .. هى محاولة لأعادة هندسة النفس البشرية .. وإعادة صياغة العالم ! ...

نافذة على وجه القمر

زورق في القلب

ابراهيم عمر صعابى

مَنْ قالَ : إنّى قَدْ نَفَضْتُ يَدِى ؟ — وَهَوَاكَ مَرْسُومٌ بِصَدْرِ غَدِى
مَا بَيْنَ جُمْجُمَتِى وَخَاصِرَتِى — تَتَرَحَّلُ الطَّعَنَاتُ فِى جَسَدِى
لَكِنَّهُ قَدَرٌ عَرَفْتُ بِهِ — وَطَنَاً مِنَ الأَوْهَامِ والسُّهُدِ
الذِّكْرَيَاتُ تَجِىءُ مُثْقَلَةً — بِهُمُومِ قَلْبٍ عَاشَ فِى نَكَدِ
مَا عُدْتُ أَبْصِرُ أَرْضَ ذَاكِرَتِى — تَسْخُو بِزَهْرٍ لِلْحَيَاةِ نَدِى
رَاحَتْ تُذَكِّرُنِى حُطَامَ هَوَى — يَنْتَابُنِى بِالْحُزْنِ وَالْكَمَدِ
أَتُرَى تَقُولُ : « إِلَيْكَ مَعْذِرَتِى — مِنْ زَيْفِ وِجْدَانِى وَمِنْ قَلَقِى
يَا وَاهِماً .. أَنّى نَفَضْتُ يَدِى — عَنْ حُبِّكَ الْمَوْصُوفِ بِالرَّغَدِ
أَنْتَ الَّذِى حَطَّمْتَ زَوْرَقَهُ — لَمْ تُبْقِ إِلَّا رَغْوَةَ الزَّبَدِ
ضَاقَتْ بِهِ الدُّنْيَا وَقَدْ عَلِمَتْ — أَنَّ الَّذِى يَغْتَالُنِى سَنَدِى
فَعَرَفْتُ أَنَّكَ زَوْرَقٌ خَطِرٌ — وَأَفَقْتُ مِنْ أَرَقٍ وَمِنْ رَمَدِ
إِنَّ الْحَقِيقَةَ عَنْكَ قَدْ صَرَخَتْ — قَالَتْ : مَلَلْتُ هَوَاىَ لِلْأَبَدِ
جَاءَتْ كَعُصْفُورٍ يُدَاعِبُنِى — وَيُذِيبُنِى فِى صَوْتِهِ الْغَرِدِ
الْحُبُّ أَسْمَى أَنْ أَنَالَ بِهِ — مَوْتاً بَطِيئاً مَلَّهُ جَلَدِى
الْحُبُّ أَكْبَرُ أَنْ تُحِيطَ بِهِ — الْحُبُّ تَضْحِيَةٌ مَدَى الأَمَدِ
بَذْلٌ بِلَا مَنٍّ وَلَا مَلَلٍ — لَا شَوْقَ لِلْعِتَابِ وَالْبَرَدِ
أَحْبَبْتُ رُوحَكَ كَيْفَ أَكْرَهُهَا — وَالْحُبُّ لِلْأَرْوَاحِ مُعْتَقَدِى
أَعْطَيْتُ فِى فَرَحٍ سَخِيٍّ دَمِى — فَقَتَلْتَ ذَاتَ لَيْلَةِ السَّعْدِ
إِسْأَلْ فُؤَادَكَ هَلْ أَسَأْتُ بِهِ — أَمْ أَنَّ قَلْبِى مِنْ أَسَاكَ صَدِى
مَاذَا أُحَدِّثُ عَنْكَ يَا أَمَلاً — أَرْنُو لَهُ أَشْتَدُّ بِهِ عَضُدِى
أَبْحَرْتُ فِى عَيْنَيْكَ مُقْتَرِباً — مَا أَرْوَعَ الإِبْحَارَ فِى بَلَدِى
وَشَوَاطِئٌ قَدْ هَاجَرَتْ فَلِمَنْ — تَحْنُو مِيَاهُكَ لَحْظَةَ الْعُرْدِ
يَا صَاحِبِى إِنِّى عَلَى سَفَرٍ — دَعْنِى أَمُدُّ إِلَى يَدَيْكَ يَدِى



العطار في دفاعه عن العقاد ومعاركه الادبية

« ١ »

● تحت عنوان كلمتي هذه نشر الكاتب البحاثة الفاضل الاستاذ علوى طه الصافي مقاله الرائع في جريدة « عكاظ » بعددها الصادر في يوم السبت الاول من جمادى الاولى سنة ١٤٠٤ هـ .

وما نشر للاستاذ الصافي من بحوث ومقالات لا يصور « حجمه » العلمي والادبي والثقافي ولا وزنه الصحيح في ميزان الادب والعلم والثقافة فهو اكبر من ذلك الحجم واثقل بكثير .

وما اجتمعت بالاستاذ الصافي غير بضع مرات جرى البحث خلالها في موضوعات معدودة كثيرة لم يكن قد اختارها وانما كانت الموضوعات مواليد المناسبة من حضورها .

ومعروف عن الاستاذ الصافي التواضع وكثرة الصمت اذا كان بمجلسه من يقدره حتى يسمع منه وكنت ادع له الحديث اروزه منه من بوادر اللسان فاذا هو مفكر حسن التفكير محدث يجيد فن القول يفصح تفكيره وحديثه عن علم غزير وثقافة عالية واطلاع واسع « يزين ذلك خلق كريم .

وكلمته التي نشرها بعكاظ ينقد بها مقولة لي نقد عالم لا يريد الاستعلاء وانما يريد الحق خالصا لوجه الحق ولهذا اتخذ اسلوب الحكمة وكما قال الله تعالى « من يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا » . وشكر الله للاستاذ الصافي ادبه الرفيع وقدره العظيم لي ودعاءه لي واضفاءه علي من الصفات المحمودة ما لا اجد مع مكارمه من القول ما يفيه حقه من القدر والشكر .

ذكر الاستاذ الصافي في مقاله انه قرأ دفاعي عن العقاد دفاعا حقا وكنت قد ذكرت ان علم العقاد باللغة عظيم وبرهنت علي ذلك بالمعركة اللغوية التي نشبت بين العقاد في عنفوان شبابه وعالم اللغة الضليع المشهور الاب انستاس ماري الكرملي الكبير بسنه وعلمه واطلاعه الواسع على لغة العرب وبعض اللغات الاخرى .

وذكر الاستاذ الصافي ان تلك المعركة كانت بين العقاد والزهاوي لان وثيقة صحيحة ظهرت فاثبتت ان النقد المنشور بمجلة « لغة العرب » لصاحبها انستانس ماري الكرملي ـ وكان بدون توقيع ـ لم يكن الكرملي صاحبه بل كان الاستاذ جميل صدقي الزهاوي .

واعتمد الاستاذ الصافي في ذكر هذه الحقيقة على كتاب الفه الاستاذ عبد الرزاق الهلالي وها هو ذا نص ما قال الاستاذ الصافي :

« قرأت ما كتبه استاذى الكبير احمد عبد الغفور في جريدة عكاظ العدد ٦٤٧٢ « الصادر في يوم السبت ٢٤ / ٤ / ١٤٠٤ الموافق ٢٥ / ٢ / ١٩٨٤ تحت عنوان « الكبار لا يكذبون » الحلقة الخامسة وكان عنوانها « عباقرة مفترى عليهم » وكانت الحلقة دفاعا عن العقاد في مواجهة اتهام الرافعي للعقاد بانه اى العقاد لا يحسن العربية ، وان اصدقاءه الذين يحسنونها يصححون له ما يكتب .. وقد جاء هذا الاتهام في كتاب « حياة الرافعي » للاستاذ محمد سعيد العريان وقد اورد الاستاذ العطار نص رواية العريان المتضمنة اتهام الرافعي للعقاد » .

وقال « انني هنا لا ابد ان اضيف شيئا الى دفاع استاذنا العطار الذي استشهد ببعض مواقف العقاد اللغوية التي تنفي زعم الرافعي وانما اود ان اعقب على موقف من المواقف التي اوردها الاستاذ العطار حيث قال :

« وفي شباب العقاد نشبت معركة لغوية بين الاب انستاس ماري الكرملي العلامة اللغوى الكبير المشهور وبين العقاد الذي برهن ان الصواب معه وان مأخذ الكرملي خطأ منه واثبت العقاد ذلك اثباتا يدل على تضلعه في اللغة العربية . »

« حين قرأت هذا الموقف تذكرت انني قرأت شيئا عن هذ المعركة اللغوية في احد الكتب الصادرة حديثا فرجعت الى مكتبتي المتواضعة باحثا عن الكتاب فاهتديت اليه دون عناء لقصر العهد بقراءته .

« الكتاب بعنوان « الزهاوي .. في معاركه الادبية » اصدار « دار الرشيد للنشر » ضمن منشورات وزارة الثقافة والاعلام بالعراق سلسلة دراسات ٣٢٤ عام ١٩٨٢ اعداد عبد الرزاق الهلالي الذي كان احد الذين عنوا بدراسة الشاعر الزهاوي بعد وفاته .

« وقد اورد عبد الرزاق الهلالي في فاتحة قصة المعركة اللغوية التي دارت بين العقاد وبين الاب انستاس ماري الكرملي صاحب مجلة « لغة العرب » والتي اشار اليها الاستاذ العطار في مقاله الذي اشرنا اليه » .

ويقول الاستاذ الصافي :

يقول الهلالي في فاتحة كتاب « الزهاوي في معاركه الادبية ص » ١١ ـ ١٢ « ومن المواقف الهامة التي قاد فيها الزهاوي معركة من معاركه الادبية الفكرية وموقفه من الكاتب الكبير الاستاذ عباس محمود العقاد .

« والسبب في اثارة تلك المعركة هو ما خلاصته :

« لقد تلقى العقاد وهو رئيس تحرير مجلة البلاغ الاسبوعي رسالة من شاب تونسي يرجوه فيها كتابة شيء عن الاستاذ الزهاوي ونزولا عند رغبة هذا الشاب كتب اى العقاد ـ مقالا بعنوان كلمة عن الاستاذ الزهاوي « قال في خاتمته ما نصه .

« وان خير مكان له بين رجال العلوم ورادة القضايا المنطقية فهو لا يبلغ بين الفلاسفة والشعراء مثل ذلك »

« هذا ما ختم به الاستاذ العقاد كلمته عن الزهاوي فما الذي فعل الزهاوي بعد قراءة هذه الكلمة واطلاعه على هذا الحكم » !

« لقد ثار واسف اشد الاسف على صدور هذا الحكم الذي نفى عنه صفة الشاعرية والفيلسوفية فهل يقبل الزهاوي هذا ؟ كلا لقد بادر بالرد على العقاد مدافعا عن شاعريته وفلسفيته فرد العقاد عليه وهكذا انتهت الردود بعد ان ظل حكم العقاد خنجرا مسموما في صدر الزهاوي .

كان ذلك في سنة ١٩٢٧ ولما جاء عام ١٩٢٨ صدر ديوان العقاد فتلقف الزهاوي نسخة منه ووجد الفرصة مواتية لنقد هذا الديوان نقدا يشفي غليله فكان له من صفحات مجلة « لغة العرب » الميدان الذي راح يصول ويجول فيه فلما قرأ العقاد الحلقة الاولى من ذلك النقد هاله ما قرأ فكتب مقالا تحت عنوان « نقد غريب » هاجم فيه الاب الكرملي هجوماً قاسيا لاعتباره صاحب المجلة ولكون المقال نشر بدون توقيع .

« ولم يكتف الهلالي بما اورده عن قصة هذه المعركة التي كان احد اطرافها العقاد وكان الطرف الثاني الشاعر الزهاوي الذي اخفى اسمه فظن العقاد انه الاب الكرملي بل اورد سؤالا منطقيا ثم اجاب عليه :

يقول الهلالي :

« وقد يسأل سائل اذا كان النقد نشر بدون توقيع فكيف عرفنا ان كاتبه هو الزهاوي ؟ ان الجواب على هذا السؤال نشرناه في كتابنا « الزهاوي .. الشاعر الفيلسوف والكاتب المفكر » .. فيرجى الرجوع اليه ومع هذا فاننا سوف ننشر في هذا الكتاب ـ يقصد كتاب « الزهاوي في معاركه الادبية » الذي بين ايدينا ـ صفحات مصورة.. بالزنكغراف .. وهي بخط الزهاوي المعروف لتأييد ذلك « انتهى .

وقد نشر الهلالي في الكتاب اربع صور بالزنكغراف « ص ٣٠٢ ، ٣٤٤ ، ٣٩٥ ، ٤٨٣ » بخط الزهاوي نرفق صورها مع هذه المقالة لاطلاع الاستاذ العطار .

ويقول الاستاذ الصافي :

.. وهنا اتساءل :

« هل المعركة اللغوية التي نشبت بين العقاد وبين الاب الكرملي التي اشار اليها الاستاذ العطار في مقاله هي في هذه المعركة نفسها التي ذكرها الهلالي في كتاب .. « الزهاوي في معاركه الادبية » ام معركة اخرى ؟ »

« اذا كانت هي المعركة نفسها فهي بين العقاد وبين الزهاوي وليس بين العقاد وبين الاب الكرملي كما ذكر الاستاذ العطار اما اذا كانت معركة اخرى فانني ارجو ان يتفضل استاذى الكبير العطار بذكر المرجع الذي نشرت فيه ؟

« وقبل ان انهى هذه السطور اود ان اشير الى نقطة جديرة بالذكر وهي ان حلقات هذه المعركة التي اثارها الزهاوي بدون توقيع وكان ضحيتها الاب الكرملي لم يكتمل نشرها في مجلة « لغة العرب » .. »

وقد اشار الهلالي في كتاب « الزهاوي في معاركه الادبية » ص ٤١٨ انه عثر على مسودات المعركة كاملة وهي بخط الزهاوي نفسه فظهر له ان ما نشر منها ٥٩ صفحة فقط وحيث ان عدد المسودات « الكلام للهلالي » ١١٠ صفحات فان الصفحات الباقيات ظلت في طي النسيان .

وقد نشر الهلالي الصفحات الباقيات من هذه المعركة في الكتاب المذكور على الصفحات « من ٤١٥ ـ ٤٨٥ » .

« اكتب هذا التعقيب البسيط انطلاقا من تقديرى للاستاذ الكبير العطار ورحابة صدره واعتزازا بفكره وعلمه داعيا له بطول العمر والسعادة لاثراء حياتنا الفكرية » .

وجوابي ان المعركة التي نشبت بين العقاد والكرملي هي نفسها التي ظهر ان صاحب نقد ديوان العقاد الزهاوي لا الكرملي .

وكنت اعلم بهذه الحقيقة منذ زمن يرجع الى اواخر حياة العقاد رحمه الله كما قرأت في بعض الصحف منذ سنوات .

وقبل ان يرد الاستاذ العقاد على النقد المنشور بمجلة « نقد العرب » للاستاذ الكرملي كان قد تلقى رسالة من بغداد ذكر بها صاحبها ان اناسا زعموا ان كاتب النقد الاستاذ الزهاوي نفسه كتبه انتقاما من العقاد واكد صاحب الرسالة ان اولئك الزاعمين كاذبون وان الاستاذ الكرملي ليس بالرجل الذي يدعي لنفسه كلام الاخرين .

وبعد ان رد الاستاذ العقاد على نقد « لغة العرب » جاءه العدد الذي ولي العدد الذي سبقه فرد علي ان كاتب النقد هو الكرملي لان النقد في كلا العددين كان غفلا وطبيعي ان ما ينشر في مجلة غفلا يكون صاحب المجلة او رئيس تحريرها هو الكاتب او المسئول .

ونقل الى العقاد ان الناقد هو الاستاذ الزهاوي وليس الكرملي ولكن العقاد لم يغير شيئا مما كتب وانا نفسي لم اغير شيئا لانني كنت استدل برد العقاد على تضلعه في العربية تضلعا رجح به على علم الكرملي بالعربية .

وبعد نشر النقد والرد لم ينف الكرملي انه ليس صاحب النقد ولم يفصح قط عن اسم كاتب النقد الحقيقي حتى توفى مما يجعل ثابتا في الزمن انه كاتبه .

وعندما رد العقاد على النقد كان مفهوما لديه ولدى القراء ان الكرملي كاتب النقد بادلة منها :

ـ اولا . ان الكرملي لم ينف نسبة النقد اليه

وثانيا : لم يدع الزهاوي منذ نشر النقد بمجلة الكرملي ونسبة النقد اليه من قبل العقاد انه هو صاحب النقد فيبقى عند القراء الى عهد قريب ان الكرملي هو كاتب النقد .

وثالثا . وكما ان الكرملي لم ينف نسبة النقد اليه او لم يفصح عن كاتبه حتى توفي فان الزهاوي نفسه لم ينف عن الكرملي كتابة النقد ولم يدعه لنفسه حتى توفي رحمه الله .

ومادام الامر كذلك فمن الطبيعي ان تبقى نسبة النقد الى الكرملي حتى تظهر الحقيقة التي اثبتت نسبة النقد الى صاحبه .

ورد العقاد على نقد « لغة العرب » يدل على ضلعه في العربية اما ان صاحب النقد هو الزهاوي لا الكرملي فانه لا يغير من الامر الذي اردناه شيئا ، وإن ظهور اسم كاتبه الصحيح يفيد تاريخ الادب .

« لـه بقيـة غـدا »

اعلانات عكاظ

لاعلانك في عكاظ اتصل بادارة الاعلانات

جدة: شرق شارع الاربعين ت ٦٧٢٢٦٣٠
شارع الستين ت ٦٧١٠٥٠٠
مدير ادارة الاعلانات
تليفون: ٦٧٢٢٧٧٥

القصيم: شارع حبيب عمارة المنصور ت ٣٢٣٣١٣٩
الطائف: شارع ثقيف ت ٧٣٢٢٠٠٠٢
بيشة: ت ٢٢٥١١٦
حائل: ت ٥٢٢١٥٥٥

مفقودات

●● يعلن علي احمد ناجي جلال عن فقد رخصة قيادة خصوصي يمنية رقم ١٠٩٩١ وعن فقد استمارة سيارة صالون رقم ٣٧٤٤٥ صادرة من مارب
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور جيزان.
صبياء ٥/٢٨٢٠١

●● يعلن محمد عباس شيخ عن فقد استمارة سيارة هوندا موديل ٨٠ رقم ١٣٣٦٦٦٩ صادرة من جدة والاستمارة باسم محمد غيات عمر الخطيب.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة.
ظاهر ٥/٣٠٤٢٨

●● يعلن فايز جبر سليم ابو طيبة فلسطيني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الاردن / عمان.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة المصرية بجدة او الاتصال ت ٦٨٧٩٦٠
ظاهر ٥/٣٠٤٣٠

●● يعلن نفاع عطية الله بن نفاع القارسي عن فقد استمارة سيارة جالنت موديل ٨٣ رقم ٥١٧٣٦٠٥ نقل السعودية صادرة من جدة ورخصة قيادة عمومي رقم ٤٢١ صادرة من القريات.
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور جدة
ظاهر ٥/٣٠٤٣١

●● يعلن محمي محمد محمس السبيعي سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣١/١٣٠٩٧ وتاريخ ٢٠/١٠/١٤٠٢ هـ صادر من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة.
ظاهر ٥/٣٠٤٣٢

●● تعلن فاطمة محمد امان سودانية الجنسية عن فقد دفتر اقامتها رقم ٩٠٧٦ وتاريخ ٢١/٩/١٤٠٣ هـ صادر من الطائف
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الطائف او جدة.
ظاهر ٥/٣٠٤٣٦

●● يعلن مستر واتنابي عن فقد استمارة سيارة مازدا ٨٣ رقم ٥١٧٢١٣٦ وتاريخ ٢٧/٣/١٤٠٤ هـ صادرة من جدة والاستمارة باسم مؤسسة فلح هلال
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة.
ظاهر ٥/٣٠٤٣٩

●● يعلن عبد الله عون الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨٣ رقم ١٢٦٩٥٥٠ وتاريخ ١٥/٢/١٤٠٣ هـ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة.
ظاهر ٥/٣٠٤٤٠

●● يعلن محمد صالح فرحه السكاري الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٧٥ وتاريخ ٢٣/٦/١٤٠٣ هـ صادرة من بلجرشي.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة
٥/٢٦٩٥٤

●● يعلن محمد صالح فرحه السكاري الغامدي عن فقد استمارة سيارة شفر رقم ٣٧٥٢٤٢٩ خصوصي السعودية وتاريخ ١٩/١٠/١٤٠٢ هـ صادرة من الباحة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة.
٥/٢٦٩٥٥

●● يعلن محمد صالح فرحه السكاري الغامدي عن فقد استمارة سيارة قلاب دايهاتسو رقم ٥١٧٥٧١١ نقل السعودية صادرة من جدة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة.
٥/٢٦٩٥٦

●● يعلن بخيت عزيز مفرح الغامدي عن فقد استمارة سيارة جيب رقم ٦٢٥٨٣٧٢ نقل السعودية صادرة من الطائف.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة
٥/٢٦٩٥٩

●● يعلن محمد جاسر حجي محمد هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٥٥٨٨ وتاريخ ٩/١١/١٩٨٢ م صادر من لكنو.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الباحة.
٥/٢٦٩٦٢

●● يعلن فريد يوسف عبد الفتاح مصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي سعودية رقم ٤٣٣ وتاريخ ١٣/٦/١٤٠٣ هـ صادرة من الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض.
٥/٢٦٩٦٣

●● يعلن علي احمد يحيى التامري يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٥٣ وتاريخ ١٤٠٠ هـ صادرة من الباحة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالباحة
٥/٢٦٩٦٥

●● يعلن مهدي محمد مهدي يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٦٦١/٢ وتاريخ ١٩/٧/١٣٩٨ هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالباحة
٥/٢٦٩٦٨

●● يعلن منصور محمد حسن الزهراني عن فقد صك وصاه رقم ٢٥١ وتاريخ ٢٩/٨/١٣٩٩ هـ صادر من محكمة القرى بالاطاولة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة القرى بالاطاولة - زهران.
٥/٢٦٩٦٩

●● يعلن صالح سعيد احمد مديس عن فقد لوحة سيارة ونيت رقم ٧٦٥٠٣٣٩ نقل السعودية صادرة من الباحة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة
٥/٢٦٩٧٢

●● يعلن احمد عبد الله محمد يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٧٢/٣ هـ وتاريخ ٢٨/١١/١٤٠٣ هـ صادرة من الطائف.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٥/٢٦٦٥٦

●● يعلن عبد الحكيم علي محمد بصير يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٧٣٥٣٩ وتاريخ ١١/٨/١٩٨١ صادر من صنعاء
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة
مكة المكرمة ٥/٢٤٣٠١

●● تعلن تسنيم احمد شريف هندية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٨٢٠١٦ وتاريخ ١٥/٥/١٩٨٠ م صادر من الهند.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الهندية
نجران ٥/٣٣٥٨٦

●● يعلن خليل احمد عبد العظيم هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٧٩٩٤ وتاريخ ١٤/١/١٩٧٨ م صادر من الهند.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الهندية او الشئون الصحية بنجران.
نجران ٤/٣٣٥٨٧

●● يعلن سالم نفل سلامة آل دمنان عن فقد لوحة سيارة تويوتا بكب ٨٣ رقم ٦٩١٧٩٤٥ وتاريخ ١٤/٧/١٤٠٣ هـ صادرة من نجران
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
نجران ٤/٣٣٥٨٨

●● يعلن احمد قاسم عقلان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٧٧٥٨ وتاريخ ١١/٧/١٤٠٠ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض
الرياض ٤/٢٥٥٤٨

●● يعلن خالد علي شريان يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٠٦٨ وتاريخ ٢١/٥/١٤٠٣ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض
٤/٢٥٧٨٥

●● يعلن عبد الله جابر حامد سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٥٩٢ وتاريخ ١٢/٤/١٤٠٤ هـ صادر من جيزان
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جيزان
٤/٢٨٤١١

●● يعلن حسين حلمي علي ابو طالب مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٩٩٨ وتاريخ ١٣/٥/١٤٠٢ هـ صادرة من جوازات ابها.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها.
ابها ٥/٢٧٥٦٧

●● يعلن حسين عبد الله صالح يماني الجنسية عن فقد جواز سفر به اقامة رقم ٢٩٦٤٧ وتاريخ ٢/٨/١٩٨٢ م صادر من جدة - القنصلية اليمنية
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة.
ابها ٥/٤٨٩٢٢

●● يعلن فيحان محمد السبيعي عن فقد لوحة سيارة داتسون ٨٣ رقم ٤٢١٣٧٨٥ وتاريخ ٦/١٠/١٤٠٣ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محطة بن صعهود او مرور بيشة.
بيشة ٢٩١١٥

●● يعلن محمد البسيوني احمد القرموطي عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٥٦ وتاريخ ٢٦/٥/١٤٠١ هـ صادرة من مكتب عمل بيشة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل بيشة
بيشة ٢٩١١٧

●● يعلن سعيد بوش فقيه عن فقد رخصة عمل رقم ٣٤١٣/٢ وتاريخ ٥/٦/١٣٩٩ هـ صادرة من مكة المكرمة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بمكة المكرمة.
بيشة ٢٩١١٨

●● يعلن محمد عون مداوي الحارثي عن فقد سيارة ديهاتسو قلاب م ٨٠ رقم ٦٥٤٤٨٧٧ نقل السعودية وتاريخ ٩/١/١٤٠٤ هـ صادرة من مرور بيشة.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة.
بيشة ٢٩١٢٥

●● يعلن ناصر علي الغامدي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ٨٢ رقم ٤٠٦٣٥٩١ خصوصي السعودية.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة.
بيشة ٢٩١٢٨

●● يعلن شعيب هندي المشعان عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٨٥٠٠٨٥ صادرة من مرور ينبع
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع.
ينبع ٥/٢٥٣٨٧

●● تعلن سوفيا جنودي اللبنانية الجنسية عن فقد اقامة رقم ١/٥٤٥٧ وتاريخ ٤/٨/١٤٠٣ هـ صادرة من جوازات ينبع.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ينبع
سراج ٥/٢٥٣٨٩

●● يعلن عبد الله دفع الله احمد سوداني عن فقد اقامة رقم ٣٩٩٠/ت/١ وتاريخ ٩/٧/١٤٠٢ هـ صادرة من جوازات ينبع.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ينبع.
سراج ٥/٢٥٣٩٣

●● يعلن عمر صالح بن عسكر الصيعري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٩٠٠٥٠٨ صادرة من نجران بتاريخ ٨/٣/١٤٠١ هـ
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور شرورة
شرورة ٥/٢١٢٥٣

●● يعلن متعب معدي شاهر عسيري عن فقد ملف دراسي كامل.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة شرورة المتوسطة.
شرورة ٥/٢١٢٥٣

●● يعلن عطيف هادي الراشدي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٥٥٩٨ صادرة من القنفذة بتاريخ ٢٨/٦/١٣٩٦ هـ ومن يجدها يسلمها الى جوازات القنفذة.
شرورة ٥/٢١٢٥٤

●● يعلن فهد محمد الحميد الزغيبي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي السعودية رقم ٢١١٣٨٦ صادرة من جدة بتاريخ ٢٦/٥/١٣٩٨ هـ
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة.
بهنس ٥/٣٢٠٦١

●● يعلن مختار عبد الله احمد العطير عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٣١١٩١ صادرة من جدة بتاريخ ١٢/٥/١٤٠٤ هـ
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة.
بهنس ٥/٣٢٠٦٧

●● يعلن كميل صبحي تادرس عن فقد استمارة سيارة نوع مازدا موديل ٨١ خصوصي السعودية رقم ١٠٦٨٣٧٢ صادرة من جدة بتاريخ ٢٩/١١/١٤٠١ هـ
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة.
بهنس ٥/٣٢٠٦٨

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن محمد علي فايز الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٧٨٥ وتاريخ ١٣/٨/١٣٩٤ سجل بيشة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
بيشة ٥/٢٩١١٩

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن ابراهيم محمد حزام الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٤٠ وتاريخ ١٠/٩/١٣٩٤ هـ سجل بيشة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
بيشة ٢٩١٢٢

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن عويضة بن محمد معوض الكتي الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٨٠٨٦٧٤ وتاريخ ٢٤/٣/١٣٨٨ هـ سجل ينبع قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥/٢٥٣٩٢

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عصام عبد الرزاق سندي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٢٢٩٧ وتاريخ ٢٢/٣/١٣٩٨ هـ سجل مكة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
مكة المكرمة ٥/٢٦٧٤٤

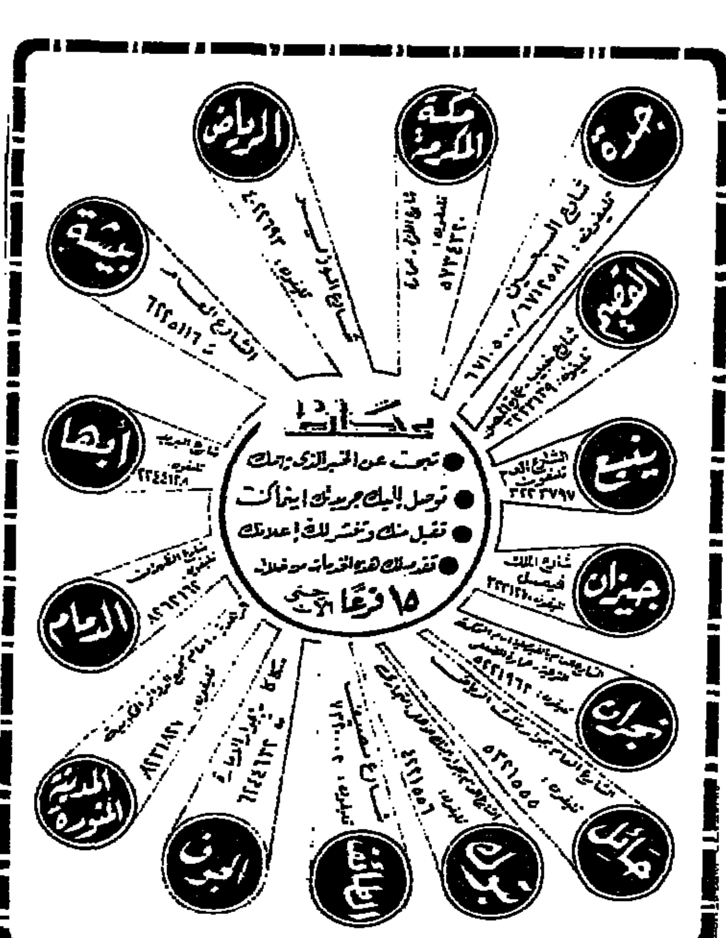
●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن رحيل غضيب العنزي مفيدا ان دفتر حفظة نفوسه رقم ٩٥٩ وتاريخ ٥/٢/١٣٨٦ هـ سجل القريات قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القريات او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
مكتبة الحرمين بالقريات ٤/٣١٣٠٤

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن وعطية مرزوق الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٩٠١ وتاريخ ٥/٣/١٣٨٨ هـ سجل الباحة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥/٢٦٩٦٧

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن ضيف الله سعيد الحوت الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٥٥٦ وتاريخ ٢٨/٥/١٣٩٠ هـ سجل الباحة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٥/٢٦٩٧١

تعديل اسم

اثبات تملك





رحلة في بحث أعده « منير محمد غضبان » عن :

تعليم المرأة المسلمة

* التصور الكامل لحكم تعليم المرأة في حديثين نبويين

* بعض الدول الاسلامية استوردت مناهج تعليم المرأة من الغرب

قطعت المرأة المسلمة ـ وخاصة في المملكة العربية السعودية ـ في دروب العلم والتعليم مرحلة كبيرة مكنتها من اثبات وجودها ووضع امكانياتها وما اكتسبته من علم نافع في خدمة دينها وامتها ومجتمعها الى جانب القيام بوظائفها الاساسية كربة بيت وزوجة ومنشئة اجيال المستقبل .

هذه المقدمة القصيرة تقودنا الى استعراض البحث القيم الذي اصدره المركز العالمي للتعليم الاسلامي في جامعة ام القرى بمكة المكرمة ضمن سلسلة بحوث المؤتمر العالمي الاول للتعليم الاسلامي الذي عقد في مكة المكرمة عام ١٣٩٧ هـ (١٩٧٧ م) تحت عنوان « اضواء على تعليم المرأة المسلمة » من اعداد الاستاذ « منير محمد نجيب غضبان » اخصائي مناهج العلوم الدينية بالرئاسة العامة لتعليم البنات والذي سنلخصه في هذا الحيز .

وضع المرأة اليوم في العالم الاسلامي

● تعرض الدكتور « محمد جميل خياط » المشرف على المركز ـ في المقدمة التي كتبها لهذا البحث ـ الى وضع المرأة المسلمة اليوم في العالم الاسلامي فوصفه بقوله .

●● انه ـ اي وضع المرأة المسلمة ـ بين احد رأيين :

ـ الاول متزمت جدا لا يعطي للمرأة حتى بعض حقوقها التي اعطاها لها الاسلام في التعليم وفي الخروج حتى ولو كان ذلك الى المسجد للصلاة وفي زيها الاسلامي . بدعوى الخوف عليها وصونها احيانا ومن باب الغيرة عليها احيانا اخرى .

هذا في حين اننا نعلم انها شاركت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم في المعارك وموقفها في القادسية لا ينسى .

اما الرأي الآخر فمتحرر جدا ومتأثر بالافكار الغربية غير الاسلامية .. واعطى اصحاب هذا الرأي المرأة الحرية المطلقة وساووا بينها وبين الرجل فاصبحا شريكين في الشقاء على حساب التربية والاسرة .. وبذلك اضاعت المرأة انوثتها او تكاد كما فقدت سلطانها ومكانتها ودورها الطبيعي داخل مملكتها كأم وزوجة .. او تكاد ايضا .

حكم تعليم المرأة

● وبعد تلك المقدمة تحدث كاتب البحث « الاستاذ منير محمد نجيب غضبان » عن حكم تعليم المرأة « فقال .

●● والذي يعطينا التصور الكامل لحكم تعليم المرأة هما حديثا رسول الله صلى الله عليه وسلم . ـ

ـ الاول قوله عليه الصلاة والسلام فيما رواه ابن ماجه عن انس بن مالك رضي الله عنه (طلب العلم فريضة على كل مسلم) .

ـ الثاني . قوله عليه الصلاة والسلام فيما رواه ابن ماجة عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما (العلم ثلاثة .. فما وراء ذلك فهو فضل : آية محكمة . او سنة قائمة ، او فريضة عادلة) .

● ويعلق كاتب البحث على هذين الحديثين بقوله :

●● فاذا كان طلب العلم فريضة على كل مسلم .. والمرأة داخلة في هذا التعميم لان المسلم هنا تستغرق للمرأة والرجل على السواء .

فان الحديث الثاني اوضح ما هو العلم بالضبط الذي ينطبق الفرض عليه وهو . الآية المحكمة التي توضح الحلال والحرام في الاسلام .. والسنة القائمة التي تفصل كتاب الله وتوضح مجمله .. والفريضة العادلة التي تعطي كل ذي حق حقه .

واقع تعليم المرأة

● اشار كاتب البحث في « واقع تعليم المرأة » الى ملاحظة تكمن في « التوافق الشديد بين تعليم المرأة وتعليم الرجل .. لدرجة ان المناهج الخاصة لا تكاد تذكر اذا قيست بالمناهج والمؤسسات المشتركة » .

ولكن الى ماذا يعزى هذا التوافق العجيب ؟

● يقول كاتب البحث . ان ذلك يمكن في استيراد تعليم المرأة من الغرب . لا لان الاسلام لا يقر تعليم المرأة . بل لان المفهوم الاسلامي قد انحرف في القرون الاخيرة . واصبحت المرأة كما مهملا . لا تختلف عن الامة او الجارية في البيت .. واذا كانت الجهالة قد سادت مجتمعنا الاسلامي في هذه القرون التي ضعنا فيها عن حقيقة الاسلام ، فلا غرو ان تنال المرأة النصيب الاكبر .

تعليم المرأة في الغرب

● وتعرض كاتب البحث الى كينونة تعليم المرأة في الغرب فقال .

●● كانت انانية الانسان الغربي وماديته قد حطمت جوانب انسانية . ورفض الرجل ان يتحمل اعباء النفقة في بيته . على زوجه او امه او شقيقته او ابنته . فلم تكن المرأة بدات تعمل ، لم يكن عملها حقا اكتسبته كما تتصور الساذجات في امتنا اليوم . بل كان عبودية فرضت عليها . ونيرا احكم في رقبتها .

وحافظ الغرب على الحد الادنى من انسانيته مكرما بان ساوى بين المرأة مع الرجل في الاجر .. لكنه بقي متشبثا بانانيته وجشعه . ورفض ان يعيد المرأة الى موطنها الطبيعي في البيت . او ان ينفق عليها لحظة واحدة .. فاصبحت المرأة والرجل شريكين في الشقاء . على حساب التربية والاسرة .

● ثم تحدث الكاتب عن دور علماء التربية وواضعوا المناهج التعليمية في الغرب . وكيف انهم وضعوا منهجا مشتركا موحدا للرجل والمرأة على السواء . وخططوا على هذا الاساس للمؤسسات التعليمية الواحدة . فنشأ ثمرة هذه التربية جيل جديد من النساء فقد كثيرا من خصائص الانوثة . ولم يحمل خصائص الانوثة . ولم يحمل خصائص الرجولة واصبحت المرأة في المكتب والمصنع والمتجر . تقاوم ضعفها وعجزها لتحصل على لقمة عيشها . .

● واستطرد الكاتب يقول انه حين تلقى العالم الاسلامي مناهجه من الغرب جاء بحذافيرها ليطبقها على واقعه . وسعى في تطبيقها . فكان الانحراف منهجيا من الاصل . واكتفى ـ اي العالم الاسلامي ـ ببعض التعديلات البسيطة . بان ادخلت بعض الدول الاسلامية . مادة التربية الفنية والنسوية بمعدل حصتين او اكثر في الاسبوع من ثلاثين حصة تقريبا . لقد عم هذا الانحراف وطم في اصقاع العالم الاسلامي كله وان كان هناك بعض الاختلاف في نسبته .

اخطار في طريق تعليم المرأة

● لقد اجمل كاتب البحث الاستاذ « منير محمد نجيب غضبان » الاخطار التي تعترض تعليم المرأة في .

●● تأثير الثقافة الغربية .. تكوين الانسان العلماني .. تكوين الانسان الموظف . ثم تساءل : اليس عندنا نظام النفقات في الاسلام ، الذي يرعى الفتاة وهي جنين في بطن امها الى ان توسد في اللحد ؟ ويهيئها للتفرغ التام للتربية في بيتها اولا : تنفذ امر ربها (وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى واقمن الصلاة وآتين الزكاة واطعن الله ورسوله انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا) .

ويتمثل ثناء نبيها كما جاء في قوله صلى الله عليه وسلم (خير نساء ركبن الابل صالح نساء قريش ، احناهن على ولد ، وارعاهن على زوج في ذات يده) .

ولقد كان اثر المنهج الغربي ان اخرج المرأة من البيت . وفرض الاختلاط في المجتمع . وقضى على الرسالة الاساسية للمرأة وهي تربية الجيل في مملكتها الخالدة (البيت) وسلم الاولاد الى المحاضن التي تفقد حنان الامهات .

المرأة الغربية بائسة

● ويتحدث كاتب البحث عن وضع المرأة الغربية العاملة فيقول :

●● كتب احد العلماء الغربيين يقول : ان الاصوات تتعالى يوما بعد يوم شاكية من الاعباء الثلاثة التي تنوء بها المرأة ، اعني عبء المهنة وتدبير المنزل والعائلة . بحيث ان وضع المرأة هذا لم يعد يطاق .. فكما كان تشغيل الاطفال قبل مائة عام لطخة عار في نظامنا الاجتماعي وكذلك يعتبر اليوم تشغيل الامهات .

وفي الاستفتاء الذي اجرته مجلة ـ ماري كلير ـ بواسطة احد مكاتب الاستطلاع للرأي في باريس حول المساواة مع الرجل في الحقوق والواجبات وفي الحرية ، كانت نتيجة الاستفتاء ما يلي :

●● مليونان ونصف امرأة فرنسية مللن المساواة مع الرجل . انهن مللن الحياة العصرية ، مللن حالة التوتر الدائم طوال ساعات النهار واغلب ساعات الليل .. مللن الاستيقاظ عند الفجر خوفا من ان يتاخرن عن ساعة بدء العمل في المصنع او المكتب واجمعن ايضا على انهن مللن الانتظار تحت المطر لوصول الاوتوبيس المزدحم الذي ينقلهن الى مكان العمل ، ومللن الجري عند الظهيرة لشراء الطعام واعداده لباقي الاسرة ثم العودة للعمل مرة اخرى حتى السادسة مساء . مللن الحياة العائلية التي لا يرى الزوج زوجته الا اثناء تناول الوجبات او عند النوم . مللن الحياة التي لا تستطيع فيها الام ان تباشر مسئوليتها الكبرى في تربية اطفالها ، فهي لا تراهم الا للحظات خاطفة تكون خلالها مرهقة الجسم ، خائرة القوى ، متوترة الاعصاب .

التعليم المختلط

● ثم يشير الكاتب الى ان العالم الاسلامي كل التعليم فيه مختلط . ما عدا المملكة العربية السعودية . وفي التعليم الابتدائي تتجه عدد من الدول الاسلامية ـ كما يقول كاتب البحث ـ الى الاختلاط فيه . وخاصة في الصفوف الاول المتقدمة .. وحجة دعاة الاختلاط في المراحل الاولى . ان الاطفال براء ليس لديهم الا مشاعر فطرية بعيدة عن الجنس .. وموقف دعاة الاختلاط في هذا الموضوع شبيهة بموقف المشركين الذين يتحدثون بمنافع الخمر وينسون اثمه الكبير .

● ويورد كاتب البحث احصائية تشير الى انه في امريكا ١٠٨ جامعة وكلية امريكية غير مختلطة . منها ٧٩ جامعة وكلية للبنات فقط ، ومنها ٢٨ كلية وجامعة للشبان فقط . ثم يتساءل الكاتب . ما هي مبررات دعاة الاختلاط في التعليم ؟ وهل تناست امريكا او تجاهلت الضرورات الاجتماعية والتربوية والاقتصادية حين سلكت هذا السبيل ؟ . ويجيب قائلا . ان هي الا رغبة جامحة في افساد الجيل (ويريد الذين يتبعون الشهوات ان تميلوا ميلا عظيما) سورة النساء من الآية ٢٧ .

اعداد الفتاة المسلمة

● ويمضي كاتب البحث الاستاذ « منير محمد نجيب غضبان » في وضع تصور متميز لاعداد الفتاة المسلمة مشيرا الى ان هذا التصور منبثق في الاصل من اختلاف رسالتها (اي الفتاة) عن الرجل ويستشهد في ذلك بآيتين من القرآن الكريم الاولى موجهة للرجل وهي قوله تعالى « هو الذي جعل لكم الارض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه واليه النشور » ـ الملك آية ١٥ ـ والاخرى موجهة للنساء اذ يقول تعالى « وقرن في بيوتكن ، ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى واقمن الصلاة وآتين الزكاة واطعن الله ورسوله . انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيرا . واذكرن ما يتلى في بيوتكن من آيات الله والحكمة ان الله كان لطيفا خبيرا » ـ الاحزاب ، الآيات ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ .

● ثم يمضي معلقا فيقول :

●● من خلال هذه الآيات نلحظ رسالة المرأة المسلمة . فلقد تكررت كلمة « البيت » ثلاث مرات .. فيجب ان يحقق النظام التربوي للمرأة المسلمة هذين الهدفين جميعا . العلم . والعبادة . ولو سار النظام في غير هذا المنحى لكان انحرافا في المنهج . وكان بالتالي نظاما غير تربوي بكل تأكيد .

● ثم يلخص التصور للنظام التربوي المتميز للمرأة المسلمة في تربيتها وتعرفها منه على

(١) دينها

(٢) مسئوليتها في بيتها .

(٣) فن خدمة بيتها وزوجها

(٤) فن تربية اولادها

(٥) اطلاعها على مجتمعها بحيث تكون عارفة بتطوراته . خبيرة باتجاهاته .

تعليم المرأة من الابتدائية حتى الجامعة

● يتحدث الباحث في هذا الفصل عن التعليم منذ بدء المرحلة الابتدائية الى الجامعة فيقول

●● ان اهداف التعليم في المرحلة الابتدائية ـ حسب الواقع القائم ـ هي تكوين قدرات لدى التلميذ على القراءة والكتابة الجيدة وتكوين القدرة الحسابية البسيطة . وتكوين خبرة علمية واجتماعية بالبيئة المحيطة بالطفل . فالثقافة هنا للخبرة وتكوين القدرات

ومما لا شك فيه ان القرآن وحده كاف لتكوين هذه القدرات والخبرات .. فلماذا لا يكون القرآن وحده هو محور العملية التربوية في المرحلة الابتدائية ؟

ثم تأتي المرحلة المتوسطة . بعد ان يكون التلميذ قد احتفظ بالقرآن في قلبه . فيمكن ان يتلقى فيها (اي المرحلة المتوسطة) تفصيلا اكثر علمية او اجتماعية او دينية . فالمرحلة المتوسطة هي مرحلة فرض العين . مرحلة تعلم كتاب الله والحكمة . مرحلة تعلم العبادات واحكامها حيث يبدأ التكليف فيها . مرحلة الاتصال بعلم التفسير وعلم الحديث وعلم الفقه وعلم التوحيد . مرحلة الاتصال بالثقافة الاسلامية . ومرحلة التعرف على التاريخ الاسلامي . وجغرافية الامة المسلمة

ان حاجة الطالب والطالبة الى مبادىء الهندسة واحدة حيث يوجه لاختصاصه في عمار الارض ولاختصاصها في التفصيل والخياطة .. وحاجة الطالب والطالبة الى مبادىء العلوم والاحياء واحدة . فهي لا بد لها ان تتعامل مع الحياة في بيتها مع الكهرباء ومع المواد الغذائية ومع المواد التي تحتاجها في الغسل والكي . فمبادىء العلوم والرياضيات تتلقاها الطالبة في هذه المرحلة بالقدر المقرر بينما تمعن وتتعمق في العلوم الاسلامية التي تركز فهمها لدينها . لعبادتها . لآيات الله . للحكمة المنبثقة من الحديث وفقهه

اما في المرحلة الثانوية . فقد اورد كاتب البحث الحديث المشهور المروي عن عائشة رضي الله عنها والذي رواه ابن اختها عروة بن الزبير والذي يقول فيه « ما رأيت اعلم بشعر ولا فقه وطب من عائشة » . ثم علق عليه قائلا

●● اذا اخذنا هذا الحديث نجد ان قمة التخصص العلمي كان عند عائشة رضي الله عنها . فهي بالاضافة الى نقلها الشريعة من خلال الحديث النبوي اعلم الناس بالفقه والشعر والطب

فاذا كان الفقه يمثل الجانب الديني والشعر يمثل الجانب الادبي والطب يمثل الجانب العلمي . فلا غرابة اذن ان يتنوع التخصص في المرحلة الثانوية بين هذه الجوانب الثلاثة . الادبي والعلمي والديني . اضافة الى الجانب التربوي الذي تدرس فيه خصائص الطفولة وعلم نفس الطفل . اضافة الى التوسع الجيد في مادة التربية الفنية والنسوية بحيث يكون كل فرع منها مادة مستقلة . فتكون المواد الاساسية هي مواد التربية الفنية والنسوية . والمواد التربوية وعلم نفس الطفل مع مراعاة ان تكون منطلقة انطلاقا تاما من المفاهيم الاسلامية او الجانب الذي يتخصص فيه . مع الابقاء على قدر من فقه المرأة لواجبها الاسلامي . بحيث يكون مادة واحدة لا مواد منفصلة . يكون فيها الآيات التي عالجت رسالة المرأة مثل صدر سورة النساء وسورتي النور والاحزاب والاحاديث الواردة في هذا الموضوع والاحكام الفقهية كذلك

المرحلة الجامعية

● يرى كاتب البحث ان المرحلة الجامعية بالنسبة للمرأة هي مرحلة غير اساسية بمعنى ان الاصل ان تكون المرأة في هذه السن قد دخلت بيتها الزوجي واسست اسرة جديدة . وتأخر المرأة في الزواج بعد سن العشرين بحجة الدراسة هو امر غير طبيعي ولا يتلاءم مع روح الاسلام وتوجيهاته العامة الى الزواج المبكر

وليست عملية الدراسة الجامعية والتفرغ لها الا عملية تضحية تقوم بها النابغات من نسائنا ليحققن مفهوم فرض الكفاية في مجالهن حيث يقوم بها البعض ليسقط عن الباقيات

والمجالات النسائية التي نحن بحاجة لها في مجتمعنا هي مجال التعليم والطب . تعليم المواد التي يتلقينها في مدارسهن . والتخصص في المجالات الطبية ليقمن بدورهن في تطبيب النساء . بل والرجال عند الضرورة وقيام جهاد الغزو في خضم المعارك كما كانت الصحابيات يفعلن في الجيش النبوي . لتكون كل طاقات الرجال موجهة للقتال كما تقول أم عطية رضي الله عنها « غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم سبع غزوات كنا نسقي العطشى ونداوي الجرحى .

يقال أن الجامعة مرحلة غير اساسية

أمجاد محمود رضا

● طلب العلم فريضة على كل مسلم ... وهذا يعني ان المرأة تدخل في هذا التعميم مع الرجل سواسية ! وبالتالي فان حرمان المرأة من التعليم ... يأتي في شكل حرمانها من فريضة ... وهنا تبدو اهمية التعليم .. بالنسبة للانسان بوجه عام .. وللمرأة بوجه خاص .. خاصة وانه يقع عليها العبء الاكبر في تنشئة الاجيال .. وبناء المجتمعات .. بما تقدمه من طاقات بشرية هائلة لهذه المجتمعات ... الأمر الذي يجعلنا نرى ابعاد خطورة حرمانها من هذا التعليم .. من قبل الاب او الاخ او الزوج ... لو اقدم على هذه الخطوة !

● واليوم نشهد كاتب البحث الاستاذ منير محمد نجيب غضبان .. والخاص بتعليم المرأة المسلمة ... يلقي الضوء ـ في بحثه ـ على نقاط هامة ... يخرج منها بنتائج معينة في مجال تعليم المرأة المسلمة .. جاء بعضها غير متوقعا .. ومن ثم جاء ردنا .. من واقع ما ذكره في ذلك البحث .. اما الاجزاء الاخرى .. فستكون موضع نقاش .. في تحقيق كبير تشترك فيها نخبة ممتازة ومنوعة .. من علماء الدين ورجال الاجتماع .. والتاريخ .. وذلك حتى نصل الى الحقيقة واضحة .. في مسألة تعتبر مصيرية .. لا تخص امرأة واحدة ... بل تخص كل النساء المسلمات !

● ومما خرج به من نتائج .. من خلال بحثه .. ان المرحلة الجامعية بالنسبة للمرأة المسلمة ... هي مرحلة غير اساسية ! في حين ان الباحث نفسه في مجال آخر يورد الحديث المشهور المروي عن عائشة ـ رضي الله عنها ـ والذي رواه ابن اختها عروة بن الزبير .. والذي يقول فيه ما رأيت اعلم بشعر ولا فقه وطب من عائشة . والذي علق الباحث عليه قائلا « ان قمة التخصص العلمي كان عند عائشة رضي الله عنها .. فهي بالاضافة الى نقلها الشريعة من خلال الحديث النبوي اعلم الناس بالفقه والشعر والطب » . وفي جزء آخر يقول « لا غرابة اذن ان يتنوع التخصص في المرحلة الثانوية بين هذه الجوانب الثلاثة » ! فنقول هل المدرسة تكفي لتعليم الفتاة شئون الطب فتطبب المرضى والجرحى ؟! هل تكفي لتخريج معلمة للاجيال ؟... وهل تكون قادرة على ان تفقه ابناءها في امور دينهم ! كلنا نعلم مشوار المرأة في تعلم الطب .. بانه طويل ومتعب ... يتجاوز الست والسبع سنوات ... ويبقى امامها مشوار آخر بعد التخرج .. يحتاج الى الكفاح والعمل .. خاصة وانه عمل انساني ! فيا ترى كيف تكون هنا المرحلة الجامعية بالنسبة للمرأة غير اساسية ... خاصة وان الباحث يقول بان المجالات النسائية التي نحن بحاجة لها في مجتمعنا هي مجال التعليم والطب !

● ويضيف في جزء آخر ... بان عملية الدراسة الجامعية والتفرغ لها ليست الا عملية تضحية تقوم بها النابغات من نسائنا .. ليحققن مفهوم فرض الكفاية في مجالهن .. حيث يقوم بها البعض ليسقط عن الباقيات ! فنقول ... ان عملية التعليم جهاد .. وما احلى الجهاد في سبيل الله .. خاصة لو اخذنا في الاعتبار ان طلب العلم فريضة على كل مسلم ... دون تحديد لمسألة الكفاية ! ولو تجاوزنا ذلك ... الى مسألة الكفاية .. فكيف يمكن تحديدها ؟.. خاصة لو اخذنا في الاعتبار نمو المجتمعات المستمر ... بالاضافة الى حاجة بعض النساء الى العمل .. في حالة فقد الزوج لتكون هي العائل لاولادها ... او في حالة مرضه او فقره ... فتعمل لتعينه على تحمل اعباء الحياة ... فماذا عن تلك الفئة .. هل نسقطها في حالة تحقق الكفاية ؟؟ هذا اذا استطاع البعض تحديد الرقم الذي تتحقق به مسألة الكفاية ، وهذا كما قلنا امر لا يمكن الوصول اليه .. في نمو المجتمعات المستمر في كل لحظة زمنية تقتحم مدارنا ! ويكفي نظره الى الماضي في عهد الاسلام .. لنجد صورا ونماذج مشرقة للمرأة حتى انها كانت تشارك في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم في المعارك !

دورة الخليج السابعة لكرة القدم

رسالة مسقط • خالد دراج •

• في اليوم الثاني للبطولة :

بداية مهمة لمنتخبنا أمام المنتخب القطري

• منتخب الإمارات هل ينجح في كسب الكويت الجديد؟

ضمن مباريات دورة الخليج العربي لكرة القدم والتى تقام فى مسقط عاصمة عمان الشقيقة تقام اليوم مباراتان الأولى تجمع المنتخب الكويتى بمنتخب الامارات فى تمام الساعة الثالثة والنصف بتوقيت المملكة . أما المباراة الثانية فتجمع منتخبنا الوطنى أمام منتخب قطر الشقيق فى تمام الساعة الخامسة بتوقيت المملكة ..



□ منتخب الامارات



□ منتخب الكويت



منتخب قطر

الكويت × الامارات

مباراة صعبة خصوصاً فى ظل التطور الكبير الذى شهده منتخب الامارات ومشاركة الفريق الكويتى بفريق جديد ..

استعد المنتخبان لهذه الدورة باقامة معسكرات تدريبية خارجية ومباريات ودية تجريبية مع بعض الفرق الدولية .

والتى نجح فيها المنتخبان من الظهور بمستوى جيد وخصوصاً المنتخب الاماراتى الذى شهد تطوراً فى مستواه بقيادة مدربه مهاجرانى ..

نتائج المنتخبان فى الدورات السابقة .

الدورة الأولى التى اقيمت فى البحرين لم تشترك الامارات
الدورة الثانية فى الرياض فاز الكويت ٧/صفر
الدورة الثالثة فى الكويت فاز الكويت ٢/صفر
وفاز ايضاً ٦/صفر فى الدور قبل النهائى
الدورة الرابعة تعادل المنتخبان بدون اهداف
الدورة الخامسة فازت الكويت ٧/صفر

ومن خلال النتائج يتضح فارق المستوى سابقاً حيث لم يسبق للامارات ان كسبت الكويت وان كنا لانستبعد حدوث هذا اليوم نظراً للاسباب التى ذكرناها آنفاً ..

السعودية × فى قطر

لقاء صعب وهام بالنسبة للمنتخبين حيث يسعى منتخبنا للظفر بنتيجة هذا اللقاء لكى يؤكد تفوقه وبالتالى العمل على تحقيق كأس الدورة باذن الله ..

ورغم تطور مستوى المنتخب القطرى الا أن ابطالنا قادرون على تحقيق الفوز وخصوصاً فى ظل التطور الذى يعيشه المنتخب والنتائج الايجابية التى تحققت من خلال المعسكرات السابقة ..

وسيلعب منتخبنا بنفس التشكيل المعروف وان كان سيتخلف النعيمة عن هذا اللقاء ..

نتائج المنتخبان فى الدورات السابقة :



□ منتخب المملكة (قدم)

فى الدورة الأولى تعادل الفريقان بهدف لكل منهما . فى الدورة الثانية فاز منتخبنا ٤/صفر
فى الدورة الثالثة فاز منتخبنا مرتين ٢/١ ، ٣/١ فى الدور ماقبل النهائى :
فى الدورة الرابعة فاز المنتخب القطرى ١/صفر
فى الدورة الخامسة فاز منتخبنا ٧/صفر
فى الدورة السادسة فاز منتخبنا ١/صفر

ومن خلال هذه النتائج يتضح تفوق منتخبنا فى جميع المباريات باستثناء مباراة واحدة خرج فيها منتخبنا خاسراً بهدف واحد . أمنياتنا أن يحقق منتخبنا النتيجة والمستوى الجيد .

الامير فهد بن سلطان

• اخبار من مسقط

★ وصلت بعثة منتخب المملكة الى مسقط كاملة بدون اى تخلف .
★ اجتمع صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان مع لاعبى المنتخب فور وصوله الى مسقط .
★ اجرى التليفزيون العمانى حديثا مع سمو الامير فهد بن سلطان .
★ خصصت استراحة الغبرة لرؤساء وفود دول الخليج .. بينما خصص فندق الانتركونتننتال لنزول الفرق ..

« جوبير محبوب عام ٨٤ »

مع مطلع كل عام يأمل ويتمنى جمهور الاتحاد حصول فريقهم على احدى البطولتين ـ الدورى او الكأس .. رغم اجتهاد للاعبين والمدرب جوبير وسمو الأمير طلال هذا العام لم يتمكن الفريق من يحقق بطولة الدورى وحققوا ترتيبا متقدما وبقيت لنا مسابقة الكأس فما زلنا نأمل فى الحصول على هذه البطولة التى لاتتحقق بالوعود او الكلام أو حضور الاداريين وقت التمارين بل تحتاج الى لاعبين مخلصين اولا وادارة متكاتفة ثم يأتى دور الحظ فى ذلك . والغريب الذى يلفت نظر الجميع فى فريق الاتحاد هو وجود بعض اللاعبين بمستوى لايؤهلهم لتمثيل اندية الدرجة الثانية ورغم ذلك مازالوا اساسيين فى الفريق .. لا أعرف ماهى الأسباب باحتفاظ هؤلاء اللاعبين .. هل لقلة اللاعبين فى الاتحاد ام ان هناك اسبابا اخرى نجهلها وفى نفس الوقت الذى يوجد فيه شباب فى النادى يخدمونه عدة سنوات ولازالوا فى صف التجميد والملاحظ على جوبير هو افتقاده للجراءة والشجاعة وهذا هو الفرق بينه وبين سنتانا مدرب الاهلى . ولا أجد مبرراً للخوف فلن يجد فريق الاتحاد مدرباً مثله فى الوقت الحاضر .. فلتثبت للجميع انك مدرب عام ٨٤(أربعة وثمانين) وانت محتاج للشباب كى تستطيع أن تبنى قاعدة يقف عليها نادى الاتحاد وتذكرك الجماهير بما صنعته ونحن فى انتظار الرد على البساطة الأخضر ..

ماجد مبارك عبدالله
جدة

0000000000000

نيجيريا تتعادل مع مالاوى

تعادلت نيجيريا مع مالاوى ٢/٢ نتيجة الشوط الأول ٢/١ المناخ كان الجو شديد الحرارة . النيجل فى حالة طيبة ..
عدد المشاهدين ١٥ الف تقريبا
الحكم حسن عبدالحفيظ .
الاهداف .
سجل هدفى نيجيريا تميل الدقيقة ٤١ و ٤٤
سجل هدفى مالاوى وايا ٨ من ضربة جزاء ومسيا الدقيقة ٣٨
انذارات وجه انذار الى كيشى لاعب نيجيريا فى الدقيقة ٤٣ كانت مالاوى قريبة جدا من احراز النصر واستحوذ الفريق الذى يدربه المدرب الاسكوتلندى ماكلينان على اعجاب الجمهور كما اثار اهتمام المراقبين بهجومه النشط ..

وبعد ٢٨ دقيقة من بداية المباراة كان شامانجوانا وزملاؤه فى الفريق قد تقدموا ببساطة ٢/صفر على النيجيريين الذين سبق أن سحقوا يوم الاثنين غانا حاملة اللقب ..

ومنذ الدقيقة الثامنة فى المباراة كان واجا قد بدأ تسجيل الاهداف من ضربة جزاء بعد أن تعمد الظهير النيجيرى بيسا ان يعرقل اللاعب المالاوى مسيا .

وبعد مرور ثلاثين دقيقة بالضبط احرز مسيا افضل مهاجمى الفريق المالاوى منذ بداية مباريات البطولة الهدف الثانى بعد تمريرة فنية اثارت اعجاب جميع المشاهدين . فقد مرر الكرة ثم راوغ اثنين من المدافعين ثم اطلق كرته قذيفة مفاجئة فى زاوية المرمى كانت لعبة جميلة ..

وكان للاعبى نيجيريا رد فعل عنيف . وتمكن الجناح الايمن تميل من احراز هدف التعادل ..

وفى الشوط الثانى تسيد النيجيريون المباراة امام الفريق المالاوى الذى أعطى دلالات مؤكدة على تعبه تحت تأثير الحرارة الخانقة ..

ولكن رغم كل جهودهم فان النيجيريين لم يتوصلوا الى الفوز بفضل حارس المرمى الممتاز ماكورولا المالاوى

0000000000000

اليوم تكريم ٢٨ حكماً مستجداً

محمد الترابى (جدة) :

اليوم بحضور الاستاذ عبدالله كعكى مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية سوف يتم تكريم الحكام الناجحين فى دورة لحكام المستجدين لكرة القدم وعددهم ٢٨ حكماً وذلك فى حفل عشاء وتعارف يقيمه مكتب رعاية الشباب بالغربية وقد وجهت الدعوة للمجلس العام للحكام لحضور هذا الحفل والحكام التابعين لمنطقتى جدة ـ ومكة ..

0000000000000

اليوم دورة حكام القوى بالباحة

ينظم مكتب رعاية الشباب بالباحة اليوم السبت دورة الحكام المستجدين الاولى لالعاب القوى بالمنطقة والتى تستمر حتى يوم السبت القادم ..

وقد اعلن المكتب ان باب القبول مفتوح للراغبين بالاشتراك فى هذه الدورة حتى نهاية هذا الاسبوع ..

ومن جهة اخرى انهى المكتب مؤخرا دورة الحكام المستجدين لكرة القدم والتى شارك فيها ٣٠ فردا ..

الاهلى يفوز على النجمة فى ممتاز اليد

● صالح محفوظ الغامدى / جدة

التقى يوم أمس الأول على صالة رعاية الشباب بجدة فريق الاهلى من جدة والنجمة من عنيزة فى مباريات الدورى الممتاز لكرة اليد واسفرت النتيجة عن فوز الاهلى ٢٤/٢٠ حيث انتهى الشوط الاول لصالح الاهلى ١٢/١٠ ..

الشوط الأول :

بداية جيدة من الفريقين استطاع الاهلى ان يسجل الهدف الاول اتبعه الهدف الثانى وسجل النجمة الهدف الأول له فى الدقيقة الثامنة استطاع الاهلى ان يسجل هدفا لتصبح النتيجة ٣/١ للاهلى تحرك بعدها افراد فريق النجمة واستطاعوا التعادل مع الاهلى ٣/٣ بعدما ضغطت النجمة ولعب افراد الفريق اللعب السريع واستطاعوا تسجيل هدفين فى الدقيقة ١٥ من هذا الشوط اصبحت النتيجة ٥/٤ للنجمة وتعادل الفريقان فى هذا الشوط اكثر من مرة فى الدقيقة ١٨ من الشوط ٧/٧ بعدها سجل سمير عبدالله هدفا رائعا بمجهود فردى فى الدقيقة ٢٥ من هذا الشوط فى الدقيقة ٢٦ اخطأ الحارس الاهلاوى ولعبها سريعة للاعب من النجمة واستطاع تسجيل هدف فى مرمى الاهلى هذا ومن ضربة جزاء استطاع سمير تسجيل هدف لتصبح نتيجة هذا الشوط ١٢/١٠ للاهلى ..

الشوط الثانى .

افتتح اهداف هذا الشوط الفريق الاهلاوى من الجوهر فى الدقيقة الثالثة من هذا الشوط اتبعه اللاعب صالح الرميحى من النجمة وبعدها اضاع سمير ضربة جزاء فى الدقيقة السادسة من هذا الشوط لعب حارس الاهلى مرسال بدلاً من محمد زكى فى الدقيقة الثامنة من هذا الشوط تصبح النتيجة ١٥/١٣ للاهلى فى الدقيقة ٩ ضربة جزاء يتصدى لها الجوهر ويسجل منها هدفا وفى الدقيقة الحادية عشرة اضاع الجوهر ضربة جزاء ولكن عوض ضربة الجزاء بهدف جميل فى نفس الدقيقة الحادية عشرة بعدها نظم الاهلى صفوفه ولعب سريعا وخاطفا هذا واختتم اللاعب سمير عبدالله اهداف هذه المباراة بهدف رائع فى آخر ثانية من المباراة لتنتهى المباراة ٢٤/٢٠ لصالح الاهلى ..

حكم المباراة .

عبدالرحمن تخته ومحمد عسيرى وحامد البيشى وكان التحكيم جيدا

تنس ارضى فى معهد التربية الرياضية

● الرياض (مكتب عكاظ) .

تبدأ اليوم السبت بطولة معهد التربية الرياضية المفتوحة للتنس الأرضى وللعام الخامس على التوالى وذلك بالتعاون مع الاتحاد العربى السعودى للتنس وتنس الطاولة ويشارك فى هذه البطولة اكثر من ٣٠٠ لاعب يمثلون معهد التربية الرياضية ـ الحرس الوطنى ـ جامعة الملك سعود ـ نادى هجر ـ نادى التقبة ـ نادى المنجل ـ مركز تدريب الاتحاد ـ معهد العاصمة ـ المدرسة الأمريكية ـ نادى الاجانب ـ جامعة الملك عبد العزيز ـ والبطولة مفتوحة لاى لاعب يرغب المشاركة فى هذه البطولة وتقام البطولة على ملاعب معهد التربية الرياضية بخريص ـ ومركز تدريب الاتحاد بالملز ..

عودة عبد الرزاق ابو داود الى جدة

■ جدة ـ عكاظ :

عاد الى جدة قادما من باريس ولندن رئيس النادى الاهلى الدكتور عبد الرزاق ابو داود بعد رحلة علاجية قصيرة اضافة الى قيامه بالاتصال بعدد من الفرق العالمية والتى تقرر ان تلعب مع الاهلى خلال مرحلة الاستعداد لمسابقة كأس جلالة الملك المفدى هذا وسوف يرأس رئيس النادى الاهلى اجتماع ادارة النادى الذى سيعقد مساء هذا اليوم للاطلاع على عدد من المواضيع المدرجة على جدول الاعمال ..

0000000000000000000000000000000000000000000000

□ زاجالو قبل لقاء قطر :

على الجمهور السعودي أن يطمئن اليوم

علق السيد زاجالو مدرب منتخبنا الوطنى بان خسارة المنتخب لمباراتيه امام ستوك سيتى ومالمو السويدى لا تعنى باى حال من الاحوال تواضع مستوى المنتخب .. واشار مدرب المنتخب بان التعود على العشب الطبيعى هو ما كسبناه فى المباراتين ..

واضاف قائلا : احب ان اطمئن الجمهور السعودى بان المنتخب السعودى لا خوف عليه وما عليهم سوى التاكد اليوم فى المباراة امام المنتخب القطرى وعن مشاركة سمير عبد الشكور قال . ان هناك احتمالا كبيرا بمشاركته اليوم ..

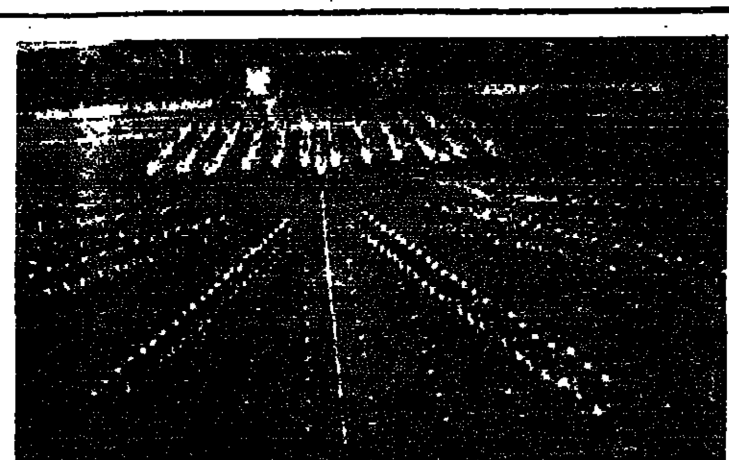
وانهى زاجالو حديثه بان كل شىء يسير فيما رسم له والمعسكر جيد ومهيأ ..

• زاجالو

جدول كأس الخليج السابعة لكرة القدم

تبدأ مباريات كأس الخليج العربى السابعة لكرة القدم التى ستقام بسلطنة عمان و الفترة من ٩ الى ٢٦ مارس الحالى طبقا للجدول الآتى

اليوم	التاريخ	الدولة	الساعة
السبت	٣/١٠	الكويت / الامارات	٣.٣٠ مساء
		قطر / السعودية	٥.٣٠ مساء
الاحد	٣/١١	العراق / عمان	٤.٣٠ مساء
الاثنين	٣/١٢	البحرين / الكويت	٤.٣٠ مساء
الثلاثاء	٣/١٣	قطر / الامارات	٤.٣٠ مساء
الاربعاء	٣/١٤	راحة	
الخميس	٣/١٥	العراق / الامارات	٣.٣٠ مساء
		عمان / السعودية	٥.٣٠ مساء
الجمعة	٣/١٦	الكويت / قطر	٤.٣٠ مساء
السبت	٣/١٧	السعودية / العراق	٤.٣٠ مساء
الاحد	٣/١٨	قطر / عمان	٣.٣٠ مساء
		البحرين / الامارات	٥.٣٠ مساء
الاثنين	٣/١٩	راحة	
الثلاثاء	٣/٢٠	السعودية / الكويت	٣.٣٠ مساء
		البحرين / العراق	٥.٣٠ مساء
الاربعاء	٣/٢١	الامارات / عمان	٤.٣٠ مساء
الخميس	٣/٢٢	قطر / البحرين	٣.٣٠ مساء
		الكويت / العراق	٥.٣٠ مساء
الجمعة	٣/٢٣	الامارات / السعودية	٤.٣٠ مساء
السبت	٣/٢٤	راحة	
الاحد	٣/٢٥	قطر / العراق	٣.٣٠ مساء
		عمان / الكويت	٥.٣٠ مساء
الاثنين	٣/٢٦	البحرين / السعودية	٤.٣٠ مساء



لقطات من طابور العرض



السلطان قابوس وبجانبه الامير فيصل بن فهد

السلطان قابوس لحظة دخوله لحضور المهرجان
تصوير : سعيد سعيد

يوميات خليجية

محمد الدويش

●● بدت مسقط امس عروسا خليجية جميلة .. الحنان فاض من عيونها السوداء والامل زين رداءها الابيض الف قصيدة حب وموال ترحيب وانشودة فرح انتشرت على ارضها وتعانقت في سماءها .

ان الصور التى رسمتها مسقط امس كانت كافية للدلالة على ما تقوم به الرياضة من دور اجتماعي وحضاري وكيف تسهم في خدمة الاهداف القومية .

تذكروا تلك الصور طوال ايام الدورة واياكم ان تنسوها امام انفعال لاعب .. خطأ حكم .. توتر مدرب .. تعصب قلم .. اياكم .

●● يبدأ اليوم « الاخضر » خطوته الاولى وفي اغلب الدورات الخليجية كانت خطوتنا الاولى للاسف بداية النهاية اذ يظهر فيها فريقنا بصورة غير مقبولة ولا متوقعة .. ان قابل فريقا يسهل الفوز عليه تعادل معه او فاز عليه بشق الانفس كما حدث في الدورة الخامسة امام الامارات وان قابل فريقا يحتمل فوزه لم يستطع الفوز عليه كما حدث ايضا امام الامارات في الدورة السادسة .. وهكذا نشعر منذ اول خطوة فقدنا كل شيء مبكرا .

واملي ان تكون الخطوة الاولى اليوم على غير ما عهدناه فنرى فريقنا قويا يكسب بجدارة ويؤكد انه الفارس القادم بخطا ثابتة قوية الى منصة البطولة .

●● للفريق القطرى الشقيق معنا ذكريات طوال دورات الخليج لكنه لم يدخل دائرة المنافسة الا في الدورة الماضية فقد كان مرشحا قويا لكنه خيب الامال وظهرت عليه اثار التسرع في دمج الفريق الاول مع فريق الشباب العائد من استراليا كوصيف لبطل العالم وامامه في الدورة الماضية لعبنا اجمل مبارياتنا ولكننا لم نستطع تسجيل اكثر من هدف واحد ومن ضربة جزاء واليوم يدخل الفريق القطرى الدورة في احسن احواله ويرشحه الجميع للبطولة واعتقد انه لن يخالفهم وسيكون نجمه المعروف « منصور مفتاح » محط انظار الجميع لانه يعيش هو الاخر احسن احواله ولن يعذره الجمهور القطرى اذا ما كرر نفس المستوى الذي ظهر به في دورة بغداد وابو ظبى .

●● مباراة اليوم بين المنتخب السعودى وشقيقه القطرى ستنتهى برايي الى ابعاد احدهما مؤقتا عن الترشيحات وتقديم الاخر كاقوى المرشحين لان تعادلهما لا يخدم الا غيرهما .

برعاية السلطان قابوس :

* افتتاح رائع لمهرجان .... دورة كـــأس الخليج السابعة

عكاظ ـ مسقط :

* نعم .. لقد فتحت سلطنة عمان قلبها الكبير لاحتضان دورة كاس الخليج السابعة لكرة القدم .. فجمعت في مسقط شباب سبع دول خليجية في تظاهرة رياضية رائعة اكدت مفهوم التقارب والوحدة الخليجية في مهرجان الافتتاح الذى اقيم امس تحت رعاية صاحب الجلالة السلطان قابوس وبحضور عدد كبير من كبار القيادات الشبابية والرياضية في دول الخليج العربية وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد وصاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان (السعودية) والشيخ فهد الاحمد (الكويت) والشيخ حمدان بن زايد (الامارات) والشيخ ثامر بن محمد (قطر) والشيخ عيسى بن محمد والشيخ عيسى بن راشد (البحرين) والسيد نافع مطلوب والسيد فؤاد السامرائى (العراق) . وبمشاركة من السيد عبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية .. وعدد كبير من ضيوف عمان والخليج العربى .. وآلاف من شباب الخليج الذين تجمعوا على ارض الخير والتنافس الرياضى الشريف ..

كل هؤلاء احتضنهم ستاد الشرطة الرياضى بمسقط في جو تسوده روح الود والالفة والمحبة ..

مراسم الافتتاح

* ففى تمام الساعة السادسة وعشر دقائق بتوقيت المملكة وصل السلطان قابوس سلطان عمان ومع وصوله عزف السلام السلطانى ..

* ثم بدأ الافتتاح بآيات بينات من القران الكريم رتلها الشاب سليم البدرى ..

* تلاه بداية الاستعراض الذى شارك فيه شباب الاندية العمانية وطلاب وطالبات المدارس الابتدائية .. فقدموا تشكيلات رائعة عبرت عن مدى الترابط الذى يعيشه الشباب الخليجى في ظل قياداته الحكيمة .. ثم دخل حملة الاعلام اعلام الدول المشاركة في الدورة يتقدمهم علم عمان .. وكذلك شعار السلطنة (السيف والخنجر) .. وعلم الدورة يحمله سبعة من الشباب الخليجى .. وتبعها حملة شعار الاتحاد العمانى لكرة القدم .. ثم دخلت الوفود المشاركة في هذه الدورة يتقدمها وفد دولة الامارات العربية المتحدة .. ثم البحرين والسعودية ـ والعراق ـ وقطر ـ والكويت ـ ثم سلطنة عمان وشعار اتحادها ..

* عقب اصطفاف الوفود المشاركة .. تقدم السيد يحيى محفوظ المنذرى وزير التربية والتعليم وشئون الشباب العمانى والقى كلمة الافتتاح ثم أعلن افتتاح الدورة رسميا برفع علم الدورة وسط تطاير البالونات وحمامات السلام ..

* وردد الشباب بعد ذلك نشيد الدورة (عمان تحيى وفود الخليج)

* اعقب ذلك ترديد قسم الدورة .. ثم بدأت الفرق المشاركة في التحرك للخروج من الميدان .. واعقب ذلك رقصات شعبية قدمت تباعا من شباب الدول المشاركة .. نالت استحسان الحشد الجماهيرى الكبير الذى حضر الدورة او شاهدها من خلف الشاشة الصغيرة ..

●●●●●●●●●●●●●●●●

السيابي يجتمع بالوفود الاعلامية

اجتمع الفاضل سالم السيابي مدير عام ديوان عام وزارة الاعلام ورئيس اللجنة المنبثقة عن اللجنة المنظمة العليا لدورة كاسة الخليج السابعة مع الوفود الاعلامية الخليجية المشاركة في تغطية الدورة .

وقد رحب سالم السيابي في بداية الاجتماع بالوفود الاعلامية ثم تناول بالشرح دور اللجنة الاعلامية في التنسيق والاشراف الاعلامي مؤكدا انها ستتولى تسهيل كل الاجراءات من اجل تغطية اعلامية ناجحة .

كما تولى رئيس اللجنة الاعلامية الرد على استفسارات اعضاء الوفود حول مختلف جوانب التغطية الاعلامية للدورة

●●●●●●●●●●●●●●●●

« اكسيون » ضاع في البحر المتوسط

ليست هناك اخبار عن مصير اليخت « اكسيون ٧ اس » الذي يشترك في سباق اليخوت في البحر المتوسط اذ لم يصل بعد الى ميناء الاسكندرية .

وبعد عدة عمليات للبحث عنه فشلت بسبب صعوبة الرؤية وصعوبة الاتصال طلب منظمو المسابقة من حرس الشواطيء اتخاذ ما يرونه من جانبهم للبحث عنه .

وكان ثلاثة عشر يختا مشتركا في السباق قد بدأت رحلتها في الساعة ١٦,٠٠ بالتوقيت المحلي بالاسكندرية (الساعة ١٤,٠٠ بتوقيت جرينتش) متجهين الى ميناء (لاجراند موت) جنوبي فرنسا في الوقت الذي لن تبدأ ثلاثة يخوت اخرى رحلتها الا في الايام القادمة بسبب اعطاب كبيرة ويبدأ اليخت فيل ديفريجوس واليخت سماميل لكريستال الرحلة نظريا امس (الجمعة) اما اليخت « ٣٣ اكسبورت » فسوف يتم تحميله على احدى سفن النقل .

سلطان بن نصيب : ـ

* استعداد الهلال للكأس يسير على خير ما يرام

عكاظ ـ جدة :

تحدث للصفحة الرياضة مدير الكرة بالهلال الاستاذ سلطان بن نصيب عن استعداد الفريق لمسابقة كاس جلالة الملك المفدى

وعن مدرب الفريق الحالي بروشتش وتوقعاته في الكاس ودورة الخليج العربى فقال :

كما هو معروف فسوف نلعب مباراة ودية مع فريق الاتحاد أضافة الى عدد من المباريات الودية الأخرى وهناك اتصالات تجرى لاستقدام فرق من الخارج والحمد لله التدريبات منتظمة ومدرب الفريق بروشتش يشرف على تدريبات الفريق وهناك وجود جديدة سوف تشارك في مسابقات الكاس . والحقيقة نحن يهمنا ايجاد فريق قوي اضافة الى وجود اللاعب البديل الجاهز بصرف النظر عن بطولة وقتية والحمد لله البوادر تبشر بكل خير .

وعن أسباب الغاء عقد مدرب الفريق (فهلو) قال : في الحقيقة ان فهلو مدرب جيد وبذل جهداً كبيراً مع الفريق من خلال مباريات الدوري ومن ناحية الغاء عقده فهذا الأمر يعود لادارة النادي وهى صاحبة القرار أولا واخيرا . وكما عرفت فسيكون هناك مدرب عالمى للفريق يتفق وطموحات الهلال وسوف يتولى المدرب القادم الاشراف على الفريق بعد نهائى مسابقات كاس جلالة الملك حيث تعكف ادارة النادي حالياً على دراسة عدد من عروض المدربين وسوف يتم اختيار المدرب الأفضل ولن يتم اختيار المدرب بطريقة ارتجالية بل سيكون بعد دراسة وافية من جميع الجوانب ومدى الفوائد التى سيحققها للفريق .

وعن مسابقة كاس جلالة الملك المفدى قال مدير الكرة بالهلال : نحن نعمل والباقي على الله ولن نسبق الأحداث ونتوقع .. ولكن الذي أقدر أن اقوله أن اللاعبين في مستوى المسئولية ومصممون على تقديم مستوى مشرف يعكس مستوى الهلال الحقيقى وطالما هناك التصميم والارادة القوية فإن الفريق سيحقق الكثير ونطمع بإذن الله في تحقيق كاس جلالة الملك المفدى .

وعن دورة الخليج قال : ـ

أن دورة الخليج هي اسماء من الكسب والخسارة وهي لقاء يجمع بين الاشقاء في منافسة رياضية واستعداد منتخبنا جيد وهو مؤهل لتحقيق البطولة رغم أن المنافسة ستكون قوية بين جميع المنتخبات نظراً للاستعداد المبكر للدورة لذلك سوف يرتفع المستوى بشكل عام عن الدورات السابقة ..

● احد زعيم السلة الخليجية بعد فوزه على القادسية

● دفاع رائع من احد.. اجبر الاهلي على تسلم الفضية والقادسية يتراجع الى الرابع

عبدالحميد الجهني (الكويت) :

عن جدارة واستحقاق حقق عمالقة احد كاس بطولة دوري دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة.. وبكل براعة أعاد أبطال أحد وأبطال السلة السعودية كاس الخليج الى عرينه بعد ان حققه في أول موسم وسلب منه في الثلاثة مواسم الماضية.

وعلى صالة المطيري بنادي القادسية رسم الأحديون إبداعاتهم وعرضوا ألوانا من فنون السلة ليسقطوا القادسية على أرضه ويجعلوه أكثر حرجا أمام جمهوره الذي حاول مساندته إلا أن ابداعات لاعبو أحد ادهشته وجعلت منه متابعا وملاحقا للاسكورات المتتابعة على سلة فريقه.

لقد ارغم فريق أحد بمستواه الرائع خاصة في شوط المباراة الثاني لاعبو الاهلي البحريني على تسلم الميداليات الفضية وفي نفس الوقت جعل من القادسية مواجهة في المباراة متقهقرا الى المركز الرابع بعد العربي القطري.

لم يستطع لاعبو أحد معظم فترات الشوط الاول المحافظة والتغلب على حماسهم المتدفق بالحيوية فجاء تسجيلهم خاطئا في معظمه وإن كان لسوء أبراج السلة أثر في ذلك مما مكن القادسية بالتقدم بالنتيجة ليقلب أبطال المملكة وأبطال الخليج الطاولة على لاعبي القادسية وينهوا شوط المباراة الاول لصالحهم بفارق نصف إسكور ٣٦/٣٧.. إضافة الى انهاكهم للاعبي القادسية الذين لم يستطيعوا مجاراة نجوم أحد الذين سجلوا تباعا في سلة القادسية وفي نفس الوقت حافظوا على سلة فريقهم من أي تدخل قدساوي بفضل الدفاع الجيد والرائع الذي ظهروا به في الشوط الثاني وقادهم الى النصر الكبير وانهاء المباراة بالنتيجة ٦٥/٧٤.

وصف المباراة

لعب أحد بالخماس الشارقي ومعاذ والمولد والأبو ومحسن والقادسية بالماجد والبورسلي والرباح وبودهوم وعدنان عبداللطيف ويلعب الفريقان بالدفاع (المختلط) الضاغط في نصف المنطقة الذي طبق جيدا من كليهما كان سببا مباشرا في انخفاض التسجيل في هذا الشوط خاصة في نصفه الاول.. وإن أخفق احد هجوما وتفوق القادسية بالنتيجة اثر المتابعة من الماجد للكرات الخاطئة وسط ضعف متابعة دفاعية أحدية في الاستحواذ والجمع وايضا كان أحد ضعيفا في متابعته الهجومية في التكميل من تلك الكرات الخاطئة والمرتدة من سلة القادسية وما أكثرها نتيجة المغالاة في التصويب البعيد من الشارقي وإبتعاد المولد تماما عن التصويب لقوة الرقابة المفروضة عليه من حسين بودهوم إضافة الى برود في ألعاب الأبو لذلك ظهر محسن خلف الذي حول مجاراة لاعبي القادسية في التسجيل وعن طريق الدخول وبمساندة من زميله معاذ (ورغم ذلك تقدم القادسية تدريجيا بالنتيجة بعد التعادل ٤/٤ الى ١٠/٦ ووصل الى فارق الضعف ٨/١٦ في الدقيقة ٩ نتيجة تحرك ثلاثي القادسية الماجد وعدنان والبورسلي ووفق الاخير في التصويب من خارج المنطقة.

ويواصل القادسية تفوقه وسيطرته على المباراة ويصل الى أكبر فارق لصالحه (٩ نقاط) ١٣/٢٢ في الدقيقة ١٢ ويتحرك الشارقي لأول مرة ويسجل إسكورين متتابعين ١٧/٢٢ ويقلص احد الفارق الى ٣ نقاط لصالح القادسية ٢١/٢٤ في الدقيقة ١٤ ليستبدل القادسية لاعبه عدنان عبداللطيف بزميله محمد مرزوق الذي لعب في مركز صناعة اللعب وتنكشف ضعف مهارته وخبرته أمام لاعبي أحد وعن طريق محسن خلف المبدع وكان من الاولى للاعبي القادسية فتح اللعب عن طريق الاسكرين للمرزوق من قبل زملاءه إلا أن الرباح ضاع وسط رقابة المولد وبودهوم إقتصر على استغلال ما تبقى له من لياقة في المشاركة الدفاعية وليثبت الماجد والبورسلي ضعف امكانياتهما الفنية ومشاركتهما تحت السلة فقط.

ويظهر الارتباك على صفوف القادسية ويستغل فريق أحد الوضع خاصة بعد إرتكاب الرباح للخطأ الثالث ويميل لعب أحد الى السرعة ويغير من لعبه في الدفاع الى ضاغط بطول الملعب الذي أربك لاعبي القادسية خاصة المرزوق الذي خرجت تمريراته خاطئة استغلها احد في هجوم خاطف كما حسن الابو من مستواه فتحسن بالتالي دفاع فريق أحد ويتقدم بالنتيجة لأول مرة ٣١/٣٢ عن طريق إسكور ضغط (ضنك) من الشارقي في الدقيقة ١٨ ويحاول القادسية تغيير الوضع بإخراج المرزوق إلا أن أحد عاد الى التقدم مرة اخرى ٣٢/٣٦ وانهى الشوط الاول ٣٦/٣٧.

الشوط الثاني

شارك القادسية بخماسيه الاساسي وأبقى أحد لاعبيه معاذ مكملا الخماسي وبدانكس ويظهر الابو في البداية في التصويب مؤكدا مشاركته الايجابية في هذا الشوط دفاعا وهجوما.. بينما حاول المولد التهرب من رقابة حسين بودهوم الصارمة ولم يفلح وإن نجح هو الاخر في فرض رقابة على الرباح فالغى فعاليته في الشوط الثاني وعن طريق محسن في الدخول والشارقي الذي تجاوز مرحلة التدرب على التصويب ونخنت يداه على سلة القادسية.

واصل احد التقدم بالنتيجة ٤١/٣٨ في الدقيقة ٤ ويظهر الانهاك على لاعبي القادسية كما ظهر فارق اللياقة لصالح لاعبي أحد الذين ابتعدوا بالنتيجة الى ٣٨/٤٧ وكان بإمكانهم توسيع الفارق والسيطرة على مجريات المباراة لولا عودتهم الى التسرع والتسابق في التصويب الغير مركز. إضافة الى اهتزاز أعصاب معاذ واعتراضه على التحكيم الذي كان سلبيا أمام لجوء لاعبي القادسية الى الضرب وما شابهه لايقاف زحف لاعبي أحد نحو سلتهم. لذلك نجح القادسية في تقليص الفارق الى إسكور فقط ٤٩/٥١ لصالح أحد في الدقيقة ٩ ونجح مدرب احد عندما سحب معاذ وأدخل زميله دانكس ليثبت أحد افضليته في المباراة... ويعاود التقدم ٤٩/٥٧ عن طريق اسكورات متلاحقة من الشارقي في الدقيقة ١٢ و٥٧/٦٤ في الدقيقة ١٥

ويحاول القادسية اللعب بالدفاع الضاغط ولم تسعفه لياقته في التطبيق إضافة الى ارتفاع مهارة لاعبي أحد خاصة معاذ أبوجبل الذي عاد الى اللعب اكثر هدوءا ونجح في مسك الكرة وكسب الوقت بثلاثين ثانية وعن طريق التمرير مع زميله المولد ومحسن خلف ليصل أحد بالفارق الى ١٣ نقطة ٦١/٧٤ قبل نهاية المباراة بدقيقة وهو اكبر فارق في المباراة.. ويحاول القادسية ويضيف إسكورين بعد أن أجاز له لاعبو أحد التسجيل الذين أكدوا فوزهم بالمباراة بالنتيجة التي انتهت ٦٥/٧٤.

مبروك لفريق أحد البطولة والى اللقاء في الدوري القادم.

لقطــــات :

● في نهاية المباراة قام سكرتير وأمين سر الاتحاد الخليجي لكرة السلة الاستاذ إبراهيم الهاشمي بتسليم كاس البطولة والميداليات الذهبية لفريق أحد.

كما تسلم كابتن فريق الأهلي البحريني ميداليات المركز الثاني وفريق العربي القطري ميداليات المركز الثالث وتحصل القادسية على المركز الرابع ما قبل الاخير.

● وفد إداري لفريق أهلي البحرين ونجمي الفريق علي كانو ويوسف عبدالعزيز تابعوا المباراة على أمل أن يعودوا بكاس البطولة الا أن أحد قطع عليهم الأمل.

● حضر المباراة الاستاذ عبدالعزيز التميمي مندوبا عن قطر وعبدالله الانصاري مندوبا عن الامارات ومحمد الباقر عن البحرين والاستاذ إبراهيم البديري وعبدالرحمن المسعد من إتحاد السلة السعودي

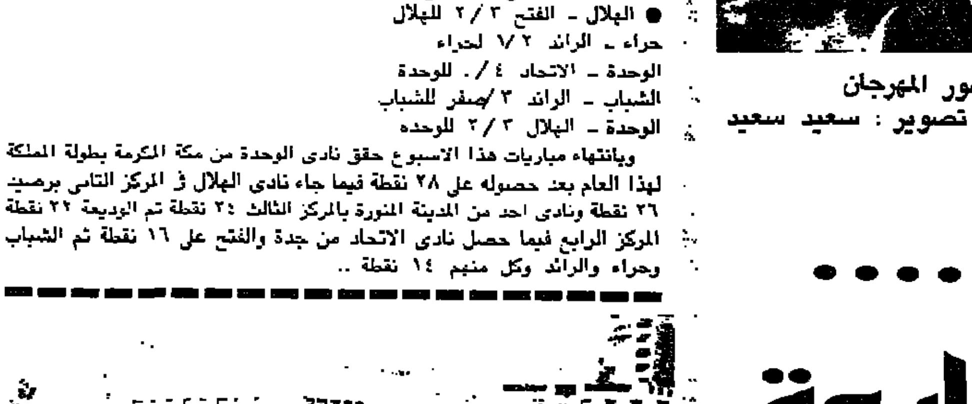
● حكم المباراة من الامارات ليماندرو برتلومي من (الفلبين) وقاسم دعلوش حكمي ساحة.. وحكام طاولة من الكويت جابر السيد وعبدالسلام صنقي وجابر ظاهر ونوال عبدالفتاح.

وكان التحكيم لا بأس به وتغاضى عن بعض الخشونة المتعمدة. كما كانت أخطاء الأنسة نوال في التسجيل على اللوحة الالكترونية متعددة.

● عدد من الجماهير تابعوا المباراة ومنهم شقيق اللاعبين معاذ وأسعد أبوجبل (سعيد ابوجبل) الذي قدم هدايا رمزية للاعبى أحد بعد المباراة.

فريق احد (سلة)

الوحدة بطل المملكة والهلال حل ثانيا ..



○ محمد العويس ـ الرياض :

اختتمت مساء يوم الخميس وعلى صالة معهد العاصمة النموذجي بالرياض ثالث دوري للكاراتيه يقام بالمملكة وقد استمر دوري هذا العام ٧ اسابيع شارك فيها ١٤ ناديا هي الهلال ـ الوحدة ـ الاتحاد ـ الشباب ـ الفتح ـ الرائد ـ هجر ـ الوديعة ـ الكفاح ـ ورج ـ احد ـ المجد ـ الترجي ـ النصر

وقد كانت نتائج الاسبوع الأخير على النحو التالي :

● الهلال ـ الفتح ٣ / ٢ للهلال
حراء ـ الرائد ٢ /١ لحراء
الوحدة ـ الاتحاد ٤ /. للوحدة
الشباب ـ الرائد ٣ /صفر للشباب
الوحدة ـ الهلال ٣ / ٢ للوحده

وبانتهاء مباريات هذا الاسبوع حقق نادى الوحدة من مكة المكرمة بطولة المملكة لهذا العام بعد حصوله على ٢٨ نقطة فيما جاء نادي الهلال في المركز الثاني برصيد ٢٦ نقطة ونادى احد من المدينة المنورة بالمركز الثالث ٢٤ نقطة ثم الوديعة ٢٢ نقطة المركز الرابع فيما حصل نادى الاتحاد من جدة والفتح على ١٦ نقطة ثم الشباب وحراء والرائد وكل منهم ١٤ نقطة ..



منتخب المملكة للدراجات

وفاة مدرب المنتخب يلغى البطولة

ادريس على احمد ـ القصيم

كان من المقرر ان تقام بطولة المملكة لمنتخبات المناطق للدرجة الاولى في القصيم ايام الاربعاء ـ الخميس ـ الجمعة . وكانت بداية المرحلة الاولى من عصر الاربعاء وصل الى لجنة الحكام بالاتحاد السعودى للدراجات خبر وفاة مدرب منتخب المملكة السابق للدراجات والذى اسندت اليه مهام تدريب منتخب المنطقة الوسطى في هذه الايام الا وهو الاستاذ سيد احمد جودة . مصرى الجنسية والذى توفي اثر حادث مرورى على طريق الرياض القصيم اثناء حضوره للاشتراك في البطولة وقد نجا من الحادث بحمد الله بقية الدراجين من منتخب الوسطى والميكانيكى المغربى دولابي محمد والذين كانوا في نفس السيارة وصحتهم على خير مايرام .. هذا وقد اجتمعت لجنة الحكام برئاسة صالح السويد الحكم الدولى وعضو الاتحاد مع اداريي ومدربي منتخبات المناطق حول اقامة البطولة .. او تأجيلها . واقترح مدرب منتخب المملكة الحالى للدراجات ومدرب المنطقة الجنوبية عبدالرحمن القحطانى بتأجيل البطولة ووافقه على هذا القرار جميع اداريي المنتخبات الاخرى وفي نهاية الاجتماع اتصل الاستاذ صالح السويد باحد المسئولين في الاتحاد والذى وافق على تأجيل البطولة ودراسة مدى اقامتها فيما بعد ..

هذا ومن ناحية اخرى فقد غادرت جميع الفرق والحكام والاداريين والمدربين صباح امس الأول دون ان تقام البطولة .

واسرة عكاظ الرياضية تتقدم بأحر التعازى لذوى المرحوم سيد احمد جودة والاتحاد السعودى للدراجات والاسرة الرياضة السعودية



التقييم المطلوب

● شعرت بالاشفاق على معهد الادارة.. وأنا اتصفح انجازاته الكبيرة خلال عشرين عاما.. من خلال الاصدار الوثائقي الهام الذي بعث به المعهد الى الصحف المحلية للاطلاع على مجمل نشاطاته..

● ذلك ان المعهد اسس بهدف رفع معدل الكفاءة الانتاجية لموظفي الدولة.. وكذلك تحسين مستوى الاداء وتحديث الانماط الادارية الراهنة، بما اكتسبه المتدربون من معارف وخبرات واسعة.. كان عليهم ان يعكسوها على قطاعات العمل المختلفة التي ينتمون اليها..

● فقد وضعنا المعهد امام حقائق وأرقام كبيرة.. عندما أوضح بأنه قد اشترك في برامجه المختلفة « ٢٨١٨ » من كبار موظفي الدولة المختصين بشئون الادارة في ندوات ومؤتمرات إدارة البرنامج العليا.. كما تلقى « ٢٢٥٣١ » موظفا تدريبا اثناء الخدمة، و« ٢٤٢٩ » موظفا تدريبا خاصا بناء على طلبات إدارتهم وجهاتهم الحكومية.. ونال « ٧٤٤٧ » موظفا تدريبا في اللغة الانجليزية.. كما تخرج « ١٧٩٠ » متدربا في البرامج الاعدادية.. وهو المعروف « بالتدريب قبل الخدمة » كما قام باعطاء « ٥٤٩ » استشارة عالجت مواضيع متعددة كإعادة تنظيم بعض الاجهزة الحكومية وتبسيط الاجراءات الادارية وغيرها.. بل ان المعهد تجاوز في مشوراته النطاق المحلي واسهم بـ « ١٦ » استشارة لعدد من الدول والمنظمات العربية.. بما في ذلك تلك الاستشارة المقدمة لجامعة الدول العربية والخاصة بإعادة تنظيمها.. وتبسيط إجراءات العمل بها وإعداد خطة لتصنيف وظائفها.. ودراسة مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي شملت وضع هيكله التنظيمي وانظمته المالية والادارية والوثائقية..

●● وليس هناك شك في ان هذه الانجازات.. غير عادية..

●● غير ان السؤال هو والى اي مدى انعكس هذا الاسهام الهام في تحديث الادارة وتنظيم قطاعاتها المختلفة وإكساب المنتسبين إليها.. الخبرة والمعرفة والتدريب العلمي المطلوب على طبيعة هذه الاعمال وتلك القطاعات ؟!

●● أو بمعنى أخر.. هل فكر المعهد في اكمال جهوده الكبيرة هذه.. بالتنسيق مع الاجهزة الحكومية والمصالح والمؤسسات المختلفة.. لتقويم وتقييم مدى فعالية هذه البرامج.. ودرجة استفادة المتدربين منها. بل ومدى تطبيقهم لما درسوه وتلقوه من خبرات.. على الطبيعة ؟!

●● اسأل وانا ادرك ان اي دراسة علمية من هذا النوع يمكن ان يقوم بها المعهد او سواه.. ستكشف عن محدودية الاستجابة.. والتفاعل.. والاستثمار الكامل لهذه العلوم وتلك الخبرات..

●● ولا يعني هذا ان برامج المعهد قاصرة او خططه وأساليب الدراسة فيه.. هزيلة.. ولكنه يعني ان الكثير من المديرين.. لا يؤمنون بفعالية التدريب ولا بأهمية الخبرة المكتسبة من قنواتها الطبيعية او كمعهد الادارة. ولذلك فانهم يقاومون اي تحديث او تعديل او تحسين لأنماط العمل وأساليبه في اجهزتهم.. وبالتالي فان المتدرب يصاب باحباط شديد. ويشعر بأنه قضى وقتا ضائعا في التدريب.. دون أن يتمكن من تحقيق ما تعلم.. واكتسب في نطاق عمله.. ومسئوليته..

●● صحيح ان نشوة « التغيير » تتحكم في عقول بعض الشباب المتحمس لممارسة خبراته.. وتنفيذها وان هذه النشوة.. قد لا تخدم العمل أو المصلحة.. إذا ما ترك كل « متدرب » لهواه.. واتيح له ان يطبق فلسفته الخاصة..

●● غير ان الاكثر صحة هو ان « تجاهل » هذه الخبرات الجديدة.. ليس بالأمر الطبيعي.. والا فما قيمة هذا الانفاق الضخم الذي تصرفه الدولة على التدريب فضلا عن الاهداف الكامنة وراء التوسع في هذه البرامج. إذا هي لم تتبلور عمليا في سلوكيات الموظف وطرق تفكيره وأسلوب عمله ومستوى أدائه اخيرا..

●● ان عملية « التقييم » التي تحدثت عنها سلفا ضرورية وهامة.. ولا سيما بعد عشرين عاما من الممارسة الفعالة.. حتى يقوم المعهد بادخال التعديل المطلوب سواء على برامجه هذه او على أسلوب العمل الاداري بالتنسيق مع الاجهزة المختصة لضمان استثمار فعاليته بالحد الأعلى في الادارة المحلية.

هاشم عبده هاشم

المملكة تحتفل الخميس القادم بيوم المدينة العربية السابع

عبدالله حسنين (مكة المكرمة) :

تحتفل المملكة يوم الخميس القادم بيوم المدينة العربية السابع الذي تنظمه الامانة العامة لمنظمة المدن العربية، تحت شعار « نحو عمارة حديثة ملتزمة بالطابع المعماري العربي الاسلامي » ..

ويهدف هذا اليوم الى المحافظة على التراث المعماري العربي الاسلامي وابراز مزاياه والدعوة الى المحافظة على هوية المدينة العربية وبصفة خاصة بالاحياء الشعبية، وكذلك التأكيد على دور المواطن في مختلف مجالات خدمات المدينة ومستلزماتها.

ومن جهة اخرى سيتم في هذا اليوم تعليم اللافتات في الميادين والساحات والشوارع في مدن المملكة حيث تحمل شعار يوم المدينة العربية الى جانب اعلام المملكة والامانة العامة لمنظمة المدن العربية ..

احصائية بالمواد غير الصالحة للاستهلاك في مكة المكرمة

الشريف منصور العبدلي (مكة المكرمة) :

اصدرت امانة العاصمة المقدسة احصائية بالمواد الغذائية التي تمت مصادرتها من قبل ادارة صحة البيئة والبلديات الفرعية.

وقد تضمنت الاحصائية اتلاف ١٩ الفا و٩٨٧ كيلو جراما من الخضروات، و٤٩٤٥ كيلو جراما من اللحوم و٣٧ الف و٩١٢ علبة من الخضروات و١٩٩٦ زجاجة من المشروبات و٣٩٠٧ كيلو جراما من الحلوى ..

وقال مصدر مسئول بامانة العاصمة المقدسة بان البلديات الفرعية سوف تواصل حملاتها على المطاعم والبقالات وباقي الخضروات لمصادرة كل شيء غير صالح للاستهلاك الادمي من المواد الغذائية والمعلبات والمشروبات الغازية.

فيلم خيالي يتحول الى حقيقة !!

فوجيء عمال مجاري باريس بعد ظهر الاربعاء الماضي باكتشاف تمساح صغير يتنزه في متاهات المجاري الجوفية في العاصمة بالقرب من احد اقدم جسور باريس وهو جسر نوف.

وقد أضطر رجال المطافيء الى التدخل وتكميم التمساح الذي كان يظهر بعض التحفظ في مغادرة المكان. وقد اقتيد الى مكان معد لحفظ الحيوانات الحية في بيئتها الطبيعية في حديقة النباتات حيث ثار التساؤل عن كيفية وصول التمساح الى المجاري.

وتذكرنا هذه الحادثة بقصة فيلم سينمائي تعرض لأحداث مشابهة، حيث فوجيء رجل بابنته الصغيرة تلعب بتمساح وليد.. فثار وغضب والقى بالتمساح في بالوعة المنزل.. وعاش التمساح حتى صار عملاقا ثم خرج من إحدى البالوعات لينشر الرعب بين السكان !

أمطار الطائف أقل من العام الماضي

قينان الغامدي (الطائف) :

سجلت محطات رصد السيول وقياسات الامطار في الطائف أعلى نسبة لهطول الامطار هذا العام في يوم الخميس قبل الماضي حيث بلغت ١٤.٦ مليمتر في مدينة الطائف وقد بلغت النسبة في نفس اليوم بوادي محرم ١٠ مليمترا وفي مشتل الزراعة بطريق الحوية ٨ مليمترات..

وفي اليوم التالي تناقصت هذه النسبة حيث بلغت ٣.٢ مليمتر في منطقة ترية و٢.٣ مليمتر في وادي محرم و٠.٥ مليمتر في المشتل و٠.٤ مليمتر في داخل مدينة الطائف..

تحدث بذلك المهندس غازي حواري مدير الزراعة والمياه بالطائف وقال ان هذه النسبة تعتبر ضئيلة جدا قياسا لنفس الموعد من العام الماضي حيث بلغت ٤٠ مليمترا وتصاعدت الى اكثر من ذلك.

الجدير بالذكر ان الامطار التي شهدتها الطائف في هذين اليومين جاءت بعد أن عاشت المدينة اكثر من ٤٨ ساعة في أجواء داكنة من جراء الغبار والاتربة المتصاعدة في الجو والذي تسبب في انعدام الرؤية وفي تكوين طبقة من الاتربة على واجهات المنازل واسطح السيارات.



هدية بريطانية لوليام ..

الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا يتأمل باعجاب نموذج لبجعة مقدمة هدية احد المعارض البريطانية التي زارها ولي العهد البريطاني لابنه الصغير وليام.

[صورة بالهاتف لعكاظ - ا. ب]

ناس في الأخبار

●● يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة يوم الاثنين ٢٢ جمادى الثانية حفل افتتاح محطة تحلية المياه المالحة في البرك وذلك بحضور معالي وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ الذي وجه الدعوة لعدد كبير من المسئولين لحضور الحفل .. جدير بالذكر ان سمو الامير ماجد سيفتتح غدا الاحد محطة التحلية في رابغ ..

●● تقديرا للجهود الطيبة التي يبذلها مكتب التوظيف في القاهرة لشغل وظائف وزارة الصحة بالكفاءات الملائمة، بعث معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصحة خطاب شكر الى الاستاذ عبدالعزيز العنقري ملحق التوظيف في القاهرة ..

●● اليوم السبت يغادر المملكة متوجها الى الجمهورية العربية اليمنية. معالي الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف يرافقه الاستاذ فؤاد ابو منصور وكيل الوزارة لشئون التشغيل والصيانة وذلك في زيارة رسمية لمدة ٤ ايام لبحث امكانات تبادل وسائل التعاون في مجال الاتصالات .. هذه الزيارة تأتي تلبية لدعوة من معالي وزير البرق والبريد اليمني ..

●● تكريما للمساهمين في انجاح اعمال الاجتماع السنوي الثامن لمجلس محافظي البنك الاسلامي، يقيم مساء الاثنين بعد غد معالي رئيس البنك الاسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد علي حفل عشاء في مقر البنك بحدائق قصر خزام.

●● غدا الاحد سيفتتح معالي الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود المعرض السنوي الثامن لطلاب قسم التربية الفنية بكلية التربية .. وسيقام المعرض في المركز الترفيهي بالملز.

●● غادر صنعاء متوجها الى عدن أمس وزير الزراعة والثروة السمكية في الجمهورية العربية اليمنية أحمد الهمداني للمشاركة في المؤتمر الاقليمي السابع عشر لدول الشرق الأدنى التابع لمنظمة الأغذية والزراعة الدولية (الفاو) الذي سيبدأ أعماله هناك غداً الأحد. وسيبحث المؤتمر السياسات التسعيرية والتسويقية وكيفية تتبادل المنتجات الزراعية

●● في ختام اجتماعه مع رئيس بلدية كوالا لمبور صرح عبد الرؤوف الروابضة رئيس بلدية عمان في العاصمة الماليزية بان عمان تأمل في اقامة تعاون وثيق مع كوالا لمبور .. وقال ان العاصمتين تواجهان بعض المشاكل المتماثلة مثل الاستيلاء على الاراضي بوضع اليد .. وان بامكانهما تبادل الخبرات في هذا الصدد حول افضل السبل لمواجهة هذه المشكلة.



مسابقات صحف الحائط كل سنه وانت طيب

الشركة السعودية للفنادق تساهم بـ ٥١ ٪ في فندق تبوك

فايز الاسمري (الرياض) :

انتهت الشركة السعودية للفنادق من الدراسات والتصاميم الخاصة بانشاء فندق تبوك الذي تساهم فيه الشركة بنسبة ٥١ ٪ وتديره بعد انشائه.

تحدث بذلك الدكتور فيصل البشير رئيس الشركة وقال ان هناك مشروعا أخر تتولاه الشركة بالتعاون مع اوقاف المدينة المنورة لانشاء فندق وسوق تجاري، وكذلك مشروع أخر لانشاء حديقة تشمل مركز ترفيه والعابا للاطفال بحي الروضة بالرياض حيث تبرعت الامانة بالارض اللازمة لذلك ..

الجدير بالذكر ان الشركة تسعى الى ايجاد الفنادق الحديثة المتطورة التي تكون واجهات حضارية للمملكة. وقد سبق للشركة تنفيذ فندق اجياد مكة المكرمة الذي يضم ٣٦٧ غرفة.

الامير ماجد

د كيال



احمد محمد علي



لوضع مناهج موحدة في المعاهد الصحية في دول الخليج العربي تم تشكيل لجنة من كليتي العلوم الطبية والتربية في جامعة الملك سعود.. هذه اللجنة ستقوم بدراسة المناهج الموجودة حاليا والمطبقة في المعاهد.. ثم تضع دراسة حول كيفية توحيدها وأولويات المناهج التي تتناسب مع ظروف المنطقة.

●● قادما من دمشق عاد الى الشارقة صباح امس وزير الصحة بدولة الامارات العربية المتحدة حمد المدفع بعد ان شارك في اجتماعات الدورة التاسعة لمؤتمر وزراء الصحة العرب التي عقدت هناك.

وقد وافق مؤتمر وزراء الصحة خلال اجتماعاته على الميثاق العربي للتنمية الاجتماعية تمهيدا لعرضه على المجلس الاقتصادي والاجتماعي التاسع لجامعة الدول العربية.

كما اوصى المؤتمر خلال اجتماعاته التي استمرت ثلاثة ايام باعادة بناء الهياكل الصحية في لبنان وتقديم الدعم المادي والفني لجمعية الهلال الاحمر الفلسطيني.

صاروخ يقتل صحفيا لبنانيا

●● ذكر مصدر بوليسي لبناني أن صحفيا لبنانيا لقي مصرعه صباح امس الجمعة نتيجة أصابته بصاروخ في بيروت الغربية بينما كان في طريقه الى مقر عمله ..

وقد كان محمد اسماعيل حماني الذي يعمل في اذاعة لبنان (الرسمية) الناطقة باللغة العربية يتوجه الى مقر عمله سيرا على الأقدام عندما أصيب بشظايا صاروخ بالقرب من سفارة فرنسا في قلب بيروت الغربية.

دراسة حول المساجد في مكة

الشريف منصور العبدلي (مكة المكرمة) :

في اطار التعاون بين وزارة الحج والاوقاف وجامعة ام القرى. فقد طلب عميد كلية التربية بالجامعة من مدير عام الاوقاف وشئون المساجد بمنطقة مكة المكرمة تقديم المساعدة اللازمة للدكتور عبد العزيز صقر الغامدي رئيس قسم الجغرافيا الذي سيقوم باعداد دراسة حول توزيع وانتشار المساجد في مكة المكرمة ..

وسوف تشمل هذه الدراسة اعداد المساجد وتواريخ انشائها وكل المعلومات اللازمة عنها.

تحليل الفستق واللوز والفصفص في مختبر الجودة والنوعية !!

عدنان حلواي (جدة) :

بعد التطور الذي شهده مختبر الجودة والنوعية في المنطقة الغربية، بدأ المختبر في تحليل « المكسرات » التي تأتي عن طريق ميناء جدة الاسلامي ومطار الملك عبد العزيز الدولي. وقد تم حتى الآن تحليل عينات الفستق واللوز وسيتم مستقبلا تحليل « الفصفص » !!

تحدث بذلك الاستاذ حسين الشاذلي فرهود مدير المختبر وقال انه تم ايضا تحليل عينات من الكميات الموجودة في السوق والتي دخلت قبل بداية تحليل للعينات القادمة من الخارج ..

الجدير بالذكر ان المختبر قد بدأ في تحليل هذه المواد بعد توصية صحية افادت بان هذه المكسرات محتمل ان تحمل معها بعض الامراض التي يمكن ان تتفاقم وتضر بصحة المواطن ..

والمعروف ان المختبر قد بدأ قبل فترة في تحليل الاسماك المستوردة التي كانت لا تخضع في السابق لعملية التحليل وذلك بتوجيهات من معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم.

نحن وانت

● قارىء كريم أرسل الينا معاتبا التليفزيون لانه الغى ذات مساء حلقة من حلقات المصارعة الحرة ليذيع مباراة في كرة القدم !

ومع ان منافسة تقليدية قائمة بين كرة القدم والمصارعة الا انه يبدو واضحا تفوق « الكورة » باعتبارها « مالئة الدنيا وشاغلة الناس » . والموسم القادم سيكون موسما كرويا حافلا .. فها هي دورة الخليج بدأت امس .. وهناك مسابقة كأس جلالة الملك .. وتصفيات الاولمبياد النهائية ..

فاين سيكون محبو المصارعة من هذا الموسم ؟!

الامل في ان لا يلغي التليفزيون البقية الباقية من حلقات المصارعة ليذيع بدلا عنها مباريات الكرة التي ستكثر من الآن فصاعدا !

● التحرير ●

قريباً على هاتف عكاظ:

● معالي الأستاذ: محمد الفايز
وزير العمل والشؤون الاجتماعية ليرد
على اتصالاتكم الهاتفية

جامعة أم القرى تشارك ببحثين في ندوة التعليم الابتدائي والمتوسط

عبدالله حسنين (مكة المكرمة) :

شاركت جامعة ام القرى في ندوة التعليم الابتدائي والمتوسط التي نظمتها وزارة المعارف مؤخرا، وقدمت الجامعة بحثين علميين الاول من الدكتور إبراهيم محمود فلاته الاستاذ المساعد بقسم المناهج وطرق التدريس للدراسات العليا بعنوان « تخطيط منهج المدرسة الابتدائية نموذج مقترح » ..

اما البحث الثاني فقد قدمه الدكتور عبدالرزاق احمد ظفر وكيل مدير مركز البحوث التربوية والنفسية بكلية التربية وكان بعنوان « اهداف التعليم الابتدائي.. واقعه والوسائل التي تساعد على تحقيقها ..

وقد ركز الباحثان على اهمية تحديث العملية التربوية والتعليمية والعلمية في التعليم الابتدائي الذي هو الدعامة الاولى للتعليم العام في المملكة، ضرورة تعميق الدراسة بصورة مرنة وايجابية وشاملة للتلاميذ الذين هم عماد المستقبل.

غدا افتتاح ندوة حوادث المرور والطرق

عكاظ (الرياض) :

يفتتح معالي مدير جامعة الملك سعود بالرياض غدا ندوة حوادث المرور والطرق التي ينظمها المركز الطبي المشترك للدراسات العليا في مستشفى الملك خالد الجامعي..

وسيشارك في هذه الندوة التي تستمر حتى يوم الاثنين خبراء من منظمة الصحة العالمية للطب والهيئة البريطانية للانقاذ الاولي وجهات دولية أخرى. وعلى المستوى المحلي سيشارك معالي الدكتور حمد الصقير رئيس جمعية الهلال الأحمر السعودي والعميد محمد بن رجاء الحربي. مدير الادارة العامة للمرور.

وسوف تناقش هذه الندوة حجم مشكلة المرور في المملكة ودول الخليج العربي والعالم وتتناول طرق الوقاية من حوادث المرور.. واخر ما توصل إليه العلم في تخفيف نوعية الاصابة وأفضل الطرق لإيصال المصاب الى المستشفى.

محمد بن رجاء   حمد الصقير

ندوة صحية لسيدات عسير غدا

مرعي عسيري (ابها) :

بالتعاون مع إدارة التوعية الصحية بعسير تقيم الجمعية الخيرية النسائية في ابها غدا الأحد ندوة صحية لسيدات مجتمع عسير تحت عنوان « رعاية الطفل وأهمية الأم ».

ستقام هذه الندوة في قاعة المحاضرات بمقر الجمعية النسائية حيث تتحدث إحدى الطبيبات عن موضوع الندوة، ثم تعرض افلام صحية عن الامومة والاسنان والصحة العامة.

وقد وجهت المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة عسير الدعوة لسيدات المجتمع لحضور هذه الندوة، ولطالبات المدارس والكليات.

مديرو المدارس مسئولون عن توفر المياه !

الشريف منصور العبدلي (مكة المكرمة).

أكد مدير التعليم في مكة المكرمة على جميع مدارس المنطقة بوجوب توفر المياه بالمدارس وحتى ولو كان ذلك بواسطة عقود التوريد في حالة عدم وجود شبكة مياه بالاحياء الموجود بها المدارس..

كما أكد على وجوب استمرار مدارس القرى بتأمين المياه كالمتبع وفق التعليمات، وان يتحمل مديرو المدارس المسئولية كاملة في هذا الشأن.

اعترافات

■■ هذه الاعترافات لا تقصد شخصا بعينه، ولكنها تتناول سلوكا خاصا يرفضه المجتمع ويقاومه .. لتمضي مسيرتنا في الاتجاه الصحيح على الدوام ..

● رغم الذكاء الذي منحني اياه الله سبحانه وتعالى، وامكانية استثمار هذا الذكاء فيما لو ركزت فيه على دروسي لأحقق المزيد من العلم والمعرفة. الا ان ذكائي هذا كان مركزا على المادة فقط .. فكثيرا ما كنت احلم بعمل والدي التجاري وازدهار الارباح والتوسع في شركاتنا. وكيف نمت وترعرعت. وكيف اصبحت اديرها واوجه بهذا وأنهى عن ذاك للموظفين والعمال الذين يعملون معي في هذه المجموعة من الشركات مستقبلا

● واحلم بهذا احيانا لدرجة الاستغراق حتى وكأنني اتخيل المعلم في الحصة وهو يلوم بتدريسنا اللغة العربية انه يتحدث عن الارقام التي تخص شركات احلامي وفروعها العديدة .. لدرجة اكاد افكر فيها بصوت مسموع لولا انتباهي وصحوي من حلم اليقظة في أخر الحصة بانتقاصة مفاجئة حتى لا ينكشف امري امام استاذي وزملائي الطلبة

● ومرت ايام الدراسة. واذا بي أجد نفسي عند الاختبارات غير مستوعب لاي شيء من هذه الدروس، فلم يكن امامي سوى جهد النقل في الذاكرة والتقاط معلومة من هذا وتلقي شرح من ذاك ايام الاختبارات لكي اداري بها فشلي في الدراسة بنجاح متواضع امام الوالد الذي وفر لنا كل شيء وفرغنا للدراسة لكي تحقق له النجاح الذي كان ينقصه هو في مجال التعليم رغم ثرائه العريض. الى الحد الذي كان يحدثنا فيه عن ذلك بحسرة والم حتى انه لم يكن يشعر بمتعة القرش لانه لم يقرأ ولم يتعلم الا على مستوى « فك الخط » وهجاء الصحيفة اليومية. وسؤالنا عن بعض الكلمات التي تستعصي عليه احيانا لمعرفتها.

● لقد كان والدي يتوق لان نرث امواله ونحن على درجة كبيرة من التعليم. حتى نرشد اعماله التجارية بصورة علمية ومدروسة وعصرية، تبعا للنهضة التجارية التي يعيشها المجتمع. ولكن كان حصادي من التعليم مع اخوتي رسوبا في المرحلة المتوسطة قبل الوصول الى نهايتها. ومعلومات تعليمية بسيطة قدرتها اقل من صياغة خطاب عادي

● وبلغ الوهن والارهاق بوالدي حدا جعله يتوقف عن اداء هذه المهمة ليوكلها لنا وفي قلبه حسرة، لاننا لم نواصل تعليمنا

● وبدأنا مهمتنا في البداية بنشاط وحماس. ولكن بعد لاي من الزمن اكتشفنا ان مهنتنا - وحسب تطور العصر - تحتاج فعلا الى التعليم والتخصص. ولم تمض سنوات قليلة حتى تقاسمنا الورثة. وانفرد كل واحد منا بنصيبه. وتطور التجار من حولنا الا نحن. لان الجهل اوقفنا في نقطة لم نستطع ان نتزحزح عنها قد انملة. الا في حدود الربح على قدر لقمة العيش وتربية الاطفال .. ولولا ما تركه لنا الوالد من اموال. لعشنا عالة على المجتمع. لاننا فرطنا في اثمن كنز في الوجود اسمه « التعليم » طمعا في المادة والمساحة في بحر الخيال. رغم واقع الحال ومنطق الحياة.

واحد خايب

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر